

**INFORMATOR  
WIELKOPOLSKIEJ  
OKRĘGOWEJ  
IZBY ARCHITEKTÓW RP**

**125**

17/2025.12.16



spis treści:

<b>WIERSZ NA BOŻE NARODZENIE - Wojciech Młynarski</b>	<b>3</b>
<b>KOMUNIKATY</b>	<b>4</b>
IARP - KRIA - KODEKS ETYKI ZAWODOWEJ ARCHITEKTÓW	4
WPOIA RP - ZEBRANIA OBWODOWE i ZJAZD SPRAWOZDAWCZO-WYBORCZY - luty/marzec 2026	4
WPOIA RP - KOMUNIKAT ws. tzw. "PODPISYWACZY"	4
WPOIA RP - SIEDZIBA - INFORMACJA - WYBÓR PROJEKTANTA	5
DSOIA RP - PODSUMOWANIE I MATERIAŁY POKONFERENCYJNE	5
KRIA - KOMUNIKAT - WYSZUKIWARKA ARCHITEKTÓW IARP	6
<b>PRAWO</b>	<b>6</b>
INFORMACJE PRAWNE	6
<b>WYDARZENIA</b>	<b>7</b>
IARP - KONGRES ARCHITEKTURY POLSKIEJ - 9 - 17 maja 2026	7
UEP - WPOIA RP - SARP OP - KONFERENCJA - EKONOMIA DLA ARCHITEKTÓW - 16 stycznia 2026	8
SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - BRNO - KOLONIA ROBOTNICZA	11
SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - WARSZAWA - SADY ŻOLIBORSKIE	11
SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - POZNAŃ - OGRODY - RADOSNA	12
NIAiU - WYSTAWA - MAŁE MIASTA - do 15 lutego 2026 roku	13
WPOIA RP - SARP OP - NAWW 2025 - FOTORELACJA	13
WARSZTATY DLA DZIECI - PIERNIKOWY DOMEK - FOTORELACJA	14
<b>ODESZLI Z NASZEGO GRONA</b>	<b>14</b>
FRANK GEHRY, architekt (1929 - 2025)	14
<b>DYŻUR PRAWNIKA</b>	<b>15</b>
<b>OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY</b>	<b>16</b>
<b>BIURO</b>	<b>16</b>
<b>TU NAS ZNAJDZIESZ</b>	<b>2</b>

## WIERSZ NA BOŻE NARODZENIE - Wojciech Młynarski



Takie prościutkie przemyślenie, Na Święta  
w głowę mi się wwierca, Że każde Boże  
Narodzenie, To jest pytanie o stan serca.

Gdy złączy nas stajenka cicha, Czujemy jedną  
chwilę małą, Że nasze serce jeszcze dycha,  
Że nie ze wszystkim nam stwardniało.

Że został mały punkt, szczelina, Gdzie się choć  
jedna iskra złoci, Od której nagle się zaczyna,  
Płomyk nadziei i dobroci.

Spójrz, znowu mamy po lat siedem, W kolebce  
Panna Syna pieści, W krąg jest inteligencka  
bieda, Ale stół biały wszystkich zmieści.

Jest przy nim nas gromadka liczna, I chociaż  
goło, lecz wesoło, I twoja matka - jaka śliczna,  
Ściska się z tobą pod jemiolą.

Pamiętasz to, poczułeś dreszcze, To znaczy, że  
nie zginiesz w tłumie, Wzruszyłeś się, pożyjesz  
jeszcze, I sercem parę spraw zrozumiesz.

Bo jest w tym chyba jakaś racja, Że Święta w białych pół kobiercu, To jest magiczna operacja, Czyniona na  
otwartym sercu.

Z tym sercem zawsze stara bieda, Stwardniałe, zimne, ciężko chodzi, Więc taki zabieg mu się przyda,  
Na Święta, gdy się Chrystus rodzi.

Nim się kłopotów zwali tyle, Co zawsze były, są i będą, Otwórz swe serce i na chwilę, Spróbuj podleczyć  
je kolędą.

SZCZĘŚLIWYCH ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA  
I SZCZĘŚLIWEGO NOWEGO 2026 ROKU,  
czasu refleksji, otwarcia na drugiego człowieka, ufności w przyszłość  
życzy  
wszystkim Koleżankom i Kolegom Architektom  
Rada Wielkopolskiej OIA RP

kopia obrazu - autor Rafał Lisiak - architekt, członek WPOIA RP i SARP OP

### IARP - KRIA - KODEKS ETYKI ZAWODOWEJ ARCHITEKTÓW



Krajowa Rada Izby Architektów RP informuje, że dnia 6 grudnia 2025 roku podczas Programowo-Budżetowego Krajowego Zjazdu Izby Architektów RP, który odbył się w Warszawie, została przyjęta uchwała nr 3 nowelizująca KODEKS ETYKI ZAWODOWEJ ARCHITEKTÓW.

Nowe regulacje wzmacniają transparentność, odpowiedzialność i profesjonalizm, a jednocześnie lepiej odpowiadają na realia współczesnej praktyki architektonicznej. To sygnał, że środowisko architektów chce działać nowocześnie, jasno i z pełnym poszanowaniem zaufania publicznego.

Uchwała wejdzie w życie z dniem 1 stycznia 2026 r.

ZACHĘCAMY wszystkich członków Wielkopolskiej OIA RP do zapoznania się z tym dokumentem, który jest dostępny na stronie internetowej WPOIA RP pod linkiem: [https://tiny.pl/p4b8\\_i2k](https://tiny.pl/p4b8_i2k)

---

### WPOIA RP - ZEBRANIA OBWODOWE i ZJAZD SPRAWOZDAWCZO-WYBORCZY - luty/marzec 2026



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w marcu 2026 roku zakończy się VI (2022-2026), a rozpocznie VII (2026-2030) kadencja działalności Izby Architektów RP.

W związku z tym już teraz Rada Wielkopolskiej OIA RP zawiadamia, że dnia 12 lutego 2026 r. (czwartek) odbędą się zebrania obwodowe naszej Izby, w formule elektronicznej, w czasie których wybrani zostaną Delegaci WPOIA RP, którzy następnie dnia 27 marca 2026 r. na Zjeździe Sprawozdawczo-Wyborczym w formule stacjonarnej dokonają wyboru Przewodniczącego i członków Organów Wielkopolskiej OIA RP na następne cztery lata.

Już teraz zapraszamy wszystkich zainteresowanych działalnością na rzecz naszego środowiska zawodowego do zastanowienia się i do zgłoszenia, w odpowiednim terminie, swojej kandydatury. Wszystkie informacje w tej sprawie, a także wszelkie szczegóły organizacyjne dotyczące zebrań obwodowych i Zjazdu będą przekazywane sukcesywnie.

ZACHĘCAMY do śledzenia informacji! ZACHĘCAMY do zgłoszeń! ZACHĘCAMY do licznego uczestnictwa!

---

### WPOIA RP - KOMUNIKAT ws. tzw. "PODPISYWACZY"

Rada Wielkopolskiej OIA RP wraz z Okręgowym Rzecznikiem Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP informują, że na podstawie dotychczas prowadzonych w Wielkopolskiej OIA RP postępowań wyjaśniających w sprawach o autoryzowanie / podpisywanie nie swoich projektów, z przykrością można stwierdzić, że problem ten dotyczy w szczególności architektów będących w pełni sił twórczych, a nie tak jak pierwotnie podejrzewano, starszych architektów kończących swoją karierę zawodową.

Wśród tych osób najmłodsza ma 33 lata, najstarsza 70 lat. A statystyka prowadzonych ostatnio przez OROZ WPOIA RP postępowań przedstawia się następująco:  
30-39 lat - 3 osoby, 40-49 lat - 5 osób, 50-59 lat - 3 osoby, 60-69 lat - 3 osoby, 70-79 lat - 1 osoba.

Średnia wieku osób podejrzewanych o podpisywanie, wobec których toczy się postępowanie dyscyplinarne w WPOIA RP to 49,66 lat. Jak widać w Wielkopolskiej OIA RP działający obecnie i podejrzani o podpisywanie cudzych projektów architekci to ludzie w "sile wieku" z dorobkiem i doświadczeniem zawodowym. W wieku emerytalnym (powyżej 60 lat) to jedynie cztery osoby tj. 27% tej grupy.

---

## **WPOIA RP - SIEDZIBA - INFORMACJA - WYBÓR PROJEKTANTA**

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zakończyła procedurę wyboru architekta IARP - projektanta odpowiedzialnego za sporządzenie projektu remontu/modernizacji siedziby Wielkopolskiej OIA RP zajmującej I piętro kamienicy przy Starym Rynku 56 w Poznaniu wraz z wewnętrzną klatką schodową.

Wielobranżowy projekt z niezbędnymi uzgodnieniami i pełnieniem nadzoru autorskiego wykona firma INOUTSIDE Natalia Jachimczyk. Wyboru dokonano spośród 11 złożonych ofert. Szczegółowe informacje dotyczące złożonych ofert można uzyskać w siedzibie WPOIA RP, po uprzednim zgłoszeniu się drogą mailową na adres biura - [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl)

---

## **DSOIA RP - PODSUMOWANIE I MATERIAŁY POKONFERENCYJNE**



Rada Dolnośląskiej Okręgowej Izby Architektów RP informuje i zachęca do zapoznania się z materiałami pokonferencyjnymi będącymi podsumowaniem Konferencji organizowanej przez DSOIA RP pn.: „Kondycja architekta a kondycja architektury i przestrzeni”, która odbyła się w październiku 2025 r. pod Patronatem Honorowym Ministerstwa Rozwoju i Technologii, Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego, Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych, Wojewody Dolnośląskiej, Marszałka Województwa Dolnośląskiego oraz Prezesa Krajowej Rady IARP.

Tegoroczne spotkanie zostało poświęcone zagadnieniom związanym z realizacją Ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, która weszła w życie 24 września 2023 r., jak również samym planowaniem, jako procesem optymalizacji zagospodarowania obszaru z uwzględnieniem interesów publicznych i prywatnych oraz celów społecznych, gospodarczych, a także zapewnienia bezpieczeństwa wobec sytuacji kryzysowych, w tym kryzysu demograficznego, gospodarczego czy stanów klęski żywiołowej będących następstwem powodzi.

W trakcie debaty paneliści odpowiadali m.in. na pytanie: „Czy ustawa o planowaniu przestrzennym usprawnia działania na wypadek sytuacji kryzysowych?”. W kontekście ww. Ustawy analizowano, jak poprzez odpowiednie planowanie i projektowanie można wpływać na atrakcyjność i konkurencyjność regionu, a jakie okoliczności powodują zahamowanie rozwoju w gminach. Odbudowa spójnego systemu planowania stanowi warunek ładu przestrzennego i zrównoważonego rozwoju miast, a także wzrost poziomu zaufania i bezpieczeństwa mieszkańców oraz inwestorów.

W dalszej części Konferencji, mając na względzie zadania, jakie przed samorządem nakreśla Ustawa samorządowa z dnia 15 grudnia 2000 r., w szczególności reprezentowanie interesów zawodowych swoich członków oraz współdziałanie z organami administracji rządowej i organami samorządu terytorialnego, kluczowym zagadnieniem było zwrócenie uwagi na rolę, jaką architekt powinien odgrywać w planowaniu przestrzennym. Wskazano m.in. na brak właściwego wykorzystania kompetencji przedstawicieli samorządu zawodowego architektów, zarówno w przepisach prawnych, jak również w praktyce społecznej, co ogranicza ich realny wpływ na kształtowanie przestrzeni publicznej i procesy rozwojowe. Podkreślono konieczność wprowadzenia rozwiązań i regulacji systemowych, które zapewniłyby właściwą rolę architektom posiadającym odpowiednią wiedzę i przygotowanie zawodowe.

Materiały, fotorelacja oraz nagrania audio-wideo z Konferencji dostępne są na stronie internetowej DSOIA RP (<https://izbaarchitektow.wroc.pl/>) w zakładce „Aktualności”.

LINK bezpośredni do materiałów: [https://tiny.pl/p7zfxs\\_0](https://tiny.pl/p7zfxs_0), na które składają się: [PROGRAM KONFERENCJI DSOIA RP](#) i [PODSUMOWANIE USTALEŃ Z KONFERENCJI DSOIA RP](#) oraz [REPORTAŻ](#), a także nagrania audio-wideo poszczególnych punktów programu zgodnie z chronologią przebiegu Konferencji:

DSOIA RP informuje, że udostępniony materiał przedstawia stan prawny aktualny na dzień 10.10.2025 r.

---

## KRIA - KOMUNIKAT - WYSZUKIWARKA ARCHITEKTÓW IARP



Krajowa Rada Izby Architektów RP informuje, że z początkiem grudnia 2025 roku na stronie Krajowej Izby Architektów RP została uruchomiona Wyszukiwarka Architektów IARP.

Nowe narzędzie – dostępne pod linkiem [Izba Architektów RP - znajdź architekta](#) – jest przeznaczone dla potencjalnych inwestorów/klientów oraz dla każdego, kto chciałby wyszukać architekta z uprawnieniami deklarującego możliwość wykonania określonych zadań projektowych i okołoprojektowych na danym obszarze w Polsce. Za pośrednictwem wyszukiwarki można też znaleźć konkretnego Architekta IARP, wpisując do niej jego nazwisko, pod warunkiem, że zawarł je w swoim anonsie na stronie.

Zamieszczenie anonsu jest dobrowolne i każdy Architekt IARP może zrobić to samodzielnie, logując się na stronie za pomocą swojego hasła członkowskiego. Ze względu na obowiązujące zasady RODO dane oraz informacje nie będą umieszczane automatycznie.

Architekci, oprócz kontaktu (adres, e-mail, telefon i adres strony internetowej), mają także możliwość opublikowania kilku podstawowych informacji dotyczących: zakresu działalności, rodzaju wykonywanych projektów i usług oraz obszaru, na jakim działają (województwo, obszar o określonym w kilometrach promieniu lub cały kraj). Dodatkowo, w opisie mogą też wskazać swoje autorskie realizacje oraz wstawić kilka zdjęć czy wizualizacji przykładowych obiektów.

Wyszukiwarka funkcjonuje zgodnie z założeniami wizerunkowymi przyjętymi przez KRIA RP. KRIA będzie reklamować wyszukiwarkę na stronie www, IARP oraz Facebooku IARP, a także – w miarę możliwości – w ramach innych aktywności Izby.

ZACHĘCAMY DO UMIESZCZENIA SWOJEGO ANONSU

## PRAWO

### INFORMACJE PRAWNE

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w odniesieniu do ustawy Prawo budowlane (Dz. U. z 2025 r. poz. 418 t.j.) dnia 2 grudnia 2025 r. opublikowany został akt: Zmiana ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2025 r. poz. 1673), który dnia 3 czerwca 2026 r. wejdzie w życie i wprowadzi zmiany w ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292 i 1907 oraz z 2025 r. poz. 1168).

W dniu 9 grudnia 2025 r. weszła w życie nowelizacja ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym. Ustawa z dnia 5 listopada 2025 r. o zmianie ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2025 r. poz. 1668) zawiera wiele zmian istotnych dla projektantów.

(na podstawie informacji Wolters Kluwer Polska Spółka z o.o.)

## WYDARZENIA

### IARP - KONGRES ARCHITEKTURY POLSKIEJ - 9 - 17 maja 2026



Krajowa Rada Izby Architektów RP informuje, że Izba Architektów RP aktywnie wkracza w przygotowania do KONGRESU ARCHITEKTURY POLSKIEJ 2026, który odbędzie się w Warszawie w dniach od 9 do 17 maja 2026 r. Jest to wspólna inicjatywa całego środowiska architektonicznego. Współorganizatorami tego ważnego wydarzenia są: Stowarzyszenie Architektów Polskich oraz Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki.

Z listu Wiceprezesa Krajowej Rady IARP - arch. Roberta Szumielewicza:

".....KONGRES ARCHITEKTURY POLSKIEJ - to ogólnopolskiego wydarzenia o wyjątkowym znaczeniu dla całego środowiska architektów. Kongres będzie przestrzenią wymiany doświadczeń, dyskusji o jakości architektury oraz odbudowy społecznej świadomości roli architekta w kształtowaniu jakości życia w naszym kraju.

Jednym z kluczowych założeń, jest nadanie tej dyskusji powszechnego charakteru. Format Kongresu ma wyjść poza profesjonalny język specjalistów. Ma być zrozumiały i angażujący dla wszystkich odbiorców architektury - całego społeczeństwa.

Jednym z założeń programowych Kongresu jest ukazanie dwóch biegunów w jakości polskiej architektury. Dyskutować będziemy o realizacjach najlepszych, tych które stanowią modelowe przykłady projektowe, o dobrej współpracy pomiędzy projektantem a inwestorem, o uwzględnianiu potrzeb społecznych,

o wpisywaniu realizacji w kontekst przestrzenny i kulturowy. Jednak nie chcemy uciekać od tematów trudnych, kontrowersyjnych. Chcemy zastanowić się nad ich przyczynami.

Grupy docelowe do których chcemy dotrzeć to, oprócz architektów - administracja rządowa, samorządowcy, urzędnicy, politycy, konserwatorzy zabytków, krytycy architektury, inwestorzy, oraz - co najbardziej istotne - mieszkańcy, obywatele. Liczymy, że pozwoli to nam spojrzeć na problemy kształtowania polskiej przestrzeni z różnych perspektyw, oczekiwań, możliwości i potrzeb.

Nad szczegółami programu pracuje aktualnie Rada Programowa Kongresu. Rada Programowa składa się z 30 osób, architektek i architektów z ogromnym doświadczeniem i uznanych w naszym środowisku. Listę członków Rady opublikowaliśmy na stronie www IARP.

Zakończył się już pierwszy etap prac nad identyfikacją wizualną Kongresu. Powstało logo wydarzenia, księga znaku oraz prezentacja zawierająca najistotniejsze informacje organizacyjno-programowe.

Wkrótce uruchomiona zostanie również oficjalna strona internetowa Kongresu, na której znajdą się podstawowe informacje, zakładka dedykowana programowi oraz zakładki poświęcone wydarzeniom organizowanym przez okręgi.

Naszym założeniem jest, aby Kongres stał się najważniejszym wydarzeniem architektonicznym w całej Polsce. Niezmiernie ważne jest to, aby obejmował on również wydarzenia i inicjatywy w okręgowych izbach architektów RP. Udział i zaangażowanie izb okręgowych będzie stanowić kluczowy element sukcesu całego przedsięwzięcia. Będzie budować jego zasięg i znaczenie społeczne w poszczególnych regionach.....”

OD ZAANGAŻOWANIA NAS WSZYSTKICH ZAŁEŻY SUKCES KONGRESU!

---

## UEP - WPOIA RP - SARP OP - KONFERENCJA - EKONOMIA DLA ARCHITEKTÓW - 16 stycznia 2026



Jak wspomniano wyżej działania około kongresowe Izby Architektów RP będą odbywały się także w Okręgach. Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP rozpoczyna wydarzenia kongresowe akcentem ekonomicznym - współorganizacją z Uniwersytetem Ekonomicznym w Poznaniu i Stowarzyszeniem Architektów Polskich Oddział Poznań - Konferencji pn.:

“EKONOMIA DLA ARCHITEKTÓW - FUNDAMENTY BIZNESU”

która odbędzie się dnia 16 stycznia 2026 r. (piątek) w budynku “D” Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu przy ul. Towarowej 55. Początek Konferencji o godz. 10.00. Wstęp wolny!

Jest to wydarzenie skierowane dla architektów prowadzących własną działalność oraz studentów architektury i osób, które dopiero rozważają otwarcie własnego biura.

Wśród prelegentów i uczestników panelu dyskusyjnego będą przedstawiciele biur architektonicznych, ekonomiści, prawnicy, finansiści i specjaliści od marketingu usług oraz deweloperzy.

Organizatorzy chcieliby wspólnie poszukać odpowiedzi na pytanie: "Jak rentownie prowadzić biuro projektowe?"

Architekci są szczególną grupą zawodową, której proces kształcenia leży na styku nauk inżynierskich oraz sztuk pięknych. Program kształcenia architekta jest skupiony na nabyciu umiejętności z obu ww. obszarów i obsłudze specjalistycznych narzędzi projektowych. W programie nie ma natomiast treści z obszaru ekonomii i nauk o zarządzaniu.

Paradoksalnie zdecydowana większość architektów na pewnym etapie rozwoju kariery zawodowej decyduje się na prowadzenie własnego biura projektowego. Zderzają się wówczas z szeregiem problemów ekonomicznych, do których nie zostali przygotowani. Brak wiedzy o finansach, marketingu, podatkach etc. prowadzi do dużego zapotrzebowania na takie treści na kursach, seminariach i konferencjach komercyjnych.

Konferencja "EKONOMIA DLA ARCHITEKTÓW - FUNDAMENTY BIZNESU" jest w zamierzeniu platformą wymiany wiedzy i doświadczeń ekonomistów oraz architektów. Celem spotkania jest transfer wiedzy z zakresu ekonomii i zarządzania dla grupy docelowej praktykujących architektów we własnych pracowniach lub zamierzających otworzyć własną działalność oraz studentów architektury (Politechniki Poznańskiej i Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu). Celem dodatkowym jest networking środowisk akademickich i biznesowych z branży finansowej, budowlanej i projektowej.

**BARDZO WAŻNE - ANKIETA!**

Organizatorom Konferencji zależy na tym, aby architekci, właściciele biur architektonicznych wypełnili przygotowaną ankietę: <https://forms.gle/wLoqKDTvPqV4ogjJ6>

Prosimy o jej wypełnienie do końca grudnia 2025 r., tak by w styczniu 2026 r. było możliwe jeszcze dokończenie badania wywiadami pogłębionymi. Ankieta jest bardzo ważna i ma służyć zidentyfikowaniu kluczowych obszarów biznesowych biur architektonicznych w Polsce i zdiagnozować ich typowe problemy. Wyniki ankiety zostaną zaprezentowane podczas Konferencji i mają być materiałem wyjściowym dla uczestników panelu dyskusyjnego.

Uprzejmie informujemy, że została uruchomiona strona internetowa dedykowana konferencji EDA, w celu uporządkowania oraz ułatwienia komunikacji informacyjnej związanej z wydarzeniem i jest dostępna pod indywidualną domeną: <https://eda.edu.pl>

Po zakończeniu Konferencji planowane jest zamieszczenie na tej stronie nagrań wideo z prelekcji, udostępnionych za pośrednictwem serwisu YouTube.

Szczegółowe informacje i program Konferencji są dostępne na stronie internetowej Konferencji oraz na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatorów. Zachęcamy do ich śledzenia!!!

**ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONFERENCJI!**

# ekonomia dla architektów

## Otwarcie (godz. 10:00)

- **prof. dr hab. Barbara Jankowska** • Rektor Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu
- **Bartosz Jarosz** • Przewodniczący WPOIA RP, architekt IARP, Neostudio
- **Wojciech Krawczuk** • Prezes SARP o. Poznań, architekt IARP, Front Architects

## Wykłady I (po 20 minut)

- **dr Hanna Nowak-Mizgalska** • UEP • Diagnoza potrzeb biur projektowych
- **dr Wojciech Augustyniak** • UEP • Czynniki ekonomiczne wpływające na marżę architektów
- **Łukasz Gąska** • architekt IARP, członek WPOIA RP, członek SARP, GWPA • Archistaty.pl – rynek architektoniczny w liczbach
- Dyskusja (15 minut)
- Przerwa (15 minut)

## Wykłady II (po 20 minut)

- **Aneta Niedziałek** • Wiceprzewodnicząca POOIA RP, architekt IARP, Archituda • Podejście biznesowe w architekturze
- **Kuba Wojciechowski** • inmarketing digital agency • Marketing i sprzedaż w architekturze
- **dr Marek Gnusowski** • UEP • Strategie wyceny usług
- Dyskusja (15 minut)
- Przerwa (15 minut)

## Wykłady III (po 20 minut)

- **dr hab. inż. Arkadiusz Borowiec** • prof. UEP • Planowanie finansowe
- **Karol Nieradka** • Prezes SARP o. Szczecin, architekt IARP, członek ZPOIA RP, maxberg • Jak wycenić swoją pracę? Analiza finansów pracowni maxberg
- **Katarzyna Cynka – Bajon** • architekt IARP, członek WPOIA RP, członek SARP, PL.architekci •
- **Bartłomiej Bajon** • architekt IARP, członek WPOIA RP, członek SARP, PL.architekci • Architekcie, licz się! – skuteczne rozliczanie czasu w projektach indywidualnych
- Dyskusja (15 minut)
- Przerwa (15 minut)

## Wystąpienie autora projektu budynku EUP przy ul. Towarowej 55 (10 minut)

- **Mateusz Urbański** • architekt IARP, członek WPOIA RP, Atrium ASA • Nie ma architektury bez architektów

## Panel dyskusyjny (60 minut)

### Wyzwania efektywnego zarządzania i rentowności biura projektowego

moderacja:

- **dr Marek Gnusowski** • UEP

uczestnicy:

- **Katarzyna Cynka-Bajon** • IARP, SARP, PL.Architekci
- **Krzysztof Frąckowiak** • członek KR IARP, architekt IARP, członek WPOIA RP, członek SARP, PA 1997
- **Aneta Niedziałek** • IARP, ARCHITUDA
- **Karol Nieradka** • IARP, SARP, MaxBerg
- **Mateusz Pińkowski** • Reforma Nieruchomości
- **Kuba Wojciechowski** • inmarketing digital agency

Konferencja organizowana w ramach obchodów 100-lecia Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu i Kongresu Architektury Polskiej 2026.



---

## SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - BRNO - KOLONIA ROBOTNICZA



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że dostępny jest już w przestrzeni Internetu kolejny film z serii DOMOKRĄŻCY. Tym razem jest to czeski film, bo ponownie filmowcy wracają do Brna, by przedstawić dom jakiego jeszcze nie pokazywano. Premiera filmu pt.: "KOLONIA ROBOTNICZA - DOM" nastąpiła dnia 2 grudnia 2025 r.

link: <https://www.youtube.com/watch?v=Fq2p-5C7C6Y>

### DOMEK POD WISZĄCĄ SKAŁĄ

Kiedyś kamieniołom, dziś unikalna część Brna. Kamenná Kolonie znana też jako Kamenná čtvrť lub Kamenka to kompleks bardzo małych domów robotniczych z lat 20. XX wieku. Pną się tu ku górze szeregi dawnych siedzib robotników, które zajęli po nich studenci, a jeszcze później, w latach 80. XX wieku – artyści. Niezwykle malownicza sielska dzielnica znajduje się blisko centrum i brneńskich targów, ale wygląda jak górská wioska. Domy zmieniają się, ale zachowują skalę i charakter miejsca. Niekiedy w wyjątkowo udany sposób, jak prezentowany przez nas budynek stojący u podnóża skalnej ściany. Rozbudowała go z wyjątkowym taktem para brneńskich architektów i zespoliła w wyjątkowym ogrodem. Jak żyje się w takim miejscu? Co tu zostało zmienione? Jak doszło do transformacji budynku? Co stanowi o wyjątkowym charakterze domu i jego okolicy?

DOM - stoi w dawnym kamieniołomie. W dawniej "awaryjnej" dzielnicy. Jest mały, ale był jeszcze mniejszy. Obok stoi skała, a pod nią żyją kury. Czasem skała się kruszy. To bardzo ciekawa przeróbka domu i wspaniały ogród. Poznamy gospodarzy-architektów oraz unikalną dzielnicę, w której zdecydowali się żyć.

STRONA PROJEKTU: [www.domokrazcy.com](http://www.domokrazcy.com)

ORGANIZATORZY: SARP Poznań, Stowarzyszenie Punkt Wspólny, Centrum Otwarte, Fundacja Made in art

PARTNERZY: Miasto Poznań, Miasto Brno, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, NAIU

MEDIA: Architektura i Biznes, IKS, Radio Afera, WHITEMAD

Zadanie publiczne dofinansowane przez Miasto Poznań i Miasto Brno

---

## SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - WARSZAWA - SADY ŻOLIBORSKIE



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że dostępny jest już w przestrzeni Internetu następny film z serii DOMOKRĄŻCY. Będzie to film poświęcony ponownie warszawskim klimatom, tym razem pokazana zostanie atmosfera jednej z bardziej znamienitych dzielnic stolicy - Żoliborza. Premiera filmu pt.: "SADY ŻOLIBORSKIE - MIESZKANIE/BLOK" nastąpiła dnia 12 grudnia 2025 r.

link: <https://tiny.pl/kvcb27c0>

## SADY ŻOLIBORSKIE - MIESZKANIE/BLOK

To jedno z najbardziej udanych osiedli PRL-u, choć powstawało w czasach najbardziej radykalnych ograniczeń i oszczędności. Budziło uznanie i w chwili budowy, i lata po niej. Sady Żoliborskie projektu architekt Haliny Skibniewskiej to przykład humanistycznej współczesnej architektury mieszkaniowej tworzonej z myślą o różnych użytkownikach i ich życiowych sytuacjach. To także dowód, że symbioza tego co już istnieje, z tym co się tworzy jest możliwa, a nawet pożądana. Są również Sady przykładem miejsca, z którym można się bardzo silnie utożsamić. Zaglądamy zatem do jednego z mieszkań, które znajduje się w pierwszym budynku postawionym na osiedlu. Jak się tu dziś żyje? Jak zmieniło się w środku mieszkanie, które zaprojektowano tak, by dało się je kształtować na wiele sposobów? Czy Sady nadal są tak pożądanym adresem, jak kiedyś? O tym i o swojej pracy badawczej nad architekturą Żoliborza oraz mieszkającego tu kiedyś znanego architekta opowiada Katarzyna Domagalska.

STRONA PROJEKTU: [www.domokrazcy.com](http://www.domokrazcy.com)

ORGANIZATORZY: SARP Poznań, Stowarzyszenie Punkt Wspólny, Centrum Otwarte, Fundacja Made in art

PARTNERZY: Mazowiecka Okręgowa Izba Architektów RP, Warszawski Oddział SARP, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, NAIU, WSC

MEDIA: Architektura i Biznes, IKS, Radio Afera, WHITEMAD

---

## SARP POZNAŃ - 7. SEZON SERII - DOMOKRĄŻCY - POZNAŃ - OGRODY - RADOSNA



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że niebawem dostępny będzie w przestrzeni Internetu kolejny film z serii DOMOKRĄŻCY. Będzie to film o eleganckim domu zlokalizowanym na poznańskich OGRODACH. Premiera filmu pt.: "RADOSNA - DOM - OGRODY" nastąpi jeszcze w 2025 r.

Prosimy o śledzenie bieżących informacji w mediach społecznościowych i na stronie internetowej Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań oraz na stronie projektu. Tam zostanie udostępniony link do tego filmu.

## RADOSNA - DOM - OGRODY

Radosna, Szczęsna, Piękna, Dobra – takie optymistyczne nazwy noszą niektóre ulice willowej części poznańskich Ogrodów. Przy jednej stoi od dekady dom, który wpisuje się w dawniejszą zabudowę i pokazuje, że przynależy do bliższych nam czasów. Wszystko m.in. dzięki wyczuciu inwestorki i współwłaścicielki budynku, która – razem z mężem – na Ogrody przeniosła się z pobliskich Jeżyc, szybko w nie wrosła, a teraz działa społecznie na rzecz swojego nowego osiedla. Pokazuje nam dom, jego wnętrza i związane z nimi historie. Opowiada o tym, jak dziś mieszka się w dzielnicy, która w PRL-u miała sławę oazy prominentów i bogatszych „prywaciarzy”. Mówi nam, co cennego należy zachować w charakterze Ogrodów i snuje opowieść o wartościowych budynkach, miejscach i przestrzeniach, które albo ostatnio wypiękniały, albo wciąż czekają na działania naprawcze.

STRONA PROJEKTU: [www.domokrazcy.com](http://www.domokrazcy.com)

ORGANIZATORZY: SARP Poznań, Stowarzyszenie Punkt Wspólny, Centrum Otwarte, Fundacja Made in art

PARTNERZY: Miasto Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, NAIU

MEDIA: Architektura i Biznes, IKS, Radio Afera, WHITEMAD

Zadanie publiczne dofinansowane przez Miasto Poznań

## NIAiU - WYSTAWA - MAŁE MIASTA - do 15 lutego 2026 roku



W czasie zimowych wędrówek Rada Wielkopolskiej OIA RP zaprasza do Gdyni, gdzie Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki we współpracy z Traffic Design przygotował wystawę, w ramach programu Laboratorium Regionów, pn.:

„Małe miasta – wielkie dane. Pomorze”

Małe miasta stanowią wyjątkowe przestrzenie badawcze, w których zapisują się indywidualne i wspólnotowe doświadczenia mieszkańców. To miejsca, gdzie relacje społeczne, kulturowe oraz codzienne praktyki życia tworzą złożoną strukturę lokalnej tożsamości.

Inspiracją dla wystawy są refleksje Kazimierza Wejcherta, wybitnego polskiego urbanisty, który w latach 80. XX wieku pisał:

„Małe miasto jest strukturą zamkniętą, w której wszystkie elementy życia mieszkańców są ze sobą powiązane; to miejsce, gdzie indywidualne doświadczenia stają się częścią kolektywnej pamięci.”

Współczesna pamięć zbiorowa to nie tylko zapis wspomnień, lecz także materialne ślady historii – utrwalone w architekturze, przestrzeni miejskiej i lokalnych artefaktach. Wystawa ukazuje, w jaki sposób nowoczesne technologie, w tym narzędzia oparte na Sztucznej Inteligencji, umożliwiają analizę danych przestrzennych i społecznych, wspierając projektowanie bardziej zrównoważonych, inkluzywnych i kulturowo osadzonych środowisk życia.

Badania prowadzone w ramach Laboratorium Regionów obejmują nie tylko Polskę, lecz także kontekst międzynarodowy, redefiniując pojęcia takie jak autentyczność, powtarzalność i przynależność. Wystawa podkreśla, że to nie granice administracyjne, lecz relacje i pamięć kształtują naszą tożsamość.

Czas trwania wystawy: 5.12.2025 roku – 15.02.2026 roku

Miejsce: Traffic Design, ul. Stefana Żeromskiego 36, GDYNIA

Godziny otwarcia: czwartek, piątek, sobota 12:00–16:00; wstęp wolny

---

## WPOIA RP - SARP OP - NAWW 2025 - FOTORELACJA



Rada Wielkopolskiej OIA RP i Zarząd SARP Oddział Poznań przedstawiają fotorelację z uroczystego ogłoszenia wyników 6. edycji konkursu o Nagrodę Architektoniczną Województwa Wielkopolskiego – NAWW 2025, które odbyło się dnia 28 listopada 2025 roku w Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu.

<https://tiny.pl/yq97w6zn>

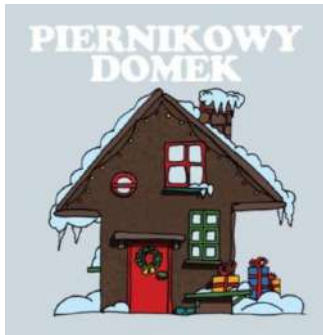
Wydarzenie zgromadziło liczną rzeszę uczestników - nominowanych autorów zgłoszonych realizacji, architektów, gości i osób towarzyszących. Organizatorzy gratulują zwycięzcom i dziękują za ciekawe, inspirujące projekty i udane realizacje mające wkład w rozwój architektury w naszym regionie.

Wyniki tegorocznej edycji dostępne są na stronie internetowej Nagrody - <https://naww.pl/>

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP  
PATRONI NAGRODY: Wojewoda Wielkopolski, Marszałek Województwa Wielkopolskiego  
SPONSOR: Cosentino  
PARTNERZY NAGRODY: Samorząd Województwa Wielkopolskiego, Baumit Polska, FAKRO, Aliplast, Galeria Miejska Arsenał  
PATRONAT MEDIALNY: Z:A Zawód Architekt, A&B Architektura i Biznes, Architektura Murator, Radio Poznań, WhiteMAD, Radio Afera  
AUTOR ZDJĘĆ: architekt Dawid Majewski

---

## WARSZTATY DLA DZIECI - PIERNIKOWY DOMEK - FOTORELACJA

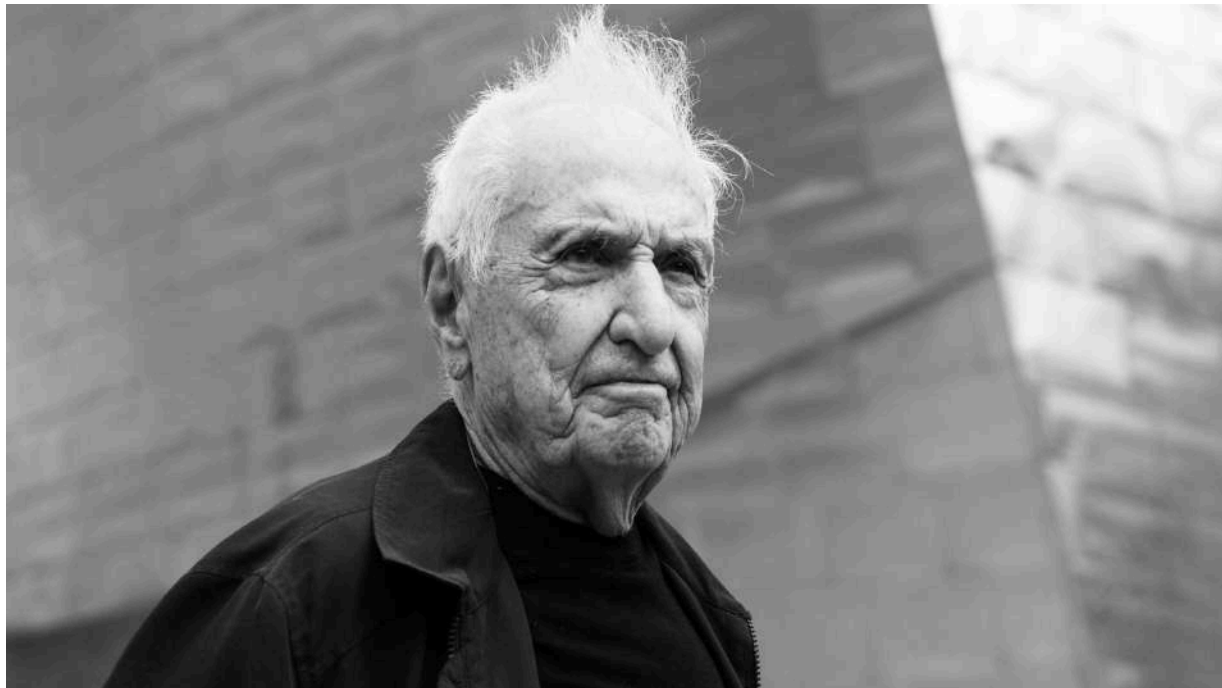


Rada Wielkopolskiej OIA RP wraz z Zarządem SARP Oddział Poznań dziękują licznie przybyłym, wraz ze swoimi Dziadkami i Rodzicami, dzieciom, które wzięły udział w przedświątecznych warsztatach architektonicznych „Piernikowy domek” i zbudowały fantastyczne, bajkowe, kolorowe domki. Te piernikowe działa z pewnością ubarwią rodzinne Święta. Zachęcamy do obejrzenia fotorelacji z tego wydarzenia, ze zdjęciami wykonanymi przez Urszulę Jaworską, zaangażowaną także w przygotowanie tych warsztatów, wspólnie z Magdą Wypusz, którym serdecznie tą drogą dziękujemy!

<https://tiny.pl/d99008p8>

## ODESZLI Z NASZEGO GRONA

### FRANK GEHRY, architekt (1929 - 2025)



W swoim domu w Santa Monica w Kalifornii w USA, dnia 5 grudnia 2025 roku, zmarł w wieku 96 lat wybitny amerykańsko-kanadyjski architekt Frank Gehry. Do jego najbardziej znanych projektów należą Muzeum Guggenheima w hiszpańskim Bilbao, Tańczący Dom w czeskiej Pradze, Walt Disney Concert Hall w Los Angeles, Weisman Art Museum Uniwersytetu Minnesota oraz New World Center w Miami w USA.

Frank Gehry był przedstawicielem nurtu dekonstruktywistycznego w architekturze. Jego prace mają cechy kolażu złożonego z brył wykonanych z różnych materiałów. Budynki Gehry'ego charakteryzują się także pofalowanymi powierzchniami i niekonwencjonalnymi zestawieniami barw.

Rodzina Franka Gehrego wywodziła się z Polski. Przyszedł on na świat jako Frank Owen Goldberg, dnia 28 lutego 1929 roku w Toronto w Kanadzie. Matka urodziła się w Łodzi, a dziadkowie są tam pochowani na cmentarzu żydowskim.

W latach 50. XX wieku Frank Owen Goldberg wyemigrował do Stanów Zjednoczonych i studiował architekturę na University of Southern California w Los Angeles oraz urbanistykę na Harvardzie. Zmienił wówczas nazwisko na Gehry. Pierwsze kroki w branży stawiał, pracując dla Victora Gruena i firmy architektonicznej Pereira & Luckman.

Frank Gehry był pionierem w swojej dziedzinie. Jako jeden z pierwszych dostrzegł potencjał projektowania budowli z wykorzystaniem modeli komputerowych. W 1989 roku zdobył prestiżową architektoniczną Nagrodę Pritzкера. Zastąpił ze swoich prac jednak znacznie wcześniej. Przebojem wdarł się do świata architektury, projektując swój dom w Santa Monica w 1978 roku.

Jak sam mówił – Buntowałem się przeciwko wszystkiemu – tłumacząc swoją niechęć do dominujących nurtów architektonicznych. Architekt otwarcie krytykował modernizm, stawiając na wyrażanie ekspresji i indywidualności.

ZDJĘCIE - Frank Gehry przed Muzeum Guggenheima w Bilbao

(informacja + fotografia - na podstawie: onet-wiadomości)

## DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejne dyżury Prawnika WPOIA RP odbędą się w formule konsultacji telefonicznych w dniach:

**22 i 29 stycznia 2026 roku (czwartki)**

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl). W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,

- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

## OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z decyzją Krajowego Zjazdu IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 5 i 6 grudnia 2025 roku

### **składka członkowska w 2026 roku w IARP wynosi 125 zł miesięcznie (1500 zł rocznie)**

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2026 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-37-VI-2025:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 12,50 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 820 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 820 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 2050 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składkowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawnia działania księgowe WPOIA RP.

## BIURO

### **Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
e-mail: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl)

biuro czynne:

poniedziałek: 10.00-15.00  
wtorek: 15.00-19.00  
środa: nieczynne  
czwartek: 10.00-15.00  
piątek: 10.00-15.00

### **Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
kom. 538 955 578  
e-mail: [wp.okk@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.okk@izbaarchitektow.pl)

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00  
czwartek: 15.00-18.00

**Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP**

Stary Rynek 56

61-772 Poznań

tel./fax. (61) 855 08 46

e-mail: [wp.oro@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.oro@izbaarchitektow.pl)

---

**UWAGA!**

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

**TU NAS ZNAJDZIESZ**

[strona www](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP  
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań