

# INFORMATOR WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW RP

20/2024.12.02



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



spis treści:

<b>BIURO</b>	<b>3</b>
<b>DYŻUR PRAWNIKA</b>	<b>3</b>
<b>OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY</b>	<b>4</b>
<b>KONKURSY</b>	<b>4</b>
KONKURS NAWW 2024 - wyniki	4
<b>KOMUNIKATY</b>	<b>8</b>
UMP- WUiA - zmiana lokalizacji - od 2 grudnia	8
IARP - ZJAZD PROGRAMOWO-BUDŻETOWY - 6/7 grudnia	9
IARP - WPOIA RP - PROGRAM EDUKACYJNY - "KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI"	9
UNIWERSYTET EKONOMICZNY w Poznaniu - KOMUNIKAT - poszukiwany kontakt	9
APLIKACJA - FireKod	10
<b>SZKOLENIA</b>	<b>11</b>
IARP - MAZOWIECKA OIA RP - cykl szkoleń - BUDYNKI PRZYSZŁOŚCI	11
<b>PRAWO</b>	<b>12</b>
INFORMACJA - PRZEPISY PRAWNE	12
<b>WYDARZENIA</b>	<b>13</b>
PROJEKTOR - seans filmowy - 5 grudnia	13
DOMKI Z PIERNIKA - warsztaty dla dzieci	13
PROJEKTOR - seans filmowy - 12 grudnia	14
LAUREAT QUADRO 2024 za rok 2023 - wykład - styczeń 2025	15
TARGI BUDMA 2025 - ARCHI-STRADA - 11/14 lutego 2025	16
<b>POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU</b>	<b>17</b>
<b>TU NAS ZNAJDZIESZ</b>	<b>17</b>

## BIURO

### **Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
e-mail: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl)

biuro czynne:

poniedziałek: 15.00-19.00  
wtorek: 10.00-15.00  
środa: nieczynne  
czwartek: 10.00-15.00  
piątek: 10.00-15.00

---

### **Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
kom. 538 955 578  
e-mail: [wp.okk@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.okk@izbaarchitektow.pl)

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00  
czwartek: 15.00-18.00

---

### **Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
e-mail: [wp.oroz@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.oroz@izbaarchitektow.pl)

### **UWAGA!**

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

## DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejny dyżur Prawnika WPOIA RP odbędzie się w formule konsultacji telefonicznych w dniu:

**12 grudnia 2024 r. (czwartek)**  
**19 grudnia 2024 r. (czwartek)**

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl). W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,
- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

## OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z uchwałą Krajowego Zjazdu IARP z grudnia 2022 roku dotyczącą wysokości składki członkowskiej w Izbie Architektów RP w 2024 roku, a także uchwałą KRIA nr O-55-VI-2023, co zostało potwierdzone przyjęciem budżetu Krajowej Izby Architektów RP na rok 2024 na ostatnim Zjeździe IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 15 i 16 grudnia 2023 roku -

### składka członkowska w 2024 roku wynosi 112 zł miesięcznie

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2024 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-113-VI-2023:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 11,20 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 630 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 630 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 1590 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

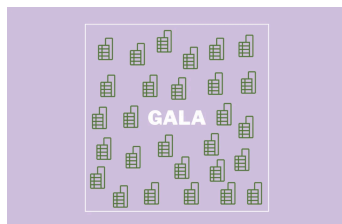
Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składkowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawniłoby działania księgowo WPOIA RP.

## KONKURSY

### KONKURS NAWW 2024 - wyniki



Rada Wielkopolskiej OIA RP i Zarząd SARP Oddział Poznań informują, że uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie statuetek 5 edycji Nagrody Architektonicznej Województwa Wielkopolskiego (NAWW) odbyło się dnia 29 listopada 2024 r. w Galerii Miejskiej ARSENAŁ.

W bieżącej edycji NAWW, już po raz drugi, Marszałek Województwa Wielkopolskiego ufundował nagrody pieniężne dla Laureatów - zdobywców nagród w każdej kategorii oraz dodatkowo dla nagrody GRAND PRIX.

W tegorocznej edycji Kapituła NAWW w składzie:

arch. Dariusz Herman - Przewodniczący Kapituły, SARP Oddział Koszalin

arch. Wojciech Mazan - członek redakcji kwartalnika RZUT

arch. Ewa Porębska - krytyczka, kuratorka architektury, laureatka Nagrody Honorowej SARP 2023

arch. Kinga Grzybowska - przedstawiciel SARP Oddział Poznań, Sekretarz Zarządu

arch. Piotr Kluj - przedstawiciel WPOIA RP, Wiceprzewodniczący Rady

arch. Mariusz Jakubczyk - przedstawiciel WPOIA RP, członek Rady

arch. Aida Januszkiewicz-Piotrowska – przedstawiciel Wojewody Wielkopolskiego, członek WPOIA RP

arch. Jowita Maćkowiak – przedstawiciel Marszałka Województwa Wielkopolskiego

Sekretarz Nagrody: Magdalena Wypusz

przyznała następujące nagrody i wyróżnienia:

- w kategorii budynek mieszkalny wielorodzinny nagrodę otrzymał:

zespół budynków MURAWA 2 w Poznaniu - autorzy: pracownia Insomnia

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie:

Kapituła nagradza osiedle "Murawa 2" za trafne, projektowe odpowiedzi na kontekst, który rozumiemy co najmniej na trzech płaszczyznach: przestrzenno-urbanistycznej, ekonomiczno-społecznej i formalno-prawnej. Projekt przekształca, to co zgodnie z miejscowym planem miało być zabudową jednorodziną w otwarty zespół wielorodzinny. Przestrzeń dostępna dla wszystkich mieszkańców miasta, strefy sąsiedzkie, jak i same mieszkania zaprojektowane zostały z dużą dbałością. Użyte materiały wychodzą poza powszechny katalog rozwiązań. Wynikająca z zapisów miejscowego planu wysokość zabudowy pozwoliła na stworzenie przestrzeni mieszkalnych o nietypowych proporcjach. Zachowanie istniejącej zieleni i wprowadzenie dużej ilości, zróżnicowanych gatunkowo nasadzeń pozwala nowej architekturze wpisać się skutecznie w otaczający kontekst. Ostatecznie tym co nagradzamy jest spryt projektanta wykorzystany do stworzenia architektury o wysokiej jakości.

UWAGA :

Wymienione aspekty przekonały Kapitułę, że mimo iż z formalnego punktu widzenia zgłoszenie dotyczy kategorii jednorodzinnej, należy przenieść projekt do kategorii domów wielorodzinnych.

- w kategorii dom jednorodzinny nagrodę otrzymał:

DOM A | drugie życie domu z lat 70 – autorzy : PL. ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka – Bajon zespół projektowy: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie:

Projekt ten, zdaniem Kapituły, jest bardzo dobrą odpowiedzią na pytanie co zrobić z istniejącą, zdegradowaną zabudową miast, która nie spełnia już wymagań współczesnego życia. W tym domu nie widzimy ścian wydzielających poszczególne pomieszczenia wypełnione meblami. Wszystkie elementy tworzące bryłę budynku zdają się otaczać idealną przestrzeń do życia swoją „opieką”. Żaden element nie jest tutaj przypadkowy, każda ściana oprócz niesienia ciężaru swojej konstrukcyjnej funkcji pełni funkcję dodatkową – staje się ramą dla widoku, szafą pełną niezbędnych rzeczy, czy elementem potrzebnej we współczesnym domu techniki. Autorzy nie maskują tutaj szpecących wentylacji, czy zaburzających ład przestrzenny elementów konstrukcyjnych – wykorzystują każde takie ograniczenie tworząc z niego mocną stronę tego domu. Wchodząc od strony ulicy bryła domu jest twarda i sztywna, stanowiąc barierę za którą skrywa się życie rodzinne w otwartej przestrzeni parteru z widokiem na przestrzeń ogrodu. Gdyby podzielić ten dom na kadry, które chwyta ludzkie oko to jest on pełen obrazów które łączą się ze sobą tworząc spójną przestrzeń, idealną do życia, dla rodziny – zapewniającej ciszę, spokój i intymność w gwarnym śródmieściu dużego miasta.

- w kategorii budynek użyteczności publicznej nagrodę otrzymała:

HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA w Książu Wielkopolskim – autorzy: PL.ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka Bajon, zespół: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, Karol Kremiski, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki, instalacje: TMI Tomasz Murawa, SPPoprawa

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie:

Doskonałe wpisanie architektury w teren, właściwa skala, skromność i elegancja bryły oraz wyśmienicie odpowiadające funkcji, zapamiętywalne wnętrza, to główne cechy, za które Kapituła tegorocznej edycji Nagrody Architektonicznej Województwa Wielkopolskiego przyznała nagrodę w kategorii „Budynek Użyteczności Publicznej” hali widowiskowo-sportowej w Książu Wielkopolskim.

Choć w Polsce buduje się dużo, nieczęsto zdarza się, by obiekt zrealizowany w niewielkiej miejscowości, przy dysponowaniu skromnymi środkami, mógł stanowić wzór architektury klasy wręcz europejskiej. Na uwagę zasługuje fakt, iż zagłębienie hali widowiskowej 1,5 metra poniżej terenu nie tylko pozwoliło zachować odpowiednie proporcje bryły tak, by nie dominowała nad krajobrazem, to na dodatek gest ten umożliwił uformowanie trybun skomunikowanych z holem wejściowym – co zapewnia idealny dostęp do widowni, także dla osób poruszających się na wózkach. Wszystkie detale we wnętrzu są skromne i przemyślane, poczynając od radosnej, podnoszącej nastrój kolorystyki, poprzez fakturę wykończenia ścian, po eleganckie uformowanie szafek. Na uwagę zasługują także właściwie zaplanowane osiowe widoki od wejścia i z okna na piętrze.

- w kategorii przestrzeń wspólna nagrodę otrzymały:

POMOSTY w Słupcy – autor: Paweł Grobelny

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie:

Kapituła przyznaje nagrodę projektowi „Pomosty Słupeckie - zagospodarowanie nadbrzeża Jeziora Słupeckiego” za stworzenie wysokiej jakości przestrzeni publicznej poprzez świadome i wyważone decyzje projektowe. Proste, geometryczne formy drewnianych pomostów harmonijnie wpisują się w krajobraz jeziora, umożliwiając obserwację natury z nowych perspektyw. Nadbrzeże stało się atrakcyjnym miejscem spotkań mieszkańców, dając im szeroki wachlarz możliwości spędzania czasu wolnego. Kapituła doceniła zwłaszcza rozsądne gospodarowanie środkami, prostotę, czytelność i użycie naturalnych materiałów. Drewniane elementy z czasem nabiorą patyny, co jeszcze bardziej podkreśli spójność z naturą.

- w kategorii przestrzeń wspólna wyróżnienie otrzymała:

AMBONA - PLATFORMA WIDOKOWA nad jez. Maltańskim w Poznaniu - autorzy: Partizian architecture, Dawid Konopka, Paweł Siemaszko, Hanna Butryn, Aleksandra Kowańska, Krisztina Ferencz, Emese Inczedy, Ákos Reizinger, Jakub Martiška, Kevin Valient, Dominik Mettler

- w kategorii dzieło eksportowe nagrodę otrzymało:

CENTRUM MUZEALNO-EDUKACYJNE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO - PAŁAC SOBIESZÓW  
autorzy: Pracownia Architektoniczna 1997, Krzysztof Frąckowiak, Aleksandra Kornecka, Katarzyna Weiss, Magda Lelonkiewicz, Rafał Hodyra, Andrzej Fiszbach, Karolina Gerke, Michał Wicherek; Architektura wnętrz: Piotr Machowiak; Konstrukcja: Jan Drzewiecki z zespołem; Instalacje sanitarne: Piotr Osieka z zespołem; Instalacje elektryczne: Kazimierz Ciślak z zespołem; Drogi: Magdalena Poliborska; Zieleń: Aneta Mikołajczak; Projekt ekspozycji „Pałac Sobieszów”: Grenade sp. z o.o.; Projekt ekspozycji „Klimatyczne Karkonosze”: Koza Nostra

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie:

O kulturze projektowej architektek i architektów wiele mówią ich obiekty realizowane w kontekście zabudowy historycznej. Granice między imitacją a interpretacją są w takich przypadkach bardzo wąskie. Nagrodę Architektoniczną Województwa Wielkopolskiego 2024 w kategorii DZIEŁO EKSPORTOWE przyznano Pracowni Architektonicznej 1997 za Centrum Przyrodniczo-Edukacyjne KPN Pałac Sobieszów.



Kapituła z uznaniem dostrzega udaną próbę wzbogacenia zespołu historycznego obiektami, które nie tylko mu nie szkodzą, ale stanowią wartość dodaną, zachowując przy tym współczesny język architektonicznej wypowiedzi. Nagrodę przyznano za kulturę z jaką autorzy balansują pomiędzy starą a nową tkanką, pomiędzy zachowaniem odrębności obiektów a współbrzmieniem ich w zespole, za skromność i elegancję budynków, pełną dostępność oraz zastosowanie technologii proklimatycznych znakomicie odpowiadających funkcji edukacyjnej i przyrodniczej Centrum.

- w kategorii wnętrza nagrodę otrzymała:

HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA w Książu Wielkopolskim – autorzy: PL.ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka Bajon, zespół: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, Karol Kremski, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki, instalacje: TMI Tomasz Murawa, SPPoprawa

Opinia Kapituły o nagrodzonym obiekcie: - jw.

- w kategorii młody twórca nagrodę otrzymał:  
mgr inż. arch. Jędrzej Pawlaczyk

Opinia Kapituły o laureacie:

Życie architekta to nie praca, a powołanie i styl życia. Wybierając laureata członkowie Kapituły musieli sobie zadać pytanie, kto powinien zostać postawiony za wzór młodym adeptom tej sztuki, ale też tym doświadczonym pokazać, że młode pokolenie stoi za nimi i depta po piętach dając nadzieję, że nasz zawód będzie się rozwijał. Osoba, którą chcieliśmy nagrodzić w tegorocznej edycji naszym zdaniem takim wzorem może być. Jędrzej Pawlaczyk swoją samodzielną i zespołową pracą pokazał jaki drzemie w nim potencjał. Zawodowo zdobył uznanie swoich pracodawców, którzy zaprosili go do swojego zespołu. Swoim podejściem do zawodu i architektury, którą tworzy, pokazuje, że nie jest to tylko „estetyczne zapełnianie przestrzeni”. Mimo młodego wieku, posiada już duże doświadczenie, które wykorzystuje także w pracy społecznej, gdzie architekturą pomaga ludziom. Tegoroczny Laureat odniósł zawodowy sukces nie tylko swoimi realizacjami i projektami, ale także współpracą, która jest bardzo ważną cechą naszego zawodowego życia. Swoją twórczością, postawą i wrażliwością, a także umiejętnością współpracy, dowiódł, że tytuł Młodego Twórcy trafił w godne ręce. Niech będzie przykładem dla młodych i nadzieją dla dojrzałych.

- Nagrodę GRAND PRIX przyznano jednogłośnie dla:

HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA w Książu Wielkopolskim – autorzy: PL.ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka Bajon, zespół: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, Karol Kremski, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki, instalacje: TMI Tomasz Murawa, SPPoprawa



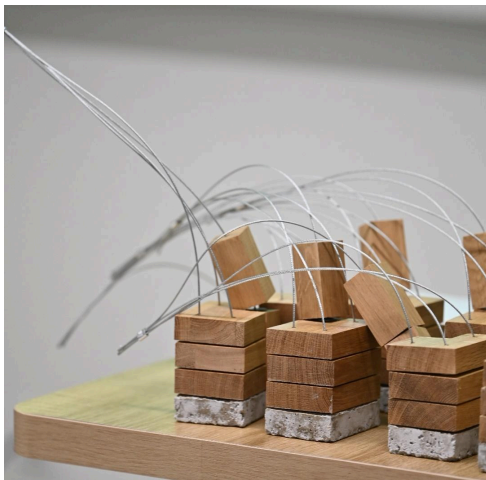
zdjęcie - <https://www.modernizacjaroku.org.pl/pl/edition/4024/obiekt/4100/hala-widowiskowo-sportowa-w-ksiazu-wielkopolskim>

Opinia Kapituły o nagrodzie GRAND PRIX:

Grand Prix Kapituła przyznała realizacji, która zdecydowanie wyróżnia się w każdym aspekcie: urbanistycznym, architektonicznym oraz wnętrzarskim. Jest to obiekt na miarę współczesnej architektury, zrealizowany w małej miejscowości z ograniczonym budżetem. Obiekt ten pokazuje, że wybór odpowiedniego, zdolnego i kreatywnego projektanta pozwala stworzyć architekturę zarówno bardzo funkcjonalną jak i dobrze wkomponowaną w krajobraz oraz okoliczną zabudowę. Kapituła postanowiła nagrodą tą wyróżnić nie tylko samych autorów projektu, ale również Gminę, która zaufała architektom, co skutkowało stworzeniem tego wyjątkowego obiektu. W opinii Kapituły budynek stanowi przykład, że wyznacznikiem wysokiej jakości architektury nie jest wysoki budżet, a wysokie kompetencje projektantów.

Szczegółowe informacje dostępne są na STRONIE INTERNETOWEJ: [www.naww.pl](http://www.naww.pl)

Krótką fotorelacja z wręczenia nagród dostępna pod linkiem: <https://tiny.pl/jn4fwb4p>



ORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań,  
Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

PATRONAT:

Wojewoda Wielkopolski, Marszałek Województwa  
Wielkopolskiego

PATRONAT MEDIALNY:

Z:A "Zawód: Architekt", WhiteMAD, A&B "Architektura i Biznes",  
Architektura-Murator, Radio Afera, Radio Poznań

SPONSOR NAGRODY: Cosentino

PARTNERZY NAGRODY: Aliplast, Baumit, Fakro, Geze, PPG

## KOMUNIKATY

### UMP- WUiA - zmiana lokalizacji - od 2 grudnia

**POZnań\***

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje o zmianie lokalizacji siedziby Biura Obsługi Klienta Wydziału Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta Poznania, znajdującej się dotychczas w budynku Urzędu przy ulicy Za Bramką 1.

Z dniem 2 grudnia 2024 roku Biuro Obsługi Klienta zostaje przeniesione do budynku Urzędu Miasta Poznania przy placu Kolegiackim 17 - wejście od strony ulicy Za Bramką (dawne wejście do banku).

Urząd Miasta Poznania - Wydział Urbanistyki i Architektury - pl. Kolegiacki 17, 61-841 Poznań  
Informacja o numerze sprawy i prowadzącym postępowanie - Infolinia Poznań Kontakt (61) 646 33 44.  
Informacja o wydanych decyzjach i dzienniku budowy - tel. (61) 878 53 96 lub 602 186 404. Informacja o sprawach i procedurach prowadzonych przez Wydział - tel. (61) 8785 552 w godzinach 10.00-12.00.



## IARP - ZJAZD PROGRAMOWO-BUDŻETOWY - 6/7 grudnia



Krajowa Rada IARP informuje, że na podstawie § 4 ust. 1 Regulaminu organizacji i trybu przeprowadzania zjazdów oraz wyborów do organów jednostek organizacyjnych samorządu zawodowego architektów – Izby Architektów RP, odbędzie się w Warszawie, w siedzibie IARP przy ul. Stawki 2A, w dniach 6 - 7 grudnia 2024 r. - XVI Programowo - Budżetowy Krajowy Zjazd Izby Architektów RP. Na Zjazd zaproszeni są wszyscy Delegaci reprezentujący OIA RP na Krajowych Zjazdach.

Na tym Zjeździe Wielkopolską OIA RP będą reprezentowali: Piotr Bartosik, Karol Fiedor, Krzysztof Frąckowiak, Wojciech Krawczuk i Katarzyna Wrońska. Obecny będzie także Bartosz Jarosz, Przewodniczący Rady WPOIA RP oraz Elżbieta Jakubowska - Wiceprzewodnicząca Rady. Obrady Zjazdu poprzedzi, zorganizowany przez Mazowiecką OIA RP, w dniu 5 grudnia 2024 r., Konwent Przewodniczących OIA RP, na którym odbędą się, skierowane do przedstawicieli Okręgów, warsztaty pt.: "Architekt jako marka". Warsztaty poprowadzi strateg p. Anny Gołębickej, związana ze strategią budowania marki zawodu architekta.

Na Zjeździe zostanie przyjęty budżet Krajowej Izby Architektów RP na rok 2025.

---

## IARP - WPOIA RP - PROGRAM EDUKACYJNY - "KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI"



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w ramach tegorocznej edycji programu edukacyjnego Izby Architektów RP pn.: "Kształtowanie Przestrzeni" skierowanego do uczniów ostatnich klas szkół podstawowych oraz do młodzieży ze szkół ponadpodstawowych i innych placówek edukacyjnych, realizowanego przez Wielkopolską Okręgową Izbę Architektów RP, w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 1 w Kaliszu - w Szkole Podstawowej nr 15 -

w listopadzie 2024 roku odbyły się ciekawe warsztaty architektoniczne prowadzone przez kol. Dagmarę Pawlak, architekta IARP.

Motywnym przewodnim spotkań dla 6-klasistów był cykl - MY i PRZESTRZEŃ. Dzieci dowiedziały się czym jest kompozycja urbanistyczna, co to jest zrównoważony rozwój oraz w jaki sposób mogą same wpłynąć na przestrzeń i ją kształtować, tak aby była przyjazna dla człowieka i ekosystemu.



(na podstawie informacji zamieszczonej w Internecie przez SP nr 15 w Kaliszu)

---

## UNIwersytet Ekonomiczny w Poznaniu - KOMUNIKAT - poszukiwany kontakt



W 2026 roku obecny Poznański Uniwersytet Ekonomiczny będzie obchodził 100-lecie swojej działalności. Jego poprzedniczką była Wyższa Szkoła Handlowa, której założycielem była ówczesna Izba Przemysłowo-Handlowa, a jej dyrektorem dr Stanisław Waschko, główny inicjator i wielce zasłużony patron dla powstania

tej Uczelni i nie tylko. Był także wykładowcą akademickim jak i autorem skryptów i książek ekonomicznych.

Stowarzyszenie Absolwentów UEP pragnie przybliżyć osobę Stanisława Waschki obecnemu pokoleniu nauczycieli akademickich i studentom. W zasobach archiwalnych zachowało się sporo dokumentacji zawodowej dotyczącej Dyrektora, ale Stowarzyszenie chciałoby dotrzeć do rodziny Dyrektora, by pokazać także Jego krąg rodzinny. Syn i synowa Stanisława Waschki - Zygmunt Waschko i Maria Pudelewicz-Waschko byli architektami, wieloletnimi członkami SARP Oddział Poznań. Zygmunt Waschko był także członkiem Wielkopolskiej OIA RP. Państwo Waschko mieli córkę Karinę i wnuczkę Miłę.

Jeśli, ktoś z grona architektów posiada możliwość uzyskania kontaktu do potomków dr Stanisława Waschko, proszony jest o bezpośredni kontakt z :

p. Marek Makiela - Stowarzyszenie Absolwentów UEP w POznaniu  
e-mail: [marekmakiela@tlen.pl](mailto:marekmakiela@tlen.pl) kom.: 604 269 663

Uzyskanie kontaktu jest ważne z uwagi na chęć opisanie w pełni sylwetki założyciela tej Uczelni, a także pozyskania ciekawej dokumentacji ikonograficznej (zdjęcia z lat 20-tych XXw.) itp.

---

## APLIKACJA - FireKod



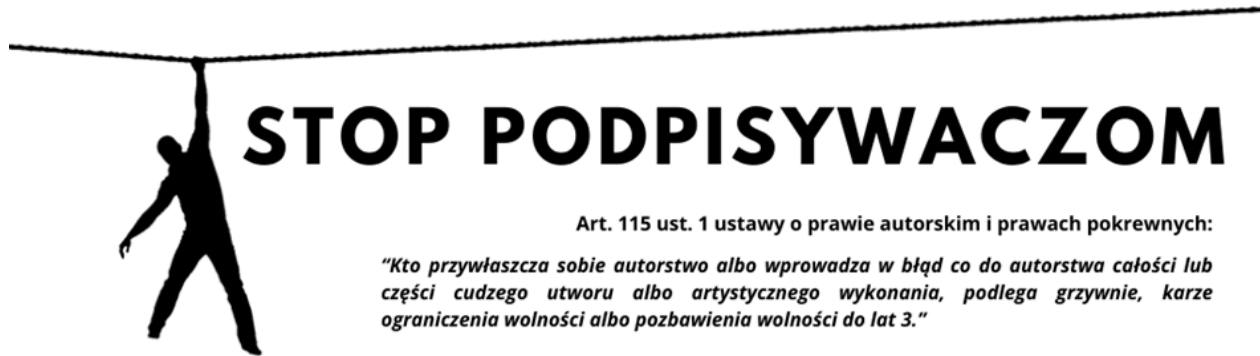
FireKod to pierwsza polskojęzyczna, innowacyjną aplikacja przygotowana z myślą o architektach i projektantach, którzy pragną pogłębiać wiedzę z zakresu ochrony przeciwpożarowej, by tworzyć projekty zgodne z obowiązującymi regulacjami.

W obliczu współczesnych wyzwań projektowych, które wymagają nie tylko kreatywności i efektywności w podejmowaniu decyzji, lecz także szczegółowej znajomości złożonych przepisów prawa, FireKod stanowi kompleksowe rozwiązanie. Aplikacja zapewnia dostęp do aktualnych informacji i narzędzi edukacyjnych, wspierających rozwój zawodowy oraz praktyczne wdrożenie zdobytej wiedzy. Celem tej aplikacji jest popularyzacja prawidłowego podejścia do zagadnień bezpieczeństwa pożarowego obiektów budowlanych i terenów oraz upowszechnienie wiedzy o ochronie przeciwpożarowej w środowisku architektów, inwestorów, instalatorów, strażaków, zarządców obiektów oraz ludzi, dla których istotne jest bezpieczeństwo pożarowe.

Najważniejsze funkcjonalności FireKod:

1. Aktualna baza wiedzy - wszystkie najnowsze przepisy z zakresu ochrony przeciwpożarowej zebrane w jednym miejscu, dostępne również offline.
2. Zagadnienia ochrony przeciwpożarowej podzielone na 18 kategorii tematycznych. FireKod obejmuje m.in.: projektowanie systemów ochrony pożarowej, wymagania dotyczące bezpieczeństwa budynków i instalacji, formalnoprawne aspekty ochrony przeciwpożarowej oraz działalności rzeczoznawców ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych.
3. Pomoc w nauce przed częścią pisemną egzaminu dla kandydatów na rzeczoznawców ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych. Rozbudowana baza pytań oraz możliwość tworzenia własnych testów umożliwiają skuteczne przyswajanie wiedzy i pewne przystąpienie do egzaminu.

Aplikacja do pobrania [tutaj!](#) Wkrótce aplikacja będzie dostępna również na platformie iOS – aktualności w tym zakresie dostępne będą na stronie internetowej: <https://rzeczoznawca.academy/>



Art. 115 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych:

*"Kto przywłaszcza sobie autorstwo albo wprowadza w błąd co do autorstwa całości lub części cudzego utworu albo artystycznego wykonania, podlega grzywnie, karze ograniczenia wolności albo pozbawienia wolności do lat 3."*

grafika - Lubuska OIA RP

## SZKOLENIA

### IARP - MAZOWIECKA OIA RP - cykl szkoleń - BUDYNKI PRZYSZŁOŚCI



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Krajowa Izba Architektów RP wspólnie z Mazowiecką Okręgową Izbą Architektów RP rozpoczyna cykl szkoleń pt.:

„Budynki Przyszłości - bezemisyjność, efektywność, gospodarka cyrkularna”.

Pierwsze szkolenie z tego cyklu odbędzie się dnia 13 grudnia o godz. 15.00 - zapisy poprzez system członkowski IARP.

Sytuacja globalna nie wygląda dobrze, skoro około 30 % wysypisk śmieci na świecie to materiały budowlane, rozwija się kryzys energetyczny, nie udaje się opanować kryzysu mieszkaniowego, powszechna pauperyzacja dotyka wszystkie warstwy społeczne. Jednocześnie ogólnodostępne warunki i możliwości jakie daje rozwój i dostępność technologii, IA, stawiają przed naszym środowiskiem potrzebę uzupełniania wiedzy, poszukiwania nie tylko nowych inspiracji i umiejętności, ale też potrzebę spojrzenia na nasze rzemiosło projektowe wnikliwiej oraz wymuszają uzupełnienia podstaw naszego zawodu. Estetyka, ekonomia, forma i jakość budynku muszą nieść w sobie też odpowiednią cyrkularność, niskoemisyjność, ekologiczność oraz sprawność energetyczną.

Jako grupa zawodowa mamy szansę stać się ekspertami, którzy poprowadzą inwestora przez wszystko to co będzie się pojawiać w najbliższych latach w przepisach dotyczących projektowania budynków – stąd temat tego cyklu „Budynki Przyszłości - bezemisyjność, efektywność, gospodarka cyrkularna”

Cykl szkoleń będzie obejmował następujące zagadnienia wymienione wg kolejności następujących po sobie szkoleń:

1. Budynki ZEB (zeroemisyjne/bezemisyjne), wymagania, zasady, perspektywy.
2. Podstawy prawne. Krótki przegląd historyczny zmian w prawodawstwie UE w zakresie efektywności energetycznej budynków. Obowiązujące i planowane wymagania prawne w ramach ONZ, UE i Polski.
3. Słownik podstawowych pojęć, obowiązująca nomenklatura w powiązaniu z podstawami prawnymi na terenie UE i Polski
4. Ślad węglowy budynków, wymagania, metodologia, perspektywy, dostępne narzędzia.
5. Zasady gospodarki cyrkularnej, zasady, wymagania, perspektywy.
6. Technologie energetyki słonecznej, smart-grid, wskaźnik SRI.
7. MEPS/Świadectwa charakterystyki energetycznej/ lasy energetyczne
8. Paszporty energetyczne.
9. Zarządzanie wodą i gospodarka wodna.

Szkolenia będą miały miejsce mniej więcej w odstępach miesięcznych. Wszystkie wykłady będą dostępne na platformie cyfrowej tylko dla członków IARP. Szkolenia będą rejestrowane i dostępne dla członków Izby Architektów RP również po terminie wykładu.

1. Budynki ZEB (zeroemisyjne/bezemisyjne) – wymagania, zasady, perspektywy

<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1499>

Forma: Internetowe

Rozpoczęcie szkolenia: 2024-12-13 godz. 15:00:00

Organizator: Mazowiecka OIA RP

ZAPRASZAMY na pierwszy wykład z cyklu szkoleń

## PRAWO

### INFORMACJA - PRZEPISY PRAWNE

Rada Wielkopolskiej OIA RP przekazuje informację o orzecznictwie z zakresu prawa nieruchomości:

Obszar oddziaływania obiektu należy rozumieć jako jedynie taki teren wokół obiektu budowlanego, który został określony na podstawie przepisów odrębnych, wprowadzających związane z tym obiektem ograniczenia w zabudowie tego terenu. Takie doprecyzowanie odnosi się wyłącznie do zabudowy, a nie szeroko rozumianego zagospodarowania terenu. Podmioty, które posiadają prawnorzeczowy tytuł do nieruchomości zazwyczaj sąsiadującej z obiektem, która to nieruchomość stanowi teren wyznaczony w zasięgu obiektu budowlanego, uprawnione są do powoływania się wyłącznie na wąsko rozumiane ograniczenie zabudowy, zawarte w przepisach odrębnych stanowiących przede wszystkim przepisy materialnego prawa administracyjnego.

Wyrok NSA z 20.12.2023 r., II OSK 1635/22

Przedmiotem wyroku Naczelnego Sądu Administracyjnego (dalej: NSA) było zdefiniowanie pojęcia obszaru oddziaływania obiektu oraz określenie na podstawie jakich kryteriów podmioty posiadające prawnorzeczowy tytuł do nieruchomości, znajdujących się w obszarze oddziaływania obiektu, mogą powoływać się na ograniczenia w zabudowie terenu.

Komentarz prawny:

Wyrok NSA należy uznać za trafny, szczególnie w kontekście precyzyjnego określenia co rozumiane jest przez obszar oddziaływania obiektu budowlanego. Naczelny Sąd Administracyjny słusznie podkreślił, że tylko ograniczenia związane z zabudową terenu, wynikające zasadniczo z przepisów materialnego prawa administracyjnego, mogą stanowić podstawę do powoływania się na ograniczenia zabudowy. Omawiany wyrok NSA umacnia stanowisko sądów administracyjnych, zgodnie z którym subiektywne przekonanie podmiotów posiadających prawnorzeczowy tytuł do nieruchomości sąsiadującej bezpośrednio z nieruchomością, na której realizowana jest inwestycja, o oddziaływaniu tej inwestycji na ich nieruchomość nie wystarcza, aby przyznać takim podmiotom przymiot strony w postępowaniu dotyczącym wydania pozwolenia na budowę dla takiej inwestycji.

## WYDARZENIA

### PROJEKTOR - seans filmowy - 5 grudnia



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na pokaz filmu w ramach kolejnej edycji cyklu PROJEKTOR.

Dnia 5 grudnia 2024 r. (wtorek) o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56 odbędzie się prezentacja filmu pt:

SOWIECKIE PRZYSTANKI AUTOBUSOWE - reżyser: Kristoffer Hegnsvad (Szwecja, 2022 rok).

Architektura na terenie ZSRR była pod pełną kontrolą władzy. Miała być wielka i ukazująca potęgę komunizmu. Na kontrolę wyglądu i założeń architektonicznych wszystkich przystanków autobusowych w radzieckim imperium często nie starczało jednak czasu. W ten sposób stały się wyrazem ekspresji twórczej, często nawiązującej do lokalnych tradycji. Bywały też twórczością poza kontrolą. Na początku XXI wieku kanadyjski fotograf Christopher Herwig rozpoczął poszukiwanie oryginalnych radzieckich przystanków autobusowych na terenach postsowieckich, od Kijowa do Władywostoku. Publikował wysoko cenione przez krytyków albumy zdjęć, w których ukazywał różne typy przystanków utrzymane w wielu stylach: od brutalizmu do wybuchowej i szalonej fantazji.

Kręcony przez 7 lat film pokazuje efekty poszukiwań Herwiga, zdradzając również historie powstania poszczególnych przystanków. Zawiera też rozmowy z niektórymi z ich twórców. Dziś te przystanki, kojarzone z minioną epoką, są niszczone i traktowane jako dziwne i kłopotliwe konstrukcje. Herwig uważa je jednak za jedną z największych i najbardziej zróżnicowanych kolekcji architektonicznych na świecie. Zbierał zdjęcia przystanków i dokumentował historie z nimi związane przez 20 lat po to, aby uchronić je od zniszczenia i zapomnienia.

Wstęp do filmu przedstawi - dr inż. arch. Agnieszka Rumień z Instytutu Architektury i Ochrony Dziedzictwa na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej, "po godzinach" wokalistka Zespołu Windy!, który tworzą pracownicy WAPP.

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań i Wielkopolska OIA RP

PARTNER: Miasto Poznań

ZAPRASZAMY!

---

### DOMKI Z PIERNIKA - warsztaty dla dzieci



Rada WPOIA RP wraz z Zarządem SARP Oddział Poznań zapraszają młodych architektów i architektki z dziećmi oraz starsze pokolenie z wnukami na przedświąteczne warsztaty architektoniczne „Piernikowy domek”, które Zarząd SARP OP organizuje od 2013 roku.

Zachęcamy dzieci do zabawy polegającej na budowie i dekorowaniu domków z piernika\*.



Zapewniamy domki z piernika, lukier, kolorowe posypki, cukierki i ciasteczka. Na koniec każdy uczestnik warsztatów będzie mógł zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie i zabrać „piernikowy domek” do domu.

Data: 10 grudnia 2024 roku o godzinie 17:00  
Miejsce: SARP social club, Stary Rynek 56 w Poznaniu

\*liczba miejsc ograniczona, zachęcamy do wcześniejszej rezerwacji mailowej [poznan@sarp.pl](mailto:poznan@sarp.pl) lub telefonicznej 789 575 024

*Warsztaty dla dzieci „Piernikowy domek” są zorganizowane dla członków SARP Oddział Poznań oraz Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP.*



fot. Nikola Jakubowicz, warsztaty 2022 rok

---

## PROJEKTOR - seans filmowy - 12 grudnia



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na pokaz filmu w ramach kolejnej edycji cyklu PROJEKTOR.

Dnia 12 grudnia 2024 r. (wtorek) o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56 odbędzie się prezentacja filmu pt:

JASZOWIEC. ZAPOMNIANA NOWOCZESNOŚĆ - reżyser: Roman Kałuży-Wierzchosławski (Polska, 2024 rok).

To opowieść o atmosferze lat 60. i 70. XX wieku, ówczesnych założeniach urbanistycznych i architektonicznych, a także „niechcianym” dziedzictwie, które ze względu na nieodpowiednie traktowanie, odchodzi do przeszłości.



Jaszowiec - modernistyczna dzielnica wypoczynkowa, która powstała w Ustroniu w latach 60. i 70., twórcy filmu, dzięki udziałowi ekspertów z wielu dyscyplin, poszukują odpowiedzi na pytanie o unikatowość tego projektu, a także o to jak postrzegamy dziś architektoniczne dziedzictwo PRL.

Film opowiada o ośrodku wczasowym, który zrealizowano w latach 1961-1970 według projektu Jerzego i Zygmunta Winnickich oraz Ireny i Czesława Kotelów. W plebiscycie tygodnika „Polityka” z 1970 r. znalazł się wśród trzynastu najlepszych realizacji architektonicznych 25-lecia PRL. Dzielnica miała być centrum wypoczynkowym dla pracowników pobliskich zakładów przemysłowych. Siedemnaście budynków wtapia się w krajobraz Doliny Jaszowca, nie niszcząc górskiej przyrody. Projekt został przygotowany w duchu powojennego modernizmu z niezwykłą dbałością o detale. Osiedle miało własne centrum handlowo-usługowe, pocztę, a nawet ambulatorium.

W latach 70-tych XX wieku Jaszowiec został okrzyknięty w mediach najmodniejszym miejscem wypoczynkowym na Górnym Śląsku. Ośrodek nie przetrwał do dzisiejszych czasów w pełnowartościowej kondycji. Obiekty trafiły do różnych właścicieli. Kilka z nich zrównano z ziemią, inne zostały oszpecone przez nietrafione próby modernizacji. Tylko nieliczne możemy zobaczyć w niemal oryginalnej formie.

Czy warto uratować choćby ten skrawek modernistycznej myśli w Beskidach? Czy mamy przed sobą już tylko wizję utraconej nowoczesności? A może to ważna lekcja dla dzisiejszych architektów i inwestorów? „Zapomniana nowoczesność” to poszukiwanie odpowiedzi na powyższe pytania.

Wstęp do filmu przedstawi - producent Mateusz Bielez, ustronianin, prezes Fundacji Zielone Konie i pomysłodawca filmu. Mateusz Bielez powiedział „... obraz opowiada o modernistycznej dzielnicy wypoczynkowej, ale jest w zasadzie uniwersalną historią, którą można odnieść do wielu otaczających nas budynków. Dokument mówi o zaprzepaszczonych szansach i o tym, że osiągamy mistrzostwo w niszczeniu własnego dorobku kulturalnego ...”.

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań i Wielkopolska OIA RP  
PARTNER: Miasto Poznań

ZAPRASZAMY!

---

## LAUREAT QUADRO 2024 za rok 2023 - wykład - styczeń 2025



Nowy rok planujemy rozpocząć wykładem pracowni LITOBORSKI + MARCINIAK BIURO ARCHITEKTONICZNE – laureata nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty Quadro z 2024 roku za najlepszą realizację architektoniczną oddaną do użytku w roku 2023.

Architekci – Piotr Litoborski oraz Piotr Marciniak podczas wykładu przedstawią bliżej projekt budynku mieszkalnego wielorodzinnego przy ulicy Kościelnej 23 w Poznaniu.

### KOŚCIELNA 23

Kościelna 23 to harmonijne połączenie nowoczesnej architektury z tradycją i charakterem okolicy, w której powstała. W ramach tej zabudowy stworzono ponad 220 komfortowych mieszkań, doskonale wkomponowanych w śródmiejski kontekst. Na parterze budynku, który subtelnie wycofuje się od ulicy Kościelnej, znalazło się 17 lokali usługowych zapraszających przechodniów do odkrywania na nowo

powstałej ulicy Barańczaka. Dodatkowo inwestycja oferuje mieszkańcom dwie duże hale garażowe na kondygnacjach podziemnych oraz mniejszą na poziomie parteru.

Zabudowa, której wysokość sięga sześciu kondygnacji nadziemnych, została zaprojektowana z myślą o harmonii z otaczającą architekturą. Wycofanie ostatnich pięter nie tylko nawiązuje do sąsiednich budynków, ale również pozwala na optymalizację nasłonecznienia mieszkań, wprowadzając jednocześnie dynamiczne linie, które nadają bryle budynku lekkości i nowoczesności. Część zachodnia budynku, wyróżniająca się jako dominanta przestrzenna, stanowi akcent urbanistyczny podkreślający miastotwórczy charakter inwestycji. Rytm wykuszy o różnorodnych szerokościach, rozciągających się wzdłuż ulicy Barańczaka, nadaje elewacji śródmięjski charakter, jednocześnie tworząc przestrzeń podcieni, która zapewnia ochronę dla przechodniów oraz urozmaica fasadę budynku. Dodatkowo, loggie i balkony zaprojektowane ze skosem, nie tylko wpuszczają więcej światła do wnętrza, ale także dynamizują elewację tworząc grę światła i cienia. Do wykończenia elewacji zastosowano ręcznie formowaną płytkę ceramiczną, która stanowi ułkon w stronę przemysłowej historii okolicy przypominając o funkcjonującej niegdyś w pobliżu fabryce Wiepofama, a jednocześnie doskonale wpisując się w unikalny klimat dzielnicy Jeżyce. Lokale usługowe wyróżniają się starannie zaprojektowaną identyfikacją wizualną w formie neonów, które zostały stworzone w oparciu o wytyczne pracowni, stanowiąc nowoczesny akcent na tle historycznej tkanki miasta. Cała inwestycja jest przykładem współczesnej, świadomej architektury, która nie tylko odpowiada na potrzeby mieszkańców, ale także aktywnie uczestniczy w tworzeniu miejskiej tkanki.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań

PARTNER: Miasto Poznań

---

## TARGI BUDMA 2025 - ARCHI-STRADA - 11/14 lutego 2025



Rada Wielkopolskiej OIA RP, już dzisiaj zaprasza na kolejną edycję Międzynarodowych Targów Architektury i Budownictwa BUDMA 2025, która odbędzie się w Poznaniu w dniach 11 - 14 lutego 2025 roku.

Jak co roku Izba Architektów RP i Wielkopolska OIA RP obejmują BUDMĘ patronatami, jako współorganizatorzy planowanych wydarzeń.

Nadchodzące Targi BUDMA oprócz dotychczasowych aktywności, będą areną nowych wydarzeń:

- odbędzie się pierwsza edycja ARCHI-STRADY - promującej zrównoważoną architekturę i networking dla projektantów, inwestorów i producentów na temat zielonej architektury i designu
- odbędzie się pierwsza edycja PREFTEC - centrum nowoczesnej prefabrykacji, które stanowić ma odpowiedź na konieczność transformacji współczesnego budownictwa w stronę koncepcji stawiających na energooszczędne i funkcjonalne rozwiązania.

ARCHI-STRADA to projekt skierowany do profesjonalistów i pasjonatów nowoczesnej architektury na miarę budownictwa przyszłości.

W odrestaurowanym pawilonie 4 w kompleksie Międzynarodowych Targów Poznańskich zostanie postawiona Strefa EXPO, współtworzona przez producentów różnych gałęzi przemysłu – od konstrukcji

i wykończenia budynku, fasad i elewacji, aranżacji wnętrz, po energię i zarządzanie budynkiem, czy architekturę miejską.

W ramach ARCHI-STRADY odbędzie się kolejna edycja FORUM DESIGNU I ARCHITEKTURY D&A – wydarzenia tworzonego we współpracy z renomowanymi pracownikami i autorytetami w dziedzinie architektury i designu. Spotkania eksperckie to okazja do wysłuchania inspirujących prelekcji, interdyscyplinarnych debat o transformacji przestrzeni i odpowiedzialności w projektowaniu. Będzie też okazja do wzięcia udziału w indywidualnych konsultacjach technicznych oraz warsztatach twórczych i projektowych. Wzorem poprzednich lat nie zabraknie wybitnych gości specjalnych, stref tematycznych, interesujących wystaw, konkursów, a ponadto dobrej architektury.

Więcej informacji: [www.budma.pl](http://www.budma.pl)

## POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU

W związku z planowaną przebudową, termomodernizacją następujących budynków:

- budynek mieszkalny wielorodzinny przy ul. Gdyńskiej 84, 84a, 84b w Czerwonaku, dz. ewid. 1/1;
  - budynek mieszkalny wielorodzinny przy ul. Gdyńskiej 145 w Czerwonaku, dz. ewid. 256/5;
  - budynek mieszkalny wielorodzinny przy ul. Poznańskiej 41 w Koziegłowach, dz. ewid. 107/100;
- poszukiwani są autorzy projektów tych budynków lub ich spadkobiercy.

Wszelkie informacje dotyczące tej sprawy prosimy przysyłać bezpośrednio na adres Zainteresowanego:

Łukasz Janiak, architekt IARP

tel. 694 628 843; e-mail: [biuro@kljarchitekci.pl](mailto:biuro@kljarchitekci.pl)

## TU NAS ZNAJDZIESZ

[strona www](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP  
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań