

**INFORMATOR
WIELKOPOLSKIEJ
OKRĘGOWEJ
IZBY ARCHITEKTÓW RP**

125

14/2025.10.17



spis treści:

KONKURSY	3
MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - wyniki - 29 października	3
GEBERIT - KONKURS - PROJEKT ŁAZIENKI 2025 - składanie prac - 31 października	4
KOMUNIKATY	4
OSTRZEŻENIE PRZED DZIAŁANIEM DEWELOPERA w Poznaniu	4
KOMUNIKAT RZECZNIKA WPOIA RP - dotyczy PODPISYWANIA cudzych PROJEKTÓW	4
NOWY KONSERWATOR WOJEWÓDZKI W POZNANIU - od 27 października	7
PRAWO	7
INFORMACJE PRAWNE	7
PROJEKT NOWELIZACJI USTAWY O PLANOWANIU - KONSULTACJE SPOŁECZNE - do 30 października	7
SZKOLENIA	8
WPOIA RP - SZKOLENIA - 17 listopada i 2 grudnia	8
WYDARZENIA	9
MAOIA RP - KONFERENCJA NAUKOWA - 20/21 października	9
SLOIA RP - KONFERENCJA NAUKOWA - 23 października	10
ŁÓDZKA OIA RP - WYSTAWA - ZDJĘCIA ARCHITEKTÓW - wernisaż 24 października	10
POZNAŃ - DESIGN FESTIWAL - 24 - 26 października	11
SARP POZNAŃ - FESTIWAL - NOWY PLAN - SPACERY - 25 października / 12 listopada	12
SARP POZNAŃ - 3. EDYCJA KONFERENCJI - „Dom Dzielnica Miasto” - 5 listopada	13
MAŁOPOLSKA OIA RP - KONFERENCJA TEMATYCZNA - 6/7 listopada	13
WIELKOPOLSKA OIA RP - KONFERENCJA TEMATYCZNA - 14/15 listopada	14
MTP - FORUM DOSTĘPNOŚCI - POZNAŃ - 17 i 18 listopada	16
SARP POZNAŃ - 100 lecie przybycia prof. CZARNECKIEGO - DEBATA - 20 listopada	17
ZG SARP - X WARSZTATY - ARCHISFERA - od 30 listopada do 3 grudnia	18
MTP - TARGI BUDMA 2026 - od 3 do 6 lutego 2026 roku	18
POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU	19
DYŻUR PRAWNIKA	20
OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY	20
BIURO	21
TU NAS ZNAJDZIESZ	21

MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - wyniki - 29 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że uroczysta gala, podczas której ogłoszony zostanie zdobywca Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty QUADRO* - 27 edycji odbędzie się:

dnia 29 października 2025 r. o godzinie 18:00 w Sali Wielkiej CENTRUM KULTURY ZAMEK w Poznaniu.

Na początku października 2025 r. zakończył się nabór zgłoszeń do tegorocznej edycji Konkursu JBQ. Autorzy najlepiej zaprojektowanych i zrealizowanych w 2024 roku obiektów architektonicznych mają szansę na zdobycie tej Nagrody. Nominować do Nagrody mógł każdy: mieszkańcy, inwestorzy

czy architekci, w tym autorzy zgłaszanego projektu / realizacji. Do konkursu, jak co roku, można było zgłosić wszystkie obiekty architektoniczne bez względu na ich skalę oraz rodzaj.

Laureata Nagrody wybierze Jury złożone z przedstawicieli władz Miasta Poznania, Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, Stowarzyszenia Architektów Polskich oraz UWI Inwestycje:

- Natalia Weremczuk - UMP - Zastępczyni Prezydenta Miasta Poznania - Przewodnicząca Jury
- Piotr Bujnowski, architekt IARP - Prezes SARP Oddział Warszawa
- Bartosz Jarosz, architekt IARP - Przewodniczący Rady Wielkopolskiej OIA RP
- arch. Daria Kieżun - SARP Oddział Wrocław
- Wojciech Krawczuk, architekt IARP - Prezes SARP Oddział Poznań
- Łukasz Mikuła - UMP - Przewodniczący Komisji Polityki Przestrzennej RMP
- Małgorzata Puchyla - Prezes UWI Inwestycje S.A.
- arch. Piotr Sobczak - UMP - WAIU - Architekt Miasta Poznania
- Katarzyna Weiss, architekt IARP - Członek Rady Wielkopolskiej OIA RP

Dnia 15 października 2025 r. Jury ogłosiło nominacje do tegorocznej Nagrody. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie internetowej Nagrody: <https://www.poznan.pl/mim/quadro/>

*Nagroda Quadro jest jedną z najstarszych nagród architektonicznych w Polsce. W tym roku zostanie przyznana po raz 27. Pierwszym laureatem był Klemens Mikuła za projekt zespołu sportowo-rekreacyjnego nad Jeziorem Maltańskim. W późniejszych latach nagrody przyznawane były również m.in. autorom projektów Starego Browaru, sali koncertowej Akademii Muzycznej, Centrum Wykładowego Politechniki Poznańskiej, biurowca PIXEL, hotelu PURO, kompleksu City Park, Bramy Poznania, Collegium Iuridicum Novum, biblioteki Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, biurowca Bałtyk, kolejnego etapu budowy osiedla "Nowy Strzeszyn", czy projektu "Złamanego Domu" i kamienicy - Kościelna 23. Patronem nagrody jest Jan Baptista Quadro, włoski architekt epoki renesansu, który projektował przebudowę poznańskiego ratusza.

Konkurs organizują: Miasto Poznań, UWI Inwestycje, Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań oraz Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP.

GEBERIT - KONKURS - PROJEKT ŁAZIENKI 2025 - składanie prac - 31 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że firma GEBERIT już po raz 26 ogłosiła konkurs dla młodych architektów na projekt toalety publicznej.

Tematem tegorocznego konkursu jest zaprojektowanie toalety publicznej przy Jasnych Błoniach w Szczecinie, gdzie historyczna architektura łączy się z przyrodą.

Pula nagród w konkursie wynosi ponad 50 tys. złotych plus płatne staże w pracowniach architektonicznych. Grand Prix - 30 tys. złotych.

Termin składania prac: 31 października 2025 r.

Szczegółowe informacje dostępne są pod linkiem: <https://tiny.pl/njhc54st>

KOMUNIKATY

OSTRZEŻENIE PRZED DZIAŁANIEM DEWELOPERA w Poznaniu

Rada Wielkopolskiej OIA RP powzięła informację, że firma deweloperska - spółka Inwestycje Wielkopolskie - wysłała do architektów, członków WPOIA RP, korespondencję mailową dotyczącą złożenia oferty na wykonanie dokumentacji projektowej dla budynku mieszkalno-usługowo-handlowego z podziemną halą garażową, który ma powstać w Poznaniu przy ul. Kaliskiej.

W opinii Rady WPOIA RP firma ta chce wyłudzić od Architektów / Projektantów bezpłatnie wykonaną ofertę zawierającą oprócz oferty cenowej także pełną koncepcję architektoniczną, która stanowi niezbędny element dokumentacji projektowej i ma swoją mierzalną wartość finansową.

Wobec powyższego Rada Wielkopolskiej OIA RP ostrzega przed bezpłatnym wykonywaniem takich opracowań. Koncepcja projektowa to jeden z najważniejszych elementów pracy zawodowej Architektów.

Nie dajmy się wykorzystywać. Szanujmy siebie i szanujmy nasz zawód!!!

KOMUNIKAT RZECZNIKA WPOIA RP - dotyczy PODPISYWANIA cudzych PROJEKTÓW



Dzieje się źle i musimy coś z tym zrobić.
Musimy sobie odpowiedzieć na z pozoru łatwe pytania
– kim jesteśmy i kim chcemy być, my architekci?

Po raz kolejny zajęliśmy się architektami, członkami naszej Izby, którzy nie mają oporu w podpisywaniu cudzych projektów. Proceder ten trwa od jakiegoś czasu, a nowe pokolenia architektów niestety nie widzą w tym nic złego. A to jest złe i do tego wymaga poważnej i konsekwentnej reakcji reszty środowiska, którego przedstawicielem jest Izba.

Jako architekci często rozmawiamy o tym, by nas szanowano, by doceniano naszą pracę i aby traktowano nas jak inne zawody zaufania publicznego (jak prawników, lekarzy), ale jednocześnie tolerujemy wśród nas przestępców – osoby łamiące prawo powszechne, izbowe oraz osoby pozbawione zasad takich jak przyzwoitość, uczciwość i szacunek dla innych.

Architekt, który podpisuje cudzy projekt w świetle prawa jest oszustem, który wyłudza swoim podpisem ważny dokument administracji państwowej jakim jest decyzja pozwolenia na budowę. Taka decyzja zostaje

wydana z naruszeniem prawa (Kodeks karny). Podpisując duże liczby projektów, architekt rozlicza się z nich lub nie w podatkach, tak więc może zostać posądzony o unikanie płacenia podatków w odpowiednim wymiarze, adekwatnym do prawdziwych kosztów ich wykonania (Kodeks karny skarbowy). Natomiast architekt, który podpisze lub będzie kontynuować i zmieniać projekt innego autora bez jego wiedzy, a temat będzie miał znamiona dzieła, może spodziewać się wezwania do sądu powszechnego na proces o autorstwo (Prawo autorskie). W tych sytuacjach działa Państwo i żaden organ Izby nie może bronić architekta. Gdy architekt narusza prawo nie chroni go też ubezpieczenie obowiązkowe członków Izby.

Narzekamy wszyscy na niskie ceny prac projektowych, ale sami psujemy rynek. Robią to architekci, którzy podpisują za kilkaset złotych projekty o dużej wartości, a także architekci, którzy to widzą i tolerują. W rezultacie oddajemy innym pieniądze przeznaczone na pracę architekta.

Komu oddajemy nasze pieniądze?

Osoby, którym architekci podpisują projekty, bez żadnego udziału w pracy nad nimi albo jedynie po tzw. „sprawdzeniu” to między innymi młodszy architekci, którzy może z wygody i wyrachowania nie dążą do uzyskania własnych uprawnień projektowych. Mimo, że w całym procederze jest to mniejsza grupa, to jest to bardzo złe i wymaga dokładnej analizy. Trzeba się zastanowić i zbadać gdzie popełniamy błędy, skąd biorą się wzorce i jaka jest rola starszych uprawnionych architektów.

Jednak większą grupą zawodową, której chętnie oddajemy, jako architekci, pieniądze są inżynierowie budownictwa. Należy przypomnieć i podkreślić, że mimo technicznego przygotowania nie posiadają oni specjalistycznego wykształcenia architektonicznego, odpowiedniej wiedzy i praktyki w zawodzie. Architekci, którzy wchodzi w taką pseudo-współpracę nie tylko psują rynek, ale też pomagają w psuciu jakości polskiej architektury. Swoją postawą podważają rolę architekta w procesie projektowym i inwestycyjnym. W tej sytuacji dziwi brak jakiegokolwiek refleksji. Oprócz świadomego łamania prawa biorą na siebie odpowiedzialność za cudzą pracę i za skutki jej realizacji. Śmiało można przypuszczać, że osoba, która korzysta z usług podpisującego architekta może łatwo stracić czujność nad poprawnością wykonywanego projektu, tym bardziej że straciła ją wcześniej w temacie autorstwa. Możliwość wykorzystania architekta jedynie do podpisu pod projektem ułatwia też innym osobom podjęcie się wykonania dużej liczby projektów, co z pewnością spowoduje ograniczenie czasu na ich realizację i w konsekwencji doprowadzi do popełniania błędów. Inwestorzy skierują swoje zamówienia do pracowni, w której realizuje się dużo tematów, nie patrząc ani na autorstwo, ani na sposób wykonania, zawartość czy poprawność. I nie ważne już będzie czy jest to prawdziwa pracownia projektowa z uprawnionymi architektami.

Wygodny ARCHITEKT PODPISYWACZ też z czasem straci czujność i łasy na niski, ale częsty zarobek podpisze już wszystko. Po prostych tematach obie strony zachęczone „współpracą” automatycznie i bez pohamowania wejdą w tematy bardziej złożone i dużo droższe. Możliwe, że zdecyduje o tym tylko jedna ze stron, a architekt zorientuje się dopiero przy podpisywaniu i może zmienić swoją cenę za podpis, ale jego finansowy udział w temacie nadal będzie najmniejszy a odpowiedzialność przeciwnie. Tymczasem ustawodawca stara się, zmienia kilkakrotnie zmienione już przepisy budowlane, rzeczoznawcy nie biorą na siebie odpowiedzialności i w trudnej sytuacji jedyną odpowiedzialną za projekt osobą pozostanie autor projektu, architekt wpisany w decyzji pozwolenia na budowę.

Według wyroków w tych sprawach sądy powszechne za autora projektu uważają osobę, która w procesie projektowym bierze udział na każdym jego etapie. Samo tzw. „sprawdzenie” nie jest i nigdy nie będzie czynnością udowadniającą autorstwo projektu. Jest czynnością inaczej zdefiniowaną. Jednocześnie dobrze wiemy, że uprawniony architekt może opierać wykonanie projektu na asystentach, innych architektach, inżynierach, zespole, który czynnie współpracuje przy projekcie, rozwija wstępną ideę, koncepcję, uzupełnia ją o inne elementy, wykonuje techniczne opisy, opracowuje wizualizuje itp. Taka sytuacja jest oczywiście prawidłowa.

Jako Izba Architektów RP mamy obowiązek chronić własne środowisko zawodowe przed skutkami nieuczciwej działalności pochodzącej z zewnątrz samorządu, ale również ze strony własnych członków.

Rada jako przedstawiciel całego środowiska ma prawo i obowiązek reagowania na negatywne zjawiska i zgłaszania wniosków do Rzecznika Odpowiedzialności Zawodowej Architektów, a ten ma obowiązek wszczynać postępowania wyjaśniające. Przeprowadzone postępowania dyscyplinarne i zebrany materiał dowodowy pozwoli Okręgowemu Sądowi Dyscyplinarnym podjąć odpowiednie decyzje co do wysokości kar. Architektom, którym zostanie udowodnione podpisywanie cudzych projektów może grozić zawieszenie w prawach członka Izby na okres 2 lat lub skreślenie z listy członków Izby z możliwością ponownego wpisu na listę po upływie 10 lat od uprawomocnienia się orzeczenia kary. Regulują to przepisy Ustawy o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (§ 54.1.), które między innymi aktami prawa są obowiązujące i dla organów Izby i dla wszystkich jej członków.

Istnieje możliwość monitorowania wszystkich wydanych w kraju pozwoleń na budowę, w tym liczby wydanych z naszym nazwiskiem, jako architekta - autora.

Na stronie głównej GUNB dostępna jest wyszukiwarka publiczna z Rejestrem Wniosków, Decyzji i Zgłoszeń w sprawach budowlanych (rejestr RWZD) zawierającym informacje od 1 stycznia 2016 roku do dnia dzisiejszego. Każdy architekt na stronie Izby, na swoim koncie może sprawdzić swoje pozwolenia. Każdy kto zauważy, że na jego nazwisko zostało wydane pozwolenie na nieznanym mu projekcie ma obowiązek zgłoszenia tego w Izbie.

W listopadzie 2024 roku jeden z członków naszej Izby, po konfrontacji z wykazem zawierającym liczbę wydanych pozwoleń na budowę z jego nazwiskiem, na spotkaniu w Izbie, sam złożył wniosek o zawieszenie w prawach członka Izby. Ogromna liczba wydanych pozwoleń na budowę nie tylko sugerowała podpisywanie projektów wykonanych przez inne osoby, ale też pozwoliła przypuszczać fałszowanie jego podpisu i bezprawne posługiwanie się pieczętką i zaświadczeniami przez osoby trzecie. Sprawa została przekazana przez Wielkopolską OIA RP do Prokuratury Rejonowej w Poznaniu.

W marcu tego roku Rada przeprowadziła monitoring liczby pozwoleń na budowę wydanych na nazwiska członków naszej Izby na terenie województwa wielkopolskiego. Wytypowano 6 osób, na których nazwiska w okresie od 2020 roku do października 2024 roku, wydano dużą liczbę pozwoleń na budowę (od 145 do 323). Na zorganizowanych spotkaniach osoby te zostały poproszone o wyjaśnienia. Sama duża liczba uzyskanych pozwoleń nie daje wystarczającego dowodu na podpisywanie przez architekta projektów wykonywanych przez inne osoby. Z tej grupy, trzech członków WPOIA RP wystarczająco wyjaśniło i opisało sposób w jaki pracują, natomiast wyjaśnienia dwóch wzbudziły duże wątpliwości, a z jedną mimo kilkukrotnej próby spotkania, nawet w miejscu zamieszkania, nie udało się porozmawiać.

W maju bieżącego roku otrzymałam pismo z Zespołu Warunków Wykonywania Zawodu przy KRIA RP z wynikiem monitoringu rejestru pozwoleń na budowę wydanych w okresie od stycznia 2022 roku do stycznia 2025 roku na terenie całego kraju, z wnioskiem o wszczęcie procedur kontrolnych wobec 18 członków naszej Izby, a w późniejszych pismach wzór pisma do Prokuratury. Pięć nazwisk pokrywało się z osobami, z którymi spotkaliśmy się w marcu. Pozostałe 13 osób zostało zaproszone na spotkania w Izbie w dniach 14, 15, 16 lipca oraz 24 września. W spotkaniach z architektami brali udział przedstawiciele Rady. Wspólną decyzją określiliśmy, czy architekci wystarczająco umieli wytłumaczyć sposób wykonywania pracy i udowodnić autorstwo projektów. Wobec tych którzy nie umieli w sposób klarowny opisać swojej działalności zawodowej prowadzone są postępowania wyjaśniające wewnętrzne.

Architekci, z którymi się spotkaliśmy to osoby w wieku od 33 do 70 lat, pochodzące w większości z mniejszych miejscowości województwa wielkopolskiego działające/podpisujące projekty na terenie naszego i sąsiednich województw oraz na terenie całego kraju. Zespół Warunków Wykonywania Zawodu zapowiedział wskazanie nazwisk kolejnych kilkunastu architektów, członków Wielkopolskiej OIA RP.

Informacje na temat dalszego postępowania w tym temacie podam w sprawozdaniu rocznym za rok 2025, przygotowywanym na Zjazd Okręgowy Wielkopolskiej OIA RP, który odbędzie się w marcu 2026 roku. .

Alina Samolewska, Architekt IARP, Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP

NOWY KONSERWATOR WOJEWÓDZKI W POZNANIU - od 27 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuję, że Wojewoda Wielkopolska Agata Sobczyk dnia 3 października 2025 r. powołała architekta Jacka Maleszkę na stanowisko Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, które obejmie z dniem 27 października 2025 r.

Jacek Maleszka, syn architektów Małgorzaty Fornalczyk i śp. Andrzeja Macieja Maleszki, aktywnych członków WPOIA RP i SARP Oddział Poznań, jest absolwentem architektury i urbanistyki na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej oraz prawa na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Od 2020 r. pełni funkcję zastępcy Miejskiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu, zajmując się w szczególności dotacjami dotyczącymi prac konserwatorskich, problematyką planowania przestrzennego oraz ochrony zabytków i dziedzictwa kulturowego w kontekście kształtowania przestrzeni miejskiej i krajobrazu kulturowego Poznania.

W latach 2015 – 2020 był członkiem Zespołu ds. wznoszenia pomników na terenie Miasta Poznania. Został wyróżniony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złotą odznaką „Za opiekę nad zabytkami”.

GRATULUJEMY SERDECZNIE i liczymy na dobrą współpracę ze środowiskiem architektów!

(źródło: Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu)

PRAWO

INFORMACJE PRAWNE

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w odniesieniu do ustawy Prawo budowlane (Dz. U. z 2025 r. poz. 418 t.j.) dnia 8 października 2025 r. wejdzie w życie akt wykonawczy: Zmiana rozporządzenia w sprawie przepisów techniczno-budowlanych dotyczących dróg publicznych (Dz. U. z 2025 r. poz. 1352).

(na podstawie informacji Wolters Kluwer Polska Spółka z o.o.)

PROJEKT NOWELIZACJI USTAWY O PLANOWANIU - KONSULTACJE SPOŁECZNE - do 30 października

Projekt wnieśli do Sejmu posłowie zrzeszeni we wszystkich klubach rządowej koalicji. Powiela on wiele propozycji, które były zgłaszane przy okazji drobnej rządowej noweli ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1130). Mimo zgłoszonych wielu poprawek, Sejm ostatecznie zdecydował się na przyjęcie noweli z bardzo wąskim kształcie. Dlatego pomysłodawcy rozwiązań, które się w nim nie znalazły, teraz ponownie je zgłaszają, tym razem w formie nie poprawek, ale osobnego projektu.

Priorytetem jest szybkie i sprawne uchwalenie przez gminy planów ogólnych (POG). Według stanu na dzień dzisiejszy, plany ogólne mają w Polsce jedynie trzy gminy (wszystkie położone na terenie Górnego Śląska). Sprawna procedura uchwalania planów ogólnych ma sprawić, że po 1 lipca 2026 r. w gminach nie dojdzie do bałaganu prawnego i paraliżu inwestycyjnego – zakłada poselski projekt nowelizacji ustawy.

Publiczne konsultacje projektu, opublikowanego na internetowej stronie sejmowej, potrwać do 30 października 2025 r. Zainteresowanych tematem zachęcamy do wzięcia udziału w tych konsultacjach.

Projekt proponuje między innymi kilka uproszczeń proceduralnych, jak :

- zlikwidowanie konieczności dokonywania uzgodnień projektu planu z innymi organami administracji i instytucjami. Zamiast tego one tylko zaopiniują projekt,

- to zniesienie zależności pomiędzy POG a miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego (MPZP) w zakresie powierzchni zabudowy - nie byłoby konieczne zachowanie zgodności w zakresie maksymalnego udziału powierzchni zabudowy, co umożliwi bardziej elastyczne kształtowanie ustaleń planu miejscowego oraz dostosowanie do zmieniających się potrzeb i uwarunkowań, bez konieczności zmiany planu ogólnego gminy,
- to zniesienie zależności pomiędzy POG a miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego (MPZP) w zakresie powierzchni biologicznie czynnej, np. w centrach dużych miast trudno jest o utrzymanie ustawowych standardów co do powierzchni zabudowy i powierzchni biologicznie czynnej.

SZKOLENIA

WPOIA RP - SZKOLENIA - 17 listopada i 2 grudnia



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w miesiącach - listopadzie i grudniu bieżącego roku - przygotowuje szkolenia prawne w formie stacjonarnej, organizowane w siedzibie WPOIA RP, z zakresu reformy planowania przestrzennego oraz procedury wydawania pozwoleń na budowę.

1. Szkolenie na temat reformy planowania przestrzennego. Termin szkolenia - 17 listopada 2025 r., początek szkolenia o godz. 16.00, przewidywany czas szkolenia ok. 4 godzin.

Szkolenie poprowadzą wspólnie:

- dr hab. Łukasz Mikuła - UMP - Przewodniczący Komisji Polityki Przestrzennej RMP; geograf, urbanista, doktor habilitowany w dyscyplinie geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna, radny Miasta Poznania.
- Piotr Jarzyński - prawnik, Wspólnik w Kancelarii Prawnej Jarzyński & Wspólnicy w Poznaniu, doradca kompleksowo przy przygotowaniu i realizacji inwestycji budowlanych. Autor artykułów dotyczących zagadnień z zakresu nieruchomości i inwestycji budowlanych. Jest redaktorem i współautorem książki pt. „Inwestycje budowlane w praktyce”.

2. Szkolenie na temat istotnych aspektów procedury wydawania pozwolenia na budowę i jego zmiany. Termin szkolenia - 2 grudnia 2025 r., początek szkolenia o godz. 16.00, przewidywany czas szkolenia ok. 4 godzin.

Szkolenie poprowadzą wspólnie:

- Rafał Lewandowski - specjalista do spraw doradztwa prawno-budowlanego, prawnik Wydziału Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta Poznania
- Piotr Jarzyński - prawnik, Wspólnik w Kancelarii Prawnej Jarzyński & Wspólnicy w Poznaniu, doradca kompleksowo przy przygotowaniu i realizacji inwestycji budowlanych. Autor artykułów dotyczących zagadnień z zakresu nieruchomości i inwestycji budowlanych. Jest redaktorem i współautorem książki pt. „Inwestycje budowlane w praktyce”
- przy współudziale arch. Piotra Sobczaka - Architekta Miasta Poznania, Dyrektora Wydziału Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta Poznania

Szczegółowy program szkoleń i linki do rejestracji zostaną podane w terminie późniejszym. Zachęcamy do sprawdzania strony Internetowej i mediów społecznościowych WPOIA RP w tym zakresie.

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU!

MAOIA RP - KONFERENCJA NAUKOWA - 20/21 października



Mazowiecka Okręgowa Izba Architektów RP zaprasza na wyjątkowe wydarzenie - międzynarodową, interdyscyplinarną konferencję naukową pt.: "Architektura i Urbanistyka wobec zagrożeń kryzysowych. Katastrofa klimatyczna, terroryzm, wojna."

Wśród prelegentów będą autorytety i eksperci z różnych dziedzin, reprezentujący wiodące uczelnie w Polsce. Przez dwa dni konferencji - 20 i 21 października 2025 r. - będzie można poznawać obszary wiedzy, które do tej pory były

zarezerwowane dla specjalistów. Zmieniające się oblicze świata nakłada na nas, architektów, obowiązek poszerzania perspektywy. Czy tego chcemy, czy nie architektura i urbanistyka musi uwzględniać nowe zagrożenia, o których wiedzą eksperci, ale ich głos nie jest dostatecznie uważnie słuchany.

Drugi dzień konferencji będzie w całości poświęcony cyberbezpieczeństwu. W panelu dyskusyjnym gośćmi będą specjaliści od bezpieczeństwa dokumentacji BIM oraz ochrony danych przed białym wywiadem.

Przykładowe tematy prelekcji:

- Wojna, konflikt i powojenna rekonstrukcja
- Terroryzm - bezpieczeństwo i projektowanie obronne, architektura jako tarcza
- Zarządzanie miastem, zarządzanie ryzykiem i integracja polityki w architekturze i urbanistyce w obliczu zagrożenia
- Bezpieczeństwo danych w projektach architektonicznych, dokumentach planowania urbanistycznego, zestawach danych przestrzennych
- Edukacja, etyka i odpowiedzialność zawodowa w architekturze i planowaniu urbanistycznym w obliczu zagrożeń agenturalnych
- Urbanistyka a zarządzanie ryzykiem (współpraca z resortami „siłowymi”)
- Technologie i dane w projektowaniu bezpiecznej przestrzeni
- Ochrona ludności, ratownictwo, bezpieczeństwo żywnościowe
- Ochrona dziedzictwa kulturowego

Wśród prelegentów naukowcy z Wojskowej Akademii Technicznej, Politechniki Wrocławskiej, Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego, Akademii Pożarniczej oraz przedstawiciele Rządowego Centrum Bezpieczeństwa i Ministerstwa Technologii i Rozwoju.

Koszty Konferencji bez noclegu:

- dla członka Mazowieckiej Okręgowej Izby Architektów RP – 350,00 zł
- dla pozostałych uczestników – 550,00 zł

Nocleg należy zarezerwować we własnym zakresie.

Szczegółowy program Konferencji dostępny jest pod linkiem: <https://tiny.pl/h8xj6fwf>

Miejsce Konferencji: Teatr Capitol w Warszawie ul. Marszałkowska 115

Początek Konferencji dnia 20 października 2025 r. (poniedziałek) - prelekcje zaczynają się o godzinie 9.30.

Udział w Konferencji jest poprzedzony rejestracją. Zgłoszenia należy przysyłać bezpośrednio na adres Mazowieckiej OIA RP: mazowiecka@izbaarchitektow.pl, po uprzednim kontakcie z biurem MaOIA RP - tel. 22 856 21 28. Liczba miejsc ograniczona. Liczy się kolejność zgłoszeń.

Organizatorzy proszą o śledzenie aktualnych informacji organizacyjnych na stronie internetowej MaOIA RP www.mazowiecka.iarp.pl w zakładce Konferencja 2025.

SŁOIA RP - KONFERENCJA NAUKOWA - 23 października



Śląska Okręgowa Izba Architektów RP zaprasza II edycję Konferencji pn.:

"Przyszłość miast. Nowe prawo. Nowe wyzwania",

którą organizuje wraz Wydziałem Infrastruktury Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach i Akademią Śląską w Katowicach. Konferencja odbędzie się dnia 23 października 2025 r. w siedzibie Akademii Śląskiej - Katowice, ul. Rólna 43.

Konferencja będzie kontynuowała tematykę ubiegłorocznego spotkania, które poświęcone było zmianie ustawy z dnia 27 marca 2003 roku o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym. Tematyka tej Konferencji skupi się wokół problematyki planowania miast w oparciu o znowelizowane przepisy.

Zaproszeni prelegenci skonfrontują teorię (czyli zapisy obowiązujących regulacji prawnych) z praktyką projektowania tkanki miejskiej zarówno w aspekcie centralnych punktów miasta jak i ich przedmieść, na przykładzie obszaru Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w kontekście kształtowania na jej terenie polityki przestrzennej oraz wpływu na jakość życia w miastach wchodzących w jej skład. Mając na uwadze bezpośrednie kontakty i współpracę transgraniczną z graniczącą z województwem śląskim Słowacją, Organizatorzy chcą zapoznać Uczestników także z funkcjonowaniem i doświadczeniem planowania przestrzennego słowackich miast.

Szczegółowy program Konferencji dostępny pod linkiem: <https://tiny.pl/6w29j-qt>

Dojazd do Katowic i ewentualny nocleg na własny koszt. Deklarację udziału w Konferencji należy przesłać bezpośrednio na adres mailowy SLOIA RP: slaska@izbaarchitektow.pl

ŁÓDZKA OIA RP - WYSTAWA - ZDJĘCIA ARCHITEKTÓW - wernisaż 24 października



Łódzka Okręgowa Izba Architektów RP serdecznie zaprasza na wernisaż wystawy „ZDJĘCIA ARCHITEKTÓW” – przedsięwzięcia w wyjątkowy i osobisty sposób ukazującego świat widziany oczami architektów, których twórcze pasje wykraczają daleko poza ramy codziennej pracy.

Jako grupa zawodowa o szerokim spektrum zainteresowań i wiedzy, architekci mają szczególną wrażliwość na otaczającą ich rzeczywistość. Tą chęcią zapamiętania i specyficzną zdolnością dokumentowania tego, co widzą, chcą podzielić się z szerszą publicznością, dając pretekst do spotkania i rozmowy, nie tylko w gronie przedstawicieli środowiska.

Pomysłodawcą wystawy i jej organizatorem jest architekt Marek Diehl, a koncepcję ekspozycji wsparł uznany fotograf mody i portrecista – Jacek Poremba, który dokonał wyboru prezentowanych prac spośród zgłoszeń z całej Polski.

Zatrzymane w kadrach fragmenty codzienności przybierają często całkiem abstrakcyjne kształty. Zobaczmy wspólnie, w jaki obraz ułoży się zbiór prac 22 fotografów, prezentowany na wystawie „Zdjęcia Architektów”.

Wernisaż jest także doskonałą okazją do integracji środowiska nie tylko łódzkich architektów, ale także przedstawicieli biznesu, sztuki oraz miejskich instytucji w niezwyklej przestrzeni Przystanku Architektura – modernistycznego dworca tramwajowego.

Data: 24 października 2025 roku, godz. 18.00

Miejsce: Przystanek Architektura - siedziba Łódzkiej OIA RP - Łódź, ul. Północna 12

Wstęp: Wolny

Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających do 7 listopada 2025 roku. Zapraszamy!

POZNAŃ - DESIGN FESTIWAL - 24 - 26 października



Poznań Design Festiwal to poznańskie działania wokół designu, architektury i przestrzeni publicznej. To czas, kiedy Organizatorzy pokazują, że projektowanie to nie tylko estetyka, ale przede wszystkim sposób twórczego myślenia i reagowania na społeczne i ekologiczne wyzwania.

Hasłem 12. edycji Poznań Design Festiwal jest GO LOCAL. To dla Organizatorów idea, która zachęca do świadomego skupienia się na najbliższym otoczeniu: wspólnych przestrzeniach, lokalnych historiach i potrzebach społeczności. To podejście łączące projektowanie, działania społeczne i innowacje, odpowiadające na lokalne wyzwania oraz wzmacniające relacje międzyludzkie. W centrum GO LOCAL znajdują się praktyczne rozwiązania poprawiające codzienność, wspierające inicjatywy sąsiedzkie i budujące miejsca otwarte dla wszystkich. To także przestrzeń dla nowych pomysłów w designie, architekturze, urbanistyce i innowacjach społecznych, które realnie wpływają na jakość wspólnego życia.

Program Festiwalu obejmuje wystawy, wykłady i warsztaty, które przybliżą rozwiązania wspierające społeczność w trosce o swoje otoczenie i przyszłość. Organizatorzy skupią się na prostych, użytecznych narzędziach, inicjatywach sąsiedzkich oraz działaniach realizowanych zarówno w dużych miastach, jak i małych miejscowościach. Pokażą projekty powstające w odpowiedzi na konkretne potrzeby lokalnych społeczności i będzie można zobaczyć, jak niewielkie, ale przemyślane pomysły mogą poprawiać komunikację, ułatwiać wspólne zarządzanie przestrzenią, dzielenie zasobów i budowanie więzi międzypokoleniowych.

Stałym punktem Festiwalu jest Poznań Design Talks – cykl rozmów z projektantami, badaczami, twórcami, aktywistami. To otwarta przestrzeń wymiany doświadczeń i spotkań z osobami, które widzą w designie narzędzie zmiany i poprawy przestrzeni, w której żyjemy. Tegoroczne rozmowy skupią się wokół dwóch bloków tematycznych. Pierwszy dotyczy projektowania w przestrzeniach społecznych i pytań o to, jak rozumiemy lokalność – zarówno w praktyce projektowej, jak i codziennym życiu wspólnot. Drugi – Food goes local – to rozmowy o jedzeniu, jego roli w kulturze, przestrzeni publicznej i relacjach międzyludzkich.

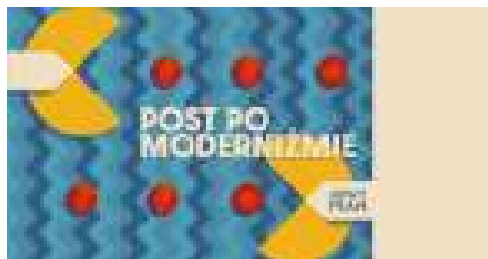
Termin: 12. edycja Festiwalu odbędzie się w dniach 24 – 26 października 2025

Hasło: GO LOCAL

Miejsca: Stary Browar, Centrum Kultury Zamek.

Organizator: Fundacja Made in Art

SARP POZNAŃ - FESTIWAL - NOWY PLAN - SPACERY - 25 października / 12 listopada



Zarząd SARP Oddział Poznań informuje, że trwają wydarzenia związane VI edycją Festiwalu architektury i sztuki modernistycznej NOWY PLAN. Tegoroczne wydarzenia odbywają się pod hasłem przewodnim: POST PO MODERNIZMIE.

W ramach Festiwalu odbyły się już 3 spacer. Przed nami kolejne spacer, wykłady i debaty. Szczegółowe informacje będą udostępniane sukcesywnie w czasie trwającego 8 tygodni Festiwalu na stronie internetowej wydarzenia. Zachęcamy do

zaglądania na stronę: <http://www.nowyplanfestiwal.pl/>

IDEA:

Modernizm był nurtem silnym, wyrazistym i rewolucyjnym. Nic zatem dziwnego, że nastąpiła postmodernistyczna kontrewolucja – reakcja na nadmierne uproszczenie i zuniformizowanie. Na świecie od lat 60. XX wieku do łask wracały archetypiczne formy budynków, ornamenty, stare zasady urbanistyki. W architekturze zaczęły pojawiać się żart i umowność. W Poznaniu pierwsze budynki tego nurtu pojawiły się na już początku lat 80. – głównie w postaci plomb oraz domów jednorodzinnych. Erupcja polskiej (a także poznańskiej) odmiany postmodernizmu nastąpiła w latach 90. – już we wszystkich typach architektury. Przybyło wiele barwnych budynków o ekspresyjnych i fantazyjnych kształtach, architekci uczyli się w biegu stosowania nowych materiałów i rozwiązań, które zaczęły być dostępne po ustrojowym przełomie. Postmodernizm dał nam różnicowanie i pozwalał się odciąć od czasów „szarego PRL”, ale oceniany jest dziś dość krytycznie. Czy słusznie? Oraz, czy tak naprawdę nie był jedynie odmianą modernistycznych założeń i idei, na które założono połyskliwy i bardziej zrozumiały kostium? Organizatorzy chcą to sprawdzić podczas specjalnej edycji Festiwalu NOWY PLAN, w którym przedstawia poznańską odmianę postmodernizmu oraz spróbują poddać ją ocenie i klasyfikacji porównując z dokonaniem tego samego nurtu w innych miejscach Polski i świata.

POZNAŃSKIE SPACERY:

SECESJA W TRANSFORMACJI - Spacer po Jeżycach

data: 25.10.2025 r., godz. 12:00

prowadzenie: dr Aleksandra Paradowska

Najwięcej, najbarwniej, najbardziej brawurowo. To na Jeżycach poznańska odmiana postmodernizmu zaistniała w spektakularny sposób. A co widowiskowe, to i kontrowersyjne. Obok realizacji, które bardzo trafnie wpisały się w kontekst dzielnicy, są i takie, które stanowią kłopotliwy kontrast. Jedno jest jednak pewne: jeżycki postmodernizm stoi przede wszystkim mieszkalnymi plombami, a nawet dużymi kwartałami zabudowy. Przetwarza nie tylko kamieniczną secesję i eklektyzm, ale też starsze tradycje dzielnicy z czasów bamberskiego osadnictwa. Erupcja postmodernistycznej architektury na Jeżycach to głównie lata 90. – przede wszystkim w rejonie ulic Poznańskiej i Jeżyckiej, najczęściej według projektów Izabeli Klimaszewskiej i Tadeusza Biedaka. Jednak i późniejsze dekady obfitują w realizacje tego typu – zwłaszcza w rejonie ulicy Kościelnej. Rodzi się nawet pytanie, czy postawione tu budynki neomodernistyczne z pierwszych dekad tego wieku nie są przypadkiem jeszcze jednym przejawem postmodernizmu.

Na wydarzenie obowiązują zapisy.

• Chętnych prosimy o przesłanie danych kontaktowych (imię, nazwisko, numer telefonu) na adres: nowyplanfestiwal@gmail.com

• Tytuł wiadomości: JEŻYCE

O wyborze decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

MUZYCZNY POSTMODERNIZM

data: 12.11.2025 r., godz. 17:30

prowadzenie: dr Agnieszka Rumieź

Szczegóły wkrótce na stronie Festiwalu. Organizatorzy zachęcają do śledzenia bieżących informacji.

ORGANIZATORZY: SARP Oddział Poznań, Centrum Otwarte, Stowarzyszenie Punkt Wspólny, Fundacja made in art;

PARTNERZY: Miasto Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Projekt dofinansowany ze środków Wydziału Kultury UM Poznań #poznanwspiera

ZAPRASZAMY!

SARP POZNAŃ - 3. EDYCJA KONFERENCJI - „Dom Dzielnica Miasto” - 5 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Zarząd Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań jest współorganizatorem wraz z Polskim Związkiem Firm Deweloperskich Oddział Poznański oraz Towarzystwem Urbanistów Polskich – Oddział w Poznaniu, 3. edycji konferencji „Dom Dzielnica Miasto”, która odbędzie się 5 listopada 2025 roku w Concordia Design w Poznaniu. Tegoroczne hasło przewodnie to: „Wartość: przestrzeni, architektury, inwestycji”.

Konferencja stanowi platformę dialogu oraz wymiany doświadczeń pomiędzy przedstawicielami środowisk projektowych, urbanistycznych, deweloperskich, akademickich i samorządowych. Celem spotkania jest wspólna refleksja nad kształtowaniem przestrzeni, w której żyjemy, pracujemy i inwestujemy – z uwzględnieniem aspektów estetycznych, funkcjonalnych oraz ekonomicznych.

W programie przewidziane są trzy panele tematyczne, poświęcone kolejno wartości przestrzeni, architektury oraz inwestycji, a także panel podsumowujący z udziałem zaproszonych gości specjalnych.

Szczegółowy program wydarzenia jest dostępny pod linkiem: <https://tiny.pl/46w4q-w6>

Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie internetowej:

www.domdzielnicamiasto.pl

Organizatorzy ZAPRASZAJĄ na Konferencję i ZACHĘCAJĄ do aktywnego udziału w dyskusji.

MAŁOPOLSKA OIA RP - KONFERENCJA TEMATYCZNA - 6/7 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Małopolska Okręgowa Izba Architektów RP organizuje w Zakopanem, w dniach 6 i 7 listopada 2025 roku doroczną ogólnopolską, XII Konferencję Tematyczną, pn.:

„Architekt(a) prawo do prawa”

Ta tradycja spotkań od lat łączy środowisko architektów, urbanistów oraz przedstawicieli instytucji rządowych i samorządowych, będąc przestrzenią wymiany wiedzy, doświadczeń i refleksji nad wyzwaniem zawodu architekta.

Pierwszy dzień konferencji poświęcony będzie przede wszystkim nowelizacji Ustawy Prawo budowlane, która bezpośrednio wiąże się z szeroką zmianą Rozporządzenia w sprawie warunków technicznych jakim

powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Oba akty prawne, wzajemnie powiązane, wprowadzą rozwiązania mające istotny wpływ na codzienną praktykę projektową. Podczas konferencji przedstawione zostaną najważniejsze zmiany Ustawy, wyjaśnione ich możliwe konsekwencje i interpretacje. Poruszone zostaną także kwestie Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Spróbujemy wskazać, jak architekci powinni przygotować się do nowych regulacji.

Drugiego dnia konferencji omówiona zostanie tematyka dotycząca sztucznej inteligencji – narzędzia, które z jednej strony otwiera nowe możliwości, a z drugiej rodzi pytania o przyszłość naszego zawodu. Dyskusja obejmie wpływ AI na standardy pracy architekta, praktyczne możliwości wykorzystania AI w pracy architekta, etykę projektowania oraz potencjalne przełożenie na koszty i wartość usług architektonicznych. Tematy wynagrodzenia i odpowiedzialności architektów omówione zostaną na tle standardów i raportów europejskich.

Konferencja będzie nie tylko okazją do zdobycia aktualnej wiedzy, lecz także przestrzenią do debaty nad tym, jak kształtować przyszłość architektury w zgodzie z prawem i w dialogu z technologią.

Konferencja odbędzie się w "Nosalowy Dwór Resort & SPA". Uczestnicy konferencji organizują noclegi i dojazd we własnym zakresie. Informacje dotyczące tegorocznej tematyki oraz szczegółowy program spotkania zostaną przekazane w terminie późniejszym. Zainteresowani mogą śledzić stronę internetową MPOIA RP - www.mpoia.pl

WIELKOPOLSKA OIA RP - KONFERENCJA TEMATYCZNA - 14/15 listopada



Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP wraz z Muzeum w Lewkowie zapraszają na konferencję:

„Naturalnie w architekturze. Materia, kontekst i wyzwania”,

która odbędzie się w dniach 14 i 15 listopada 2025 roku w Zespole Pałacowo-Parkowym w Lewkowie. W programie przewidziano wykłady, spotkania środowiska architektów regionu oraz warsztaty poświęcone współczesnym wyzwaniom architektury i znaczeniu kontekstu miejsca.

Wydarzenie objęte jest patronatem Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej i czasopisma "ZAWÓD: ARCHITEKT" oraz Starosty Ostrowskiego.

W programie Konferencji przewiduje się między innymi, następujące wykłady:

- Maciej Czarnecki - "Budownictwo z ubitej ziemi - perspektywy rozwoju architektury współczesnej"
- Tomasz Mielczyński - "Miej wątpliwość..... o nieoczywistych aspektach architektury pro-ekologicznej", na przykładach własnych projektów i realizacji
- Grażyna Kodym-Kozaczko - "Naturalnie - kontekstualnie. Zabudowa Lewkowa i wybranych zespołów rezydencjonalno-folwarcznych w Wielkopolsce"
- Radosław Barek - "Materiały naturalne - w materii architektury";

Planowane jest także zorganizowanie wystawy projektów nagrodzonych w plebiscytach architektonicznych w Wielkopolsce; uroczyste spotkanie architektów regionu województwa wielkopolskiego z okolic Kalisza i Ostrowa Wlkp.; warsztaty „Kształtowanie Przestrzeni Architektonicznej” dla Seniorów i innych zainteresowanych; sesja wyjazdowa Rady Wielkopolskiej OIA RP.

Wszystkich Zainteresowanych już teraz Wielkopolska OIA RP SERDECZNIE ZAPRASZA i prosi o śledzenie na bieżąco strony internetowej i mediów społecznościowych WPOIA RP.

14-15 11 25

NATURALNIE W ARCHITEKTURZE
MATERIA | KONTEKST | WYZWANIA

14.11

15:00

wykłady:

- Grazyna Kodym - Kozaczko - „Naturalnie - kontekstualnie. Zabudowa Lewkowa i wybranych zespołów rezydencjonalno - folwarcznych w Wielkopolsce”
- Radosław Berek - „Materiały naturalne - w materii architektury”
- Maciej Czarnecki - “Budownictwo z ubitej ziemi - perspektywy rozwoju architektury współczesnej”
- Tomasz Mielczyński - „Miej wątpliwość...o nieoczywistych aspektach architektury pro-ekologicznej”

18:30

uroczyste spotkanie architektów regionu województwa wielkopolskiego - Kalisz, Ostrów oraz wystawa architektoniczna nagradzanych projektów w plebiscytach architektonicznych w Wielkopolsce

15.11

10:30

uroczysta sesja wyjazdowa spotkania Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów

14:30

wycieczka / oprowadzanie

16:30

warsztaty dla dorosłych: „Miejsca, które mówią - jak czytać przestrzeń”



Organizatorzy:



Patronat:



Z:A
Zawód: Architekt

MTP - FORUM DOSTĘPNOŚCI - POZNAŃ - 17 i 18 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że jesienią w Poznaniu odbędzie się trzecia edycja Forum Dostępności – wydarzenia, którego myśl przewodnią to projektowanie uniwersalne, dostępność architektoniczna i rozwiązania inkluzywne. Wydarzenie odbędzie się w dniach 17 i 18 listopada 2025 r. na terenie MTP w Poznań Congress Center. Forum Dostępności co roku przyciąga koordynatorów ds. dostępności, architektów, projektantów, przedstawicieli administracji, biznesu, NGO oraz ekspertów z różnych dziedzin, którzy wspólnie wyznaczają kierunki rozwoju dostępnych i funkcjonalnych przestrzeni. Tegoroczna edycja jak zwykle, będzie przestrzenią wymiany wiedzy, networkingu i nawiązywania bezpośrednich kontaktów z liderami rynku oraz

partnerami i wystawcami, oferującymi innowacyjne rozwiązania bez barier. To także doskonała okazja do budowania realnych rozwiązań odpowiadających na potrzeby współczesnych użytkowników przestrzeni – niezależnie od ich sprawności, wieku czy sytuacji życiowej.

Wybrane tematy programu Forum Dostępności 2025:

1. Design, który odbiera i przywraca godność - Jak technologia zmienia życie seniorów i pracę opiekunów? Przykład domu opieki „Pogodna Jesień” w Opolu oraz badania Politechniki Opolskiej nad wykorzystaniem VR do aktywizacji mieszkańców.
2. Moc Rewitalizacji - Czy jest możliwy dialog między konserwatorami, architektami i inwestorami? Jak zachować tożsamość miejsca, wprowadzając nowe funkcje i dostępność w obiektach zabytkowych?
3. Neurościema - Neuroróżnorodność w miejscu pracy – jak uniknąć pułapki pozorów i odpowiadać na realne potrzeby pracowników z różnymi neurotypami?
4. Wyzwania biznesu w zakresie dostępności - Koszty, czas, procesy. Dlaczego dostępność to strategiczne wyzwanie, a nie tylko wymóg? Jak wygląda realne wdrażanie dostępnych produktów i usług?
5. Business Accessibility - Wpływ nowych regulacji (ustawa z 28 czerwca 2025 r.) na konkurencyjność i innowacje. Głos praktyków i liderów rynku – o dialogu między biznesem, ekspertami i nadzorcami.
6. Nowe warunki techniczne – rewolucja czy rewelacja? - Planowane zmiany w przepisach – między innymi obowiązkowe windy, nowe zasady ewakuacji, wymogi dla mieszkań. Jak rynek ocenia projekt?
7. Good czy WELL? Co to znaczy dobra architektura? - Czy estetyka idzie w parze z dostępnością? Czy ikony architektury są inkluzywne?
8. Polski Akt Dostępności – pierwsze podsumowania - Po sześciu miesiącach obowiązywania ustawy: co działa, co wymaga korekty i co czeka rynek w najbliższych latach?
9. Dostępność w e-commerce - Szansa dla klientów czy wyzwanie dla logistyki? Jak nowe prawo zmienia handel elektroniczny?
10. AI i technologie wspierające - Czy sztuczna inteligencja to szansa na świat bez barier? Jak rozwijać i finansować dostępne innowacje?
11. Zagubieni między półkami - Jak projektować przestrzenie handlowe, które nie przytłaczają? Nawigacja, komunikacja, inkluzywność w retailu.

Integralną częścią Forum będzie strefa wystawiennicza, w której zaprezentowane zostaną innowacyjne rozwiązania z obszaru accessibility, smart access oraz universal design. To przestrzeń dedykowana firmom, instytucjom i start-upom, które chcą dotrzeć do świadomego i profesjonalnego odbiorcy: projektantów, zarządców nieruchomości, decydentów, przedstawicieli administracji oraz inwestorów.

Szczegóły, rejestracja dostępne na stronie wydarzenia: www.forumdostepnosci.pl

SARP POZNAŃ - 100 lecie przybycia prof. CZARNECKIEGO - DEBATA - 20 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP przypomina, że w związku z przypadającą w 2025 roku setną rocznicą przybycia do Poznania i rozpoczęcia pracy w poznańskim magistracie przez architekta Władysława Czarneckiego, Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań zorganizowało cykl wydarzeń poświęconych tej zasłużonej dla miasta Poznania postaci.

W 1925 roku pracę w Poznaniu rozpoczyna architekt Władysław Czarnecki. To on na prośbę prezydenta miasta Cyryla Ratajskiego obejmuje we wrześniu 1925 roku urząd architekta miejskiego. Władysław Czarnecki to jedna z najważniejszych postaci historii Poznania XX wieku. By upamiętnić jego pracę, która ma wpływ na rozwój naszego miasta także dzisiaj, SARP Oddział Poznań zaprosił mieszkańców (i nie tylko) na szereg wydarzeń upamiętniających najważniejsze osiągnięcia prof. Władysława Czarneckiego, także te wspólne z żoną Janiną, również architektem.

W ramach projektu odbyły się już 4 spacer - przybliżające najważniejsze realizacje i plany urbanistyczne architekta oraz wykład. Przed nami jeszcze debata/dyskusja i realizacja specjalnego odcinka serii DOMOKRĄŻCY.

DEBATA - Prawie jak Yeti. Architekt miasta i jego rola

data debaty: 20.11. 2025 r., godz. 18:00

miejsce: Galeria Miejska Arsenał

prowadzenie: Jakub Głaz

goście: prof. dr hab. Hanna Grzeszczuk-Brendel, dr hab. Łukasz Mikuła prof. UAM, Tobiasz Wichnowski, mgr inż. arch. Wojciech Krawczuk

Do dziś trwa pamięć o Władysławie Czarneckim w roli przedwojennego szefa Wydziału Rozbudowy Miasta. Jest to pamięć o człowieku, który przestrzeń Poznania widział kompleksowo, potrafił dostrzec jej atuty oraz ducha i twórczo je rozwijać oraz modernizować z udziałem dobrze dobranego zespołu pracowników. Czarnecki umiał ponadto twórczo czerpać z doświadczeń innych miast i krajów. Odbywał studialne wyjazdy, doskonalił się i doskonalił.

Do teraz jest zatem Czarnecki synonimem miejskiego architekta (w dzisiejszym znaczeniu tego terminu) z prawdziwego zdarzenia. Nie tylko urzędnika, ale opiekuna przestrzeni – człowieka odpowiedzialnego za obecny i przyszły kształt miasta. Wspominając jego działania pamięta się też dziś, że umożliwiła mu je przed wojną odpowiednio ukształtowana struktura zarządzania Miastem oraz poziom świadomości ówczesnie rządzących (z Cyrylem Ratajskim na czele). Co i w jaki sposób należałoby zmienić, by i dziś Poznań cieszył się opieką postaci podobnego formatu i o podobnych kompetencjach? Czy to w ogóle możliwe? Od czego to zależy? Z jakich doświadczeń powinniśmy korzystać (niektóre polskie ośrodki dorobiły się niedawno swoich architektów lub urbanistów miejskich)?

Czy architekt miasta w nowym wydaniu powinien być bardziej wizjonerem, czy koordynatorem? A może jego kompetencje powinny należeć do kolegium specjalistów (takie rozwiązanie funkcjonuje od niedawna we Wrocławiu)? Stulecie rozpoczęcia pracy przez Czarneckiego w Poznaniu jest idealnym pretekstem do rozpoczęcia bardzo poważnej rozmowy na te tematy.

DOMOKRĄŻCY - odcinek specjalny - Grunwaldzka 117

Po Powszechnej Wystawie Krajowej ruszyła w Poznaniu budowa willowych osiedli na Grunwaldzie. Znaczna ich część zyskała zainspirowane wystawą nowoczesne formy utrzymane w duchu modernizmu wkraczającego z wolna do miasta. Kilka z nich zaprojektował Władysław Czarnecki, projektowała je też jego żona Janina. W jednym z domów, przy ul. Grunwaldzkiej 117, zamieszkali potem oboje. Pokazujemy go

i jego wnętrza, z dużą ilością zachowanych detali. Będzie także okazją wysłuchać opowieści mieszkanki willi, która pamięta jeszcze zmarłego w 1983 roku Władysława Czarneckiego.

ORGANIZATORZY: SARP Oddział Poznań, Centrum Otwarte, Stowarzyszenie Punkt Wspólny

PARTNERZY: Miasto Poznań, Wydział Architektury i Urbanistyki UM Poznań, Gabinet Prezydenta Miasta Poznania, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

PATRONAT: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Projekt dofinansowany ze środków Wydziału Kultury UM Poznań #poznań wspiera

ZG SARP - X WARSZTATY - ARCHISFERA - od 30 listopada do 3 grudnia



STOWARZYSZENIE ARCHITEKTÓW POLSKICH

Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP organizuje jubileuszową X edycję warsztatów ARCHISTREFA, na które zaprasza Koleżanki i Kolegów Architektów zrzeszonych w poszczególnych Okręgowych Izbach Architektów RP.

Te cykliczne warsztaty są miejscem wielu interesujących spotkań, rozmów i integracji środowiska architektów z całą Polską.

Tegoroczne warsztaty odbędą się w dniach od 30 listopada do 3 grudnia 2025 r. i będą obejmowały 4 dni w tym 3 noclegi na promie - trasa Gdańsk - Sztokholm. W ramach pierwszego wieczoru odbędzie się Wieczór Andrzejkowy na statku zorganizowany wyłącznie dla grupy Architektów. W programie warsztatów ARCHISFERA między innymi - zwiedzanie Gdańska, zwiedzanie Sztokholmu oraz warsztaty architektoniczne w formie prezentacji i szkoleń firm partnerskich.

Szczegółowy program, wraz z zasadami zgłoszeń oraz cenami wyjazdu dostępny jest pod linkiem: <https://tiny.pl/p6ksmb39>

Zgłoszenia udziału - nabór uczestników trwa do wyczerpania limitu miejsc - należy dokonać na adres: : marketing@sarp.pl

W razie pytań i wątpliwości prosimy o bezpośredni kontakt z p. Sebastianem Dorosińskim z Działu Marketingu SARP - kom. 790 017 790

ZAINTERESOWANYCH ZAPRASZAMY!

MTP - TARGI BUDMA 2026 - od 3 do 6 lutego 2026 roku



Rada Wielkopolskiej OIA RP, działając w imieniu Izby Architektów RP, jednego ze współorganizatorów, informuje że w dniach od 3 do 6 lutego 2026 r. odbędzie się w Poznaniu kolejna edycja Międzynarodowych Targów Budownictwa i Architektury - BUDMA 2026

Targi BUDMA 2026 – budownictwo przyszłości w centrum uwagi!

W jednej lokalizacji spotkają się architekci, designerzy, a także specjaliści z branży stolarki

budowlanej, eksperci zajmujący się budownictwem modułowym i prefabrykacją. Targi BUDMA to między innymi szansa na międzynarodowe kontakty, możliwość rozwoju biznesu, inspiracja dla designerów i architektów. W ramach 12 salonów tematycznych na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich powstanie przestrzeń, które połączy wystawców ze zwiedzającymi związanymi z danym sektorem budowlanym.

Każdy salon, to będzie osobna przestrzeń z dedykowanym programem merytorycznym, wystawcami i pokazami, co sprawia, że BUDMA staje się platformą do konkretnych rozmów, premier produktowych i realnych kontraktów biznesowych. Salony tematyczne to odpowiedź na coraz bardziej sprecyzowane oczekiwania i działania poszczególnych sektorów z branży budowlanej. Wśród prezentowanych salonów tematycznych znajdują się m.in.:

WIN_DOOR POLAND – Proeksportowy Salon Stolarki Budowlanej - Przestrzeń wspierająca ekspansję i promocję polskiej stolarki budowlanej w Europie.

PREFTEC – Centrum Nowoczesnej Prefabrykacji - Prefabrykacja drewniana, stalowa i betonowa – czyli niezbędny element uniwersalnego budownictwa przyszłości w jednym miejscu.

INTERIOR DESIGN – Przestrzeń dedykowana wnętrzom - Profesjonalna przestrzeń networkingowa dla projektantów, architektów i specjalistów związanych z aranżacją wnętrz, wzbogacona o program merytoryczny, szkolenia i prezentacje innowacyjnych rozwiązań rynkowych.

Rangę wydarzenia, jakim jest BUDMA podkreśla partnerstwo strategiczne, branżowe czy honorowe, takich instytucji jak m.in.: Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej, Stowarzyszenie Architektów Polskich, Ministerstwo Środowiska i Klimatu, Państwowa Inspekcja Pracy, Związek Polskie Okna i Drzwi, Polska Izba Konstrukcji Stalowych, Polska Agencja Rozwoju Przedsiębiorczości, Narodowa Agencja Poszanowania Energii. Więcej informacji: www.budma.pl

POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU

W związku z planowanym remontem elewacji frontowej budynku mieszkalnego z usługami zlokalizowanego w Poznaniu przy alejach Marcinkowskiego 11, zainteresowana architekt, zwraca się z prośbą o informacje na temat autorów niniejszego projektu lub ich spadkobierców oraz o dane kontaktowe do nich..

Zgodnie z dokumentacją archiwalną znajdującą się w Wydziale Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta w w Poznaniu, autorami projektu są panowie: architekt Henryk Jarosz oraz inżynier Gorzelski (brak podanego imienia) z Przedsiębiorstwa Projektowania Budownictwa Miejskiego MIASTOPROJEKT - Pracownia P III.

Wszelkie posiadane informacje dotyczące tej sprawy prosimy przekazywać bezpośrednio na adres Zainteresowanej:

Joanna Czubińska, architekt IARP - ARCHITEKTURA JOANNA CZUBIŃSKA
tel. 607 149 718, e-mail: architekturajoanna.czubinska@yahoo.com

W związku z opracowywanym projektem pn. "Przebudowa, rozbudowa, nadbudowa oraz remont elewacji budynku mieszkalnego jednorodzinnego wolnostojącego dwulokalowego w zakresie obejmującym jeden lokal mieszkalny (część lewa budynku) wraz z remontem i zmianą sposobu użytkowania budynku gospodarczego na budynek garażowy oraz infrastrukturą towarzyszącą" zlokalizowanego w Poznaniu, przy ul. Gerberowej 37, dz. nr 241/2, obręb Plewiska, zainteresowana architekt zwraca się z prośbą o informację na temat projektantów pierwotnych tego budynku lub ich spadkobierców.

Wszelkie posiadane informacje dotyczące tej sprawy prosimy przekazywać bezpośrednio na adres Zainteresowanej:

Marta Piątkowska, architekt IARP

tel. 795 552 875, e-mail: mmp.piatkowska@gmail.com

DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejne dyżury Prawnika WPOIA RP odbędą się w formule konsultacji telefonicznych w dniach:

23 i 30 października 2025 r. (czwartki)

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: wielkopolska@izbaarchitektow.pl. W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,
- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z uchwałą Krajowego Zjazdu IARP z grudnia 2022 roku dotyczącą wysokości składki członkowskiej w Izbie Architektów RP, a także uchwałą KRIA nr O-32-VI-2024, co zostało potwierdzone przyjęciem budżetu Krajowej Izby Architektów RP na rok 2025 na ostatnim Zjeździe IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 6 i 7 grudnia 2024 roku -

składka członkowska w 2025 roku wynosi 125 zł miesięcznie (1500 zł rocznie)

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2025 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-039-VI-2024:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 12,50 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 720 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 720 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 1790 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składkowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawnia działania księgowe WPOIA RP.

BIURO

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl

biuro czynne:

poniedziałek: 10.00-15.00
wtorek: 15.00-19.00
środa: nieczynne
czwartek: 10.00-15.00
piątek: 10.00-15.00

Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
kom. 538 955 578
e-mail: wp.okk@izbaarchitektow.pl

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00
czwartek: 15.00-18.00

Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wp.oroz@izbaarchitektow.pl

UWAGA!

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

TU NAS ZNAJDZIESZ

[strona www](#)
[Facebook](#)
[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań