

INFORMATOR WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW RP

18/2024.10.28



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



spis treści:

BIURO	3
DYŻUR PRAWNIKA	3
OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY	4
KONKURSY	4
MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - laureaci	4
KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - ogłoszenie wyników	6
KONKURS NAWW 2024 - ogłoszenie wyników	6
KOMUNIKATY	8
UWAGA - PRAWA AUTORSKIE - UAM w PILE - postępowanie przetargowe	8
WAPP - PRACA DOKTORSKA - poszukiwanie projektantów	9
SZKOLENIA	9
WPOIA RP - WARSZTATY / SZKOLENIE - 7 i 14 listopada	9
INFORMACJE OGÓLNE dotyczące szkolenia / warsztatów	11
WPOIA RP - WOIB - PROJEKTOWANIE JAKO GRA ZESPOŁOWA - warsztaty - 14 listopada	11
WYDARZENIA	2
NIAiU - WYSTAWA FOTOGRAFICZNA - Warszawa - 31 października / 17 listopada	2
Konferencja "Dom, dzielnica, miasto" - II edycja - 6 listopada 2024 r.	2
SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 8 listopada br.	2
SARP OP - FESTIWAL "NOWY PLAN" - zakończenie - wykład - 8 listopada	2
SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 16 listopada	2
PROJEKTOR - seans filmowy - 18 listopada	2
KONFERENCJA KONSERWATORSKO-ARCHITEKTONICZNA - 21/22 listopada	2
PROJEKTOR - seans filmowy - 5 grudnia	2
ODESZLI Z NASZEGO GRONA	2
Zenon Błądek, architekt (1955 - 2024), WPOIA RP, SARP	2
Alicja Tatarkiewicz, architekt (1931 - 2024), SARP	2
TU NAS ZNAJDZIESZ	2

BIURO

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl

biuro czynne:

poniedziałek: 15.00-19.00
wtorek: 10.00-15.00
środa: nieczynne
czwartek: 10.00-15.00
piątek: 10.00-15.00

Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
kom. 538 955 578
e-mail: wp.okk@izbaarchitektow.pl

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00
czwartek: 15.00-18.00

Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wp.oro@izbaarchitektow.pl

UWAGA!

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejne dyżury Prawnika WPOIA RP odbędą się w formule konsultacji telefonicznych w dniach:

14 i 21 listopada 2024 r. (czwartki)

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: wielkopolska@izbaarchitektow.pl. W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,
- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z uchwałą Krajowego Zjazdu IARP z grudnia 2022 roku dotyczącą wysokości składki członkowskiej w Izbie Architektów RP w 2024 roku, a także uchwałą KRIA nr O-55-VI-2023, co zostało potwierdzone przyjęciem budżetu Krajowej Izby Architektów RP na rok 2024 na ostatnim Zjeździe IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 15 i 16 grudnia 2023 roku -

składka członkowska w 2024 roku wynosi 112 zł miesięcznie (1344 zł rocznie).

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2024 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-113-VI-2023:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 11,20 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 630 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 630 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 1590 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

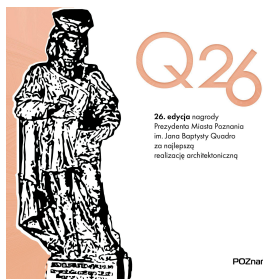
Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składkowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawniłoby działania księgowo WPOIA RP.

KONKURSY

MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - laureaci



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że uroczysta gala wręczenia Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty Quadro, 26 edycji, odbyła się dnia 21 października 2024 r. w Sali Wielkiej Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu.

Wyróżnienie z rąk Pani Natalii Weremczuk, Wiceprezydenta Miasta Poznania, otrzymał architekt Szymon Januszewski z zespołem z Pracowni Architektonicznej INSOMIA za projekt i realizację Osiedla domów jednorodzinnych, zlokalizowanego w Poznaniu przy ul. Murawa 2.

Nagrodę - Statuetkę J.B. QUADRO - z rąk Pana Jacka Jaśkowiaka, Prezydenta Miasta Poznania, otrzymali architekci Piotr Litoborski i Piotr Marciniak oraz Jędrzej Pawlaczyk (współpraca) z zespołem z Biura Architektonicznego LITOBORSKI + MARCINIAK za projekt i realizację budynku mieszkalnego wielorodzinnego, zlokalizowanego w Poznaniu przy ul. Kościelnej 23.

Do tegorocznej edycji Nagrody wpłynęło 12 zgłoszeń obiektów znajdujących się na terenie miasta Poznania, oddanych do użytku w roku 2023 r., to jest w roku poprzedzającym tę edycję Nagrody. Z tego grona Jury złożone z przedstawicieli władz Miasta, Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań oraz UWI Inwestycje:

- Natalia Weremczuk - UMP - Przewodnicząca Jury, arch. Piotr Sobczak - UMP WAIU, Łukasz Mikuła - Przewodniczący KPP RMP, Małgorzata Puchyla - Prezes UWI Inwestycje S.A., arch. Małgorzata Dembowska - SARP Oddział Warszawa, arch. Bartosz Małeckie - SARP Oddział Poznań, arch. Mikołaj Stępień - SARP Oddział Poznań, arch. Bartosz Jarosz - Wielkopolska OIA RP, arch. Elżbieta Jakubowska - Wielkopolska OIA RP

nominowało do Nagrody 8 projektów / realizacji, wybierając z tego grona obiekt wyróżniony i nagrodzony.

Nominacje do Nagrody:

1. DOM A na Grunwaldzie
autorzy - PL Architekci: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka-Bajon oraz Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, BSD KONSTRUKCJE
2. Osiedle domów jednorodzinnych Murawa 2
autorzy: Pracownia Architektoniczna INSOMIA: architekt Szymon Januszewski z zespołem
3. Budynek mieszkalny przy ul. Kościelnej 23
autorzy: Pracownia Litoborski + Marciniak Biuro Architektoniczne sp. z o.o.; architekci Piotr Litoborski, Piotr Marciniak, współpraca Jędrzej Pawlaczyk
4. III etap kończący osiedle domów jednorodzinnych Nowy Strzeszyn
autorzy: Pracownia Architektoniczna INSOMIA: architekt Szymon Januszewski z zespołem
5. Perfumiarnia
autorzy: JEMS ARCHITEKCI: Marcin Sadowski, Tomasz Napieralski, Jan Damięcki, Justyna Kościańska, Anna Kowalik, Kacper Kuczynski, Katarzyna Kuźmińska, Katarzyna Piotrowska, Hubert Przybyszewski, Izabela Wencel, Nina Wójcicka
6. Rozbudowa Kampusu Uniwersytetu WSB Merito Poznań
autorzy: FRONT ARCHITECTS: Joanna Jasiewicz, Paweł Kobryński, Wojciech Krawczuk, Marcin Sakson oraz Eneptojekt Adam Dziamski
7. Budynek mieszkalny wielorodzinny Słowackiego 7
autorzy: Pracownia Architektoniczna INSOMIA: architekt Szymon Januszewski z zespołem
8. Budynek biurowo-usługowy Nowy Rynek 4
autorzy: JEMS ARCHITEKCI: Marcin Sadowski, Paweł Majkusiak, Marcin Citko, Agata Balbina Drocholińska, Michał Iwaniuk, Bartłomiej Najman, Bartosz Śniadowski

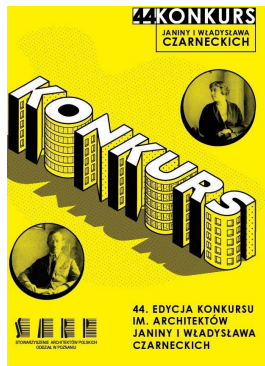
Szczegółowe informacje o Nagrodzie dostępne są na stronie internetowej Nagrody: www.nagrodaqadro.pl

Patronem nagrody jest Jan Baptysta Quadro, włoski architekt epoki renesansu, który projektował m.in. przebudowę poznańskiego ratusza, a także Złotą Kamienicę znajdującą się przy Starym Rynku 56, będącą siedzibą SARP Oddział POZnań oraz Wielkopolskiej OIA RP.

Konkurs organizują: Miasto Poznań, UWI Inwestycje, Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań oraz Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP.

LAUREATOM serdecznie GRATULUJEMY!

KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - ogłoszenie wyników



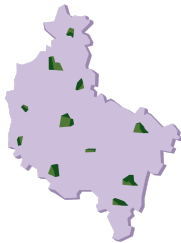
Rada Wielkopolskiej OIA RP wraz z Zarządem Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań przypominają i zapraszają na uroczyste ogłoszenie wyników 44. edycji konkursu im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich na najlepszą pracę semestralną i inżynierską z dziedziny urbanistyki, architektury oraz projektowania wnętrz wykonaną przez studentów architektury na Wydziałach Architektury na Politechnice Poznańskiej i Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu.

Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu i wernisaż wystawy odbędą się dnia 29 października 2024 r. o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

Konkurs organizowany jest nieprzerwanie od 1984 roku i tym samym jest jednym z najstarszych tego typu cyklicznych wydarzeń w Polsce. Pierwotnie odbywały się dwie edycje rocznie jako podsumowanie semestru letniego i zimowego, od roku 1991 konkurs przyjął formułę konkursu corocznego. Pierwotnie konkurs nosił imię prof. arch. Władysława Czarneckiego. Od 2023 roku ulega zmianie nazwa konkursu z uwagi na chęć dostrzeżenia dorobku architekt Janiny Czarneckiej. Zarząd SARP Oddział Poznań dnia 16 lutego 2023 roku podjął stosowną uchwałę i od tego czasu konkurs oficjalnie nazywa się konkursem im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich.

KONKURS NAWW 2024 - ogłoszenie wyników



Rada Wielkopolskiej OIA RP i Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na uroczyste ogłoszenie i wręczenie statuetek 5 edycji Nagrody Architektonicznej Województwa Wielkopolskiego (NAWW). Uroczystość odbędzie się dnia

15 listopada 2024 r. o godz. 18.00 w Galerii Miejskiej ARSENAŁ
Stary Rynek 6

Nagroda NAWW przyznawana jest corocznie najlepszym dziełom architektonicznym w następujących kategoriach: BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ, BUDYNEK MIESZKALNY WIELORODZINNY, DOM, WNĘTRZE i PRZESTRZEŃ WSPÓLNA oraz MŁODY TWÓRCA i DZIEŁO EKSPORTOWE - dla najlepszego dzieła architektonicznego zrealizowanego poza granicami administracyjnymi województwa wielkopolskiego autorstwa wielkopolskich projektantów.

Najlepsza realizacja wybrana ze wszystkich kategorii otrzymuje tytuł GRAND PRIX.

Nagroda ma uhonorować wyróżniające się dzieła architektoniczne zrealizowane na terenie Wielkopolski w roku poprzedzającym daną edycję Konkursu,

KAPITUŁA NAGRODY:

arch. Dariusz Herman - Przewodniczący Kapituły, SARP Oddział Koszalin
arch. Wojciech Mazan - członek redakcji kwartalnika RZUT
arch. Ewa Porębska - krytyczka, kuratorka architektury, laureatka Nagrody Honorowej SARP 2023
arch. Kinga Grzybowska - przedstawiciel SARP Oddział Poznań, Sekretarz Zarządu
arch. Piotr Kluj - przedstawiciel WPOIA RP, Wiceprzewodniczący Rady
arch. Mariusz Jakubczyk - przedstawiciel WPOIA RP, członek Rady

arch. Aida Januszkiewicz-Piotrowska – przedstawiciel Wojewody Wielkopolskiego, członek WPOIA RP
arch. Jowita Maćkowiak – przedstawiciel Marszałka Województwa Wielkopolskiego
Sekretarz Nagrody: Magdalena Wypusz

Kapituła Nagrody Architektonicznej Województwa Wielkopolskiego ogłosiła tegoroczne nominacje:

BUDYNEK MIESZKALNY WIELORODZINNY:

1. Budynek mieszkalny wielorodzinny przy ulicy Kościelnej 23 w Poznaniu – autorzy: Litoborski + Marciniak Biuro Architektoniczne sp. z o.o., autorzy: Piotr Litoborski, Piotr Marciniak, współpraca autorska: Jędrzej Pawlaczyk, opracowanie zespół w składzie: Filip Osiński, Kamil Wawra, Anna Tuszyńska-Świgło, Joanna Mielewczyk, Michał Rams
2. Perfumiarńia w Poznaniu – autorzy: JEMS architektki
3. Budynek mieszkalny przy ul. Dąbrowskiego 28 w Poznaniu – autorzy: Ultra architects

BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ:

1. Budowa kampusu Uniwersytetu WSB Merito Poznań obejmująca przebudowę i rozbudowę istniejących budynków – autorzy: Front Architects Sp. z o. o. – koncepcja, pfu, detale, nadzór autorski, Adam Dziamski „Eneprojekt” – projekt budowlano-wykonawczy, nadzór autorski
2. Hala widowiskowo – sportowa w Książu Wielkopolskim – autorzy: PL.ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka Bajon, zespół: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, Karol Kremski, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki, instalacje: TMI Tomasz Murawa, SPPoprawa
3. Domek – autorzy: U go Hugon Kowalski
4. Pawilon Wejściowy do Zakładów Produkcyjnych NB Polska sp. z o.o. – autorzy: PL+sp. z o.o. (Paweł Litwinowicz, Zuzanna Król-Ratajczak, Aleksandra Woźniak, Justyna Stankiewicz)
5. Wydział Farmacji Akademia Medyczna w Poznaniu – autorzy : RYSY architektki

DOM:

1. DOM A | drugie życie domu z lat 70 – autorzy: PL. ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka – Bajon zespół projektowy: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki
2. DOM S – autorzy: PL.ARCHITEKCI | Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka – Bajon, Bartosz Stanek
3. Dom jednorodzinny w Rososze-Kolonii – autorzy: Studio Gab: Katarzyna Osipowicz-Grabowska, Piotr Grabowski
4. Dom w Sierakowie – autorzy: trabendo.
5. Dom na pniu – autorzy: Jarosław Szelest/ Renata Owczarz- zdyskwalifikowany
6. Murawa 2 w Poznaniu - autorzy: Pracownia Architektonicznej INSOMIA: architekt Szymon Januszewski z zespołem

DZIEŁO EKSPORTOWE:

1. Chata Sudecka, Międzygórze w Kotlinie Kłodzkiej – autorzy: TEKKTURA, Firma GARTE w zakresie zieleni urządzonej, małej architektury, tarasów i komunikacji
2. Dom wakacyjny w Borach Tucholskich – autorzy: trabendo.
3. Centrum Muzealno-Edukacyjne Karkonoskiego Parku Narodowego – Pałac Sobieszów - autorzy: Pracownia Architektoniczna 1997 - architektki: Krzysztof Frąckowiak, Aleksandra Kornecka, Katarzyna Weiss, Magda Lelonkiewicz, Rafał Hodyra, Andrzej Fiszbach, Karolina Gerke, Michał Wicherek; architektura wnętrz: Piotr Machowiak Konstrukcja: Jan Drzewiecki z zespołem; instalacje sanitarne: Piotr Osieka z zespołem; instalacje elektryczne: Kazimierz Ciślak z zespołem; drogi: Magdalena Poliborska; zieleń: Aneta Mikołajczak; projekt ekspozycji „Pałac Sobieszów”: Grenade sp. z o.o.; projekt ekspozycji „Klimatyczne Karkonosze”: Koza Nostra
4. Zespół domów jednorodzinnych w Warszawie – autorzy: RMK.A

PRZESTRZEŃ WSPÓLNA:

1. Pomosty w Słupcy – autorzy: Paweł Grobelny
2. Ambona – platforma widokowa – autorzy: Partizian architecture, Dawid Konopka, Paweł Siemaszko, Hanna Butryn, Aleksandra Kowańska, Krisztina Ferencz, Emese Inczédy, Ákos Reizinger, Jakub Martiška, Kevin Valient, Dominik Mettler
3. Centrum turystyczne – autorzy: Agnieszka Chudy (ARCH-POINT AGNIESZKA CHUDY)
4. Park Sokoła w Pniewach – autorzy: U go Hugon Kowalski
5. Kładka w Owińskach – autorzy : Atelier Paweł Byrski

WNĘTRZE:

1. Hala widowiskowo – sportowa w Książu Wielkopolskim – autorzy: PL.ARCHITEKCI | architektura i wnętrza: Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka Bajon, zespół: Bartosz Stanek, Joanna Sypniewska, Karol Kremski, konstrukcja: BSD konstrukcje: Jacek Kryske, Patryk Kasprzycki, instalacje: TMI Tomasz Murawa, SPPoprawa
2. Kawalerka na Jeżycach – autorzy: JEJU studio
3. Tonari – restauracja japońska – autorzy: Studio Uzarowicz
4. Dom w Środzie Wielkopolskiej – autorzy: ZARYSY studio
5. Restauracja Bajgle Etc. – autorzy: mode:lina™

MŁODY TWÓRCA:

1. Jędrzej Pawlaczyk
2. Office INAINN
3. Przemysław i Małgorzata Wawrzynek

STRONA INTERNETOWA: www.naww.pl

ORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

PATRONAT:

Wojewoda Wielkopolski, Marszałek Województwa Wielkopolskiego

PATRONAT MEDIALNY:

Z:A "Zawód: Architekt", WhiteMAD, A&B "Architektura i Biznes", Radio Afera, Radio Poznań

SPONSORZY NAGRODY: Aliplast, Baumit, Fakro, Geze

ZAPRASZAMY SERDECZNIE do udziału w UROCZYŚCIOCII!

KOMUNIKATY

UWAGA - PRAWA AUTORSKIE - UAM w PILE - postępowanie przetargowe

Rada Wielkopolskiej OIA RP, na prośbę Koleżanek i Kolegów architektów, członków WPOIA RP z "Pracowni Architektonicznej 1997 sp.z o.o.", autorów przedmiotowego obiektu, przekazuje poniższą informację dotyczącą postępowania na:

„Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej na przystosowanie części pomieszczeń drugiego piętra budynku Nadnoteckiego Instytutu UAM w Pile na potrzeby Centrum Symulacji Medycznej wraz z uzyskaniem niezbędnych do realizacji decyzji i uzgodnień oraz pełnieniem nadzoru autorskiego nad realizacją”

“..... W związku z ogłoszeniem przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu postępowania dotyczącego przebudowy części budynku naszego autorstwa uprzejmie prosimy o przekazanie członkom Izby informacji, że nasza Pracownia jest właścicielem autorskich praw majątkowych do dokumentacji

budynku Nadnoteckiego Instytutu UAM, nie przekazywała nikomu praw zależnych, a członkowie naszego zespołu nie deklarowali powstrzymania się od wykonywania autorskich praw osobistych....”.

WAPP - PRACA DOKTORSKA - poszukiwanie projektantów

Rada Wielkopolskiej OIA RP, na prośbę Koleżanki architekt Magdaleny Raczkowskiej z Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej, członka WPOIA RP, przekazuje poniższą informację z prośbą o pomoc w przygotowaniu pracy doktorskiej.

„W związku z moją pracą doktorską dotyczącą obiektów przemysłowych w Poznaniu projektowanych i budowanych w latach 1945-1989, poszukuję projektantów, architektów, którzy pracowali w dawnych poznańskich biurach zajmujących się projektowaniem przemysłu w okresie PRL, w celu przeprowadzenia wywiadu. Były to przede wszystkim - Biuro Agromet Projekt (wcześniej Bipromasz i Prozamet) oraz Poznańskie Biuro Projektów Budownictwa Przemysłowego”.

Osoby mogące pomóc prosimy o bezpośredni kontakt z Zainteresowaną - magda.raczkowska@int.pl lub za pośrednictwem biura WPOIA RP lub SARP OP.

SZKOLENIA

WPOIA RP - SZKOLENIA - APEL



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Rada Wielkopolskiej OIA RP zwraca się do członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP z apelem dotyczącym uczestnictwa w szkoleniach organizowanych przez WPOIA RP. Przygotowanie i zorganizowanie każdego szkolenia, zarówno w formie stacjonarnej, jak i w formule on-line wymaga dużego zaangażowania organizacyjnego, przygotowania wykładu / prezentacji przez Prelegenta, a co za tym idzie poniesienia stosownych kosztów finansowych przez Izbę. Rada WPOIA RP zachęca do licznego udziału w szkoleniach / warsztatach, ale przede wszystkim prosi o odpowiedzialne traktowanie swojej deklaracji uczestnictwa i zapisywania się na listę uczestników szkolenia poprzez System Zarządzania Szkoleniami Izby Architektów RP.

Na jedno z ostatnich szkoleń zapisało się ponad 20 chętnych architektów, ale faktycznie udział w tym szkoleniu wzięło 5 osób, co można odebrać jako lekceważenie Prowadzącego i wszystkich zaangażowanych organizatorów, a także nieliczenie się z kosztami, czyli naszymi wspólnymi środkami finansowymi.

PROSIMY O REFLEKSJĘ W TEJ SPRAWIE!

WPOIA RP - WARSZTATY / SZKOLENIE - 7 i 14 listopada



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Rada Wielkopolskiej OIA RP zaprasza wszystkich, zainteresowanych architektów do uczestnictwa w przygotowanych dla członków WPOIA RP warsztatach i szkoleniu, które odbędą się w formie stacjonarnej w siedzibie Wielkopolskiej OIA RP - Poznań, Stary Rynek 56:

- warsztaty - tzw. tematy miękkie
- szkolenie - tematyka prawna

TERMIN - 7 listopada 2024 roku (czwartek)

TEMAT - Asertywna komunikacja z wymagającym Inwestorem

GODZINY - od 14.00 do 18.30 (rejestracja uczestników przy kawie od 13.15 do 14.00)

W warsztatach może wziąć udział 40 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

Warsztaty zostały umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –

<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1482>

Program warsztatów:

1. Asertywność – zachowanie czy postawa?
2. Inspiracja: w jaki sposób możemy przekroczyć oczekiwania Inwestora i pozyskać go?
3. Model pracy z reklamacją Inwestora.
4. Sesja pytań i odpowiedzi

Charakterystyka warsztatów:

Zajęcia będą miały charakter interaktywny i są mieszanką: dyskusji na forum grupy, ćwiczeń pisemnych indywidualnych, ćwiczeń w zespołach na bazie wypracowanych przypadków podpartych wyciągnięciem wniosków dla grupy oraz wykładu teoretycznego na bazie prezentacji w celu wypracowania w uczestnikach postawy asertywnej.

W ramach warsztatów uczestnicy poznają użyteczne narzędzia komunikacyjne oparte na teorii asertywności przydatne w kontakcie m.in. z tzw. 'wymagającym Inwestorem' (roszczeniowym).

Prowadzący warsztaty:

Pan Tomasz Markowski - trener sprzedaży i komunikacji w biznesie. Certyfikowany Coach i Mówca w „Maxwell Leadership”. Członek Stowarzyszenia Profesjonalnych Mówczyń i Mówców (www.mowcy.pl). Psycholog (Społeczna Psychologia Biznesu). 17 lat praktyki szkoleniowej, ponad 1 150 dni oraz 6 000 Uczestników szkoleń, warsztatów i prelekcji. Przez 17 lat związany z korporacjami finansowymi jako Sprzedawca, Trener i Menedżer Sprzedaży. Obsługiwał Klientów indywidualnych oraz sektor MSP. Wykorzystuje wiedzę praktyczną oraz doświadczenie sprzedażowe, prowadząc interaktywne warsztaty rozwojowe. Twórca szkoleń sprzedażowych i programów autorskich: „Myśl pytaniami w życiu i sprzedaży” oraz „Zbuduj efektywność osobistą”. Obszary eksperckie: - sprzedaż doradcza i obsługa Klienta, - komunikacja interpersonalna i sztuka wywierania wpływu, - wystąpienia publiczne.

TERMIN - 14 listopada 2024 roku (czwartek)

TEMAT - Umowa o prace projektowe a prawa i obowiązki projektanta w procesie budowlanym

GODZINY - od 16.00 do 18.30 (rejestracja uczestników od 15.45)

W szkoleniu może wziąć udział 50 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) -

<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1483>

Program szkolenia:

1. Najważniejsze postanowienia umowy o prace projektowe
2. Odpowiedzialność cywilna projektanta na podstawie umowy o prace projektowe
3. Obowiązki projektanta wynikające z Prawa budowlanego
4. Uprawnienia projektanta wynikające z Prawa budowlanego

Charakterystyka szkolenia:

Podczas szkolenia zostanie przedstawiona wiedza o podstawowych postanowieniach umowy o prace projektowe z punktu widzenia projektanta i zabezpieczenia jego interesów, odpowiedzialności cywilnej

projektanta na podstawie umowy o prace projektowe oraz o prawach i obowiązkach projektanta w procesie budowlanym wynikających z Prawa budowlanego. Na szkoleniu zostaną omówione najważniejsze postanowienia umowy o prace projektowe, zasady odpowiedzialności cywilnej projektanta a także prawa i obowiązki projektanta zarówno na etapie opracowania projektu budowlanego jak i realizacji robót budowlanych, w tym rola projektanta na budowie.

Prowadzący szkolenie:

Pan Piotr Jarzyński – wspólnik w Kancelarii Prawnej Jarzyński & Wspólnicy. Ekspert Komitetu do spraw nieruchomości Krajowej Izby Gospodarczej. Specjalizuje się w obsłudze spraw dotyczących nieruchomości i inwestycji budowlanych, w szczególności w zakresie postępowań o wydanie warunków zabudowy, pozwoleń na budowę oraz legalizacyjnych. Zajmuje się także sprawami dotyczącymi studiów uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy oraz planów miejscowych. Doradza kompleksowo przy przygotowaniu i realizacji inwestycji budowlanych. Autor artykułów dotyczących zagadnień z zakresu nieruchomości i inwestycji budowlanych. Jest redaktorem i współautorem książki pt. „Inwestycje budowlane w praktyce” oraz współautorem komentarza do nowelizacji ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym. Prowadzi szkolenia m.in. dla niektórych Okręgowych Izb Architektów RP, Okręgowych Izb Inżynierów Budownictwa, Polskiego Związku Pracodawców Budownictwa, Polskiego Związku Firm Deweloperskich Oddział w Poznaniu, Polskiej Izby Rzeczoznawstwa Majątkowego, Instytutu Nauk Prawnych Polskiej Akademii Nauk, Wolters Kluwer Polska.

INFORMACJE OGÓLNE dotyczące szkolenia / warsztatów

Szkolenie / warsztaty zostały zamieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami IARP. Dla każdego szkolenia został utworzony indywidualny link do rejestracji.

Rejestracja i zapisy na ww. szkolenia odbywają się poprzez stronę internetową IARP przez zakładkę "szkolenia"

Należy się zalogować przy pomocy numeru członkowskiego WP oraz hasła (tak jak w Programie członkowskim), a następnie zapisać na szkolenie. W przypadku wyczerpania liczby miejsc, zostanie automatycznie utworzona lista rezerwowa. W związku z tym prosimy, aby osoby, które się zapisały, a które z jakiegoś powodu będą musiały zrezygnować z uczestnictwa w szkoleniu, wypisały się z listy (na takiej samej zasadzie jak się zarejestrowały), umożliwiając tym samym uczestnictwo architektom z listy rezerwowej.

WPOIA RP - WOIB - PROJEKTOWANIE JAKO GRA ZESPOŁOWA - warsztaty - 14 listopada



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, po okresie pandemii wznawia, organizowane we współpracy z Wielkopolską Okręgową Izbą Inżynierów Budownictwa, warsztaty pn.

PROJEKTOWANIE JAKO GRA ZESPOŁOWA

Tegoroczne, XIII już, warsztaty poświęcone będą omówieniu projektu budynku firmy Blum Polska Sp. z o.o. autorstwa biura projektowego TEKKTURA Sp. z o.o. Projekt przedstawią architektki i projektanci branży.

Termin: 14 listopada 2024 r., godz. 16:00

Miejsce: budynek firmy BLUM Polska Sp. z o.o., ul. Poznańska 16, Jasin k/Swarzędza. Dojazd na miejsce we własnym zakresie.



Warsztaty zapowiadają się interesująco, bo obiekt jest zaprojektowany i wykonany zgodnie z najnowocześniejszymi standardami technicznymi i będzie to unikalna możliwość zapoznania się z nimi. Uczestnicy warsztatów zostaną podzieleni na grupy i będą oprowadzani przez pracowników po pomieszczeniach firmy, do których normalnie nikt nie ma wstępu.

Zainteresowanych **SERDECZNIE ZAPRASZAMY!**

PARTNER warsztatów: firma BLUM Polska Sp. z o.o.

WYDARZENIA

NIAiU - WYSTAWA FOTOGRAFICZNA - Warszawa - 31 października / 17 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki zaprasza na wystawę fotograficzną prac Nicolasa Grosppierre'a*

DOM DLA KULTURY

Wystawa zostanie zaprezentowana w dniach od 31 października (o godz. 18.00 odbędzie się wernisaż) do 17 listopada 2024 r. w Pawilonie wystawienniczym SARP przy ul. Foksal 2 w Warszawie.

Projekt "Dom dla kultury" ukazuje formalne podobieństwa między budynkami kibuców i kołchozów, wzniesionych w miejscach oddalonych od siebie setki kilometrów. Projekt stanowi kontynuację – charakterystycznego dla autora – języka wizualnego, który skupia się na frontalnej dokumentacji powtarzalności form w architekturze modernizmu. Wystawa towarzyszy wydanemu w 2022 roku Photobookowi "A House for Culture" (Dom dla kultury) Nicolasa Grosppierre'a zawierającemu 139 fotografii Nicolasa Grosppierre'a powstałych na terenie Izraela, Litwy, Łotwy i Estonii. Wzbogacono go krytycznymi esejami badaczy: Yuvala Yaskiego, Marta Kalma i Pedro Gadanho, których teksty zostały zilustrowane przez archiwalne zdjęcia i plany architektoniczne.

*Nicolas Grosppierre (ur. 1975) – fotograf architektury i artysta, wychował się we Francji, w Polsce mieszka od 1999 r. Zanim zajął się fotografią, studiował nauki polityczne oraz socjologię w Paryżu i w Londynie. W swojej działalności wykorzystuje fotografię jako narzędzie twórcze. Koncentruje się zarówno na projektach dokumentalnych, jak i na problematyce konceptualnej. W pracach o charakterze reportażowym często podejmuje wątek pamięci zbiorowej i nadziei wiązanych z modernistyczną architekturą – sięga po niego w czasie, gdy utopie towarzyszące temu stylowi straciły na sile i na znaczeniu. Konceptualna część jego twórczości opiera się na budowaniu gry prowadzonej z widzem, do której odbiorca jest zapraszany dzięki atrakcyjnym – wręcz zmysłowym – obrazom i instalacjom. W 2008 r. został nagrodzony Złotym Lwem na 11. Biennale Architektury w Wenecji (razem z Kobasem Laksą) za wystawę polskiego pawilonu "Hotel Polonia. Budynków życie po życiu". Laureat Paszportu Polityki w 2012 r.

ZAPRASZAMY!

Konferencja "Dom, dzielnica, miasto" - II edycja - 6 listopada 2024 r.



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że dnia 6 listopada 2024 r. w Concordii Design przy ul. Zwierzynieckiej 3 w Poznaniu odbędzie się druga edycja konferencji „Dom, dzielnica, miasto”. Podtytuł tegorocznego wydarzenia "Kto, gdzie i jak będzie budować?" oznacza, że do debaty zaproszono podmioty kształtujące lokalny rynek nieruchomości. Konferencja ma skłonić do dyskusji na temat planowania i realizacji inwestycji - wśród środowiska urbanistów, architektów i inwestorów, a także zaproszonych gości.

Pomysłodawcami i organizatorami Konferencji są poznańskie oddziały Polskiego Związku Firm Deweloperskich, Towarzystwa Urbanistów Polskich oraz Stowarzyszenia Architektów Polskich.

Konferencja została objęta honorowymi patronatami: Prezydenta Miasta Poznania, Starosty Powiatu Poznańskiego oraz Marszałka Województwa Wielkopolskiego.

AGENDA:

9.30 - 10.00 / Rejestracja oraz networking

10.00 - 10.15 / Otwarcie konferencji

10.15 - 10.30 / Kwadrans z Otodom o tym jak budować nowoczesne miasta, by nadążyć za zmianami społecznymi, które w nich zachodzą / prowadzący Marcin Kawecki

10.30 - 11.00 / Wręczenie nagrody Prezydenta Miasta Poznań - Architectus civitatis nostrae – Budowniczy naszego miasta.

11.00 - 11.20 / Przerwa kawowa i networking

11.20 - 12.35 Panel I - Kto powinien budować?

O relacjach między sektorem prywatnym i publicznym w budownictwie mieszkaniowym oraz formach wzajemnej współpracy. Andrzej Marszałek w rozmowie z gośćmi z punktu widzenia inwestora.

12.35 – 12.50 / Przerwa kawowa i networking

12.50 - 14.05 Panel II - Gdzie budować?

O najważniejszych lokalizacjach inwestycyjnych Poznania i aglomeracji poznańskiej oraz możliwościach ich zagospodarowania. Łukasz Mikuła w rozmowie z gośćmi z punktu widzenia urbanisty.

14.05 - 15.00 / Lunch oraz networking

15.00 - 16.15 Panel III - Jak budować?

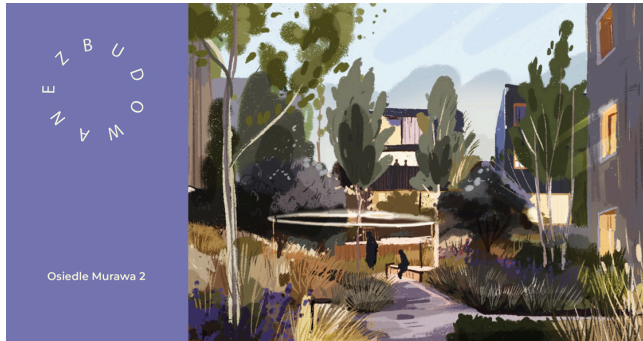
O standardach projektowania i budowy nowych dzielnic mieszkaniowych - wyzwania, potrzeby, powinności. Jakub Głaz w rozmowie z gośćmi z punktu widzenia architekta.

16.15 - 16.30 / Zamknięcie konferencji

Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie domdzielnicamiasto.pl

Zachęcamy do udziału!

SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 8 listopada br.



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na kolejny spacer w ramach cyklu ZBUDOWANE.

Tym razem bohaterem spotkania będzie Laureat WYRÓŻNIENIA w ostatniej, 26 edycji Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty Quadro - Osiedle domów jednorodzinnych MURAWA 2, zlokalizowane w sąsiedztwie poznańskiej Cytadeli - autorstwa Pracowni Architektonicznej INSOMIA - autor Szymon Januszewski z zespołem.

Spacer odbędzie się w piątek, 8 listopada 2024 r. o godzinie 16.00.

Spacer poprowadzi: architekt Szymon Januszewski z Pracowni INSOMIA

Na wydarzenie obowiązują zapisy.

Chętnych prosimy o przesłanie danych kontaktowych (imię, nazwisko, numer telefonu) na adres: zbudowane@gmail.com Tytuł wiadomości: MURAWA.

O wyborze decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

MURAWA 2

Osiedle - Murawa 2 - to niewielkie osiedle składające się z 16, dwulokalowych domów. W nich mieszkania jedno - i wielopoziomowe. Mimo gęstej miejskiej zabudowy poszczególne domy rozmieszczone zostały w taki sposób, by zapewnić ich mieszkańcom jak największą prywatność.

Wcześniej, niemal całkowicie zabetonowana działka przy poznańskiej Cytadeli zmieniła się w intensywnie zazielenioną mieszkalną enklawę. Zabudowa jest gęsta, starannie przemyślana pod względem funkcjonalnym oraz bardzo różnorodna - mamy tu elewacje z blachy, tynku i drewna. Intensywność zabudowy została zrównoważona wszechobecną zielenią, która pojawia się na elewacjach, stropodachach i tarasach. Na szczególną uwagę, jak zawsze w projektach Pracowni INSOMIA zasługują przestrzenie wspólne - które mają pomóc mieszkańcom w nawiązywaniu relacji i stworzyć przytulną, kameralną przestrzeń.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań

PARTNER PROJEKTU: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

ZBUDOWANE:

Cykl spacerów architektonicznych zapoczątkowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań w związku z przypadającą w 2018 roku - 20 edycją Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty Quadro za najlepszą realizację architektoniczną.

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

SARP OP - FESTIWAL "NOWY PLAN" - zakończenie - wykład - 8 listopada

Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań przypominają i zapraszają do udziału w ostatnim akordzie tegorocznego Festiwalu NOWY PLAN, poświęconego architekturze sakralnej pod hasłem: ARCHITEKTURA na WIARĘ, czyli ARCHITEKTURA SAKRALNA w Poznaniu.



Dyskusja podsumowująca Festiwal pt: "Nie święci kościół lepia, czyli – jaka przyszłość czeka polskie kościoły powojenne", w której udział wezmą: Anna Cymer, Anna Syska, Kuba Snopek i Jakub Gład - odbędzie się w SARP Social club, Poznań - Stary Rynek 56.

TERMIN: dnia 8 listopada 2024 r. (piątek) o godzinie 18.00

W czasie Festiwalu można było usłyszeć wykład wprowadzający Kuby Snopka pt: "Architektura VII Dnia - powojenna architektura sakralna w Polsce", odwiedzić wybrane poznańskie kościoły i obiekty sakralne.

Szczegółowe informacje na stronie internetowej Festiwalu - www.nowyplanfestiwal.pl

ARCHITEKTURA NA WIARĘ

Kościół wybudowane w Polsce po wojnie to fascynujący temat. Po pierwsze, są wyrazem połączenia wielu wieków tradycji z nowoczesnością. Po drugie, ich projektowanie stanowiło swoiste laboratorium dla architektów. Wypracowywali nowe rozwiązania i formy dla budynków stawianych dotąd w oparciu o utrwalone i nacechowane symbolicznie schematy. Po trzecie, architektura sakralna była „wentylem” dla projektantów tworzących powtarzalne osiedla i bloki. Wreszcie, po czwarte, budowanie świątyń było także przejawem sprzeciwu wobec obowiązującego systemu politycznego i ekonomicznego (choć już w latach 80. XX wieku Państwo wydawało wręcz hurtowo zgody na ich budowę). Nie było drugiej dziedziny architektury, która – na tak wielką skalę – miałaby mecenasa innego niż Państwo. Nie było też innych obiektów stawianych z tak silnym oddolnym społecznym wsparciem, zarówno w formie pracy, jak i finansów.

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, „Centrum Otwarte”, Stowarzyszenie „Punkt Wspólny”, Fundacja MADE IN ART

PARTNER PROJEKTU: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, Miasto Poznań

PATRONAT MEDIALNY: A&B Architektura & Biznes, fotokulturalni.pl, IKS, lepszypoznan.pl, Radio Afera

Wydarzenie dofinansowano ze środków Wydziału Kultury UM Poznań

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 16 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na kolejny spacer w ramach cyklu ZBUDOWANE.

Tym razem bohaterem spotkania będzie Laureat NAGRODY tegorocznej, 26 edycji Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptysty Quadro za najlepszą realizację architektoniczną zrealizowaną w 2023 roku - budynek mieszkalny wielorodzinny zlokalizowany przy ul. Kościelnej 23 - autorstwa Biura Architektonicznego LITOBORSKI + MARCINIAK sp. z o.o. - architekci Piotr

Litoborski i Piotr Marciniak oraz Jędrzej Pawlaczyk (współpraca) wraz z zespołem.

Spacer odbędzie się w sobotę, 16 listopada 2024 r. o godzinie 11.00.

Spacer poprowadzą: architekci z pracowni Litoborski + Marciniak Biuro Architektoniczne sp. z o.o

Na wydarzenie obowiązują zapisy.

Chętnych prosimy o przesłanie danych kontaktowych (imię, nazwisko, numer telefonu) na adres: zbudowane@gmail.com Tytuł wiadomości: KOŚCIELNA

O wyborze decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

KOŚCIELNA 23

Budynek "Kościelna 23" to harmonijne połączenie nowoczesnej architektury z tradycją i charakterem okolicy, w której powstał. W ramach tej zabudowy stworzono ponad 220 komfortowych mieszkań, doskonale wkomponowanych w śródmiejski kontekst. W parterze budynku, który subtelnie wycofuje się od ulicy Kościelnej, znalazło się 17 lokali usługowych, zapraszających przechodniów do odkrywania nowo powstałej ulicy Barańczaka. Zabudowa, której wysokość sięga sześciu kondygnacji nadziemnych, została zaprojektowana z myślą o harmonii z otaczającą architekturą. Wycofanie ostatnich pięter nie tylko nawiązuje do sąsiednich budynków, ale również pozwala na optymalizację nasłonecznienia mieszkań, wprowadzając jednocześnie dynamiczne linie, które nadają bryle budynku lekkości i nowoczesności.

Część zachodnia budynku, wyróżniająca się jako dominanta przestrzenna, stanowi akcent urbanistyczny, podkreślający miastotwórczy charakter inwestycji. Rytym wykuszy o różnorodnych szerokościach, rozciągających się wzdłuż ulicy Barańczaka, nadaje elewacji śródmiejski charakter, jednocześnie tworząc przestrzeń podcieni, która zapewnia ochronę dla przechodniów oraz urozmaica fasadę budynku. Dodatkowo, loggie i balkony, zaprojektowane ze skosem, nie tylko wpuszczają więcej światła do wnętrza, ale także dynamizują elewację, tworząc grę światła i cienia.

Do wykończenia elewacji zastosowano ręcznie formowaną płytkę ceramiczną, która stanowi ukłon w stronę przemysłowej historii okolicy, przypominając o funkcjonującej niegdyś w pobliżu fabryce "WIEPOFAMA", a jednocześnie doskonale wpisując się w unikalny klimat dzielnicy Jeżyce. Lokale usługowe wyróżniają się starannie zaprojektowaną identyfikacją wizualną w formie neonów, które zostały stworzone w oparciu o wytyczne pracowni, stanowiąc nowoczesny akcent na tle historycznej tkanki miasta. Cała inwestycja jest przykładem współczesnej, świadomej architektury, która nie tylko odpowiada na potrzeby mieszkańców, ale także aktywnie uczestniczy w tworzeniu miejskiej tkanki.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań

PARTNER PROJEKTU: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

ZBUDOWANE:

Cykl spacerów architektonicznych zapoczątkowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań w związku z przypadającą w 2018 roku - 20 edycją Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptysty Quadro za najlepszą realizację architektoniczną.

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

PROJEKTOR - seans filmowy - 18 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na następny pokaz filmu w ramach kolejnej edycji cyklu PROJEKTOR.

Dnia 18 listopada 2024 r. (poniedziałek) o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56 odbędzie się prezentacja filmu pt:

BV DOSHI - OBIETNICA ARCHITEKTA - reżyser: Jan Schmidt-Garre (Niemcy, 2023 rok).

Balkrishna Doshi (1927-2023) był jednym z najbardziej wpływowych indyjskich architektów XX wieku i zdobywcą prestiżowej nagrody Pritzкера, czyli odpowiednika Nagrody Nobla w dziedzinie architektury. Projektował przez ponad 70 lat. Współpracował z Le Corbusierem i Louistem Kahnem. Wymyślał to, o czym dyskutują dzisiaj młodzi architekci. Od lat 60. XX wieku budował w sposób zrównoważony: z lokalnych materiałów, energooszczędnie, z naturalną klimatyzacją. Od lat 80. XX wieku tworzył tanie osiedla mieszkaniowe, które były dalej rozbudowywane przez mieszkańców slumsów dużych indyjskich miast, co umożliwiało im awans społeczny. Film opowiada o jego życiu i dorobku.

Podróżujemy z Doshim od europejskiego modernizmu lat 50. XX wieku do współczesnej architektury. Odwiedzamy indyjskie budowle Le Corbusiera i Louisa Kahna, których projekty realizował z nimi jako młody architekt. Poznajemy też jego innych nauczycieli. Obserwujemy, jak Doshi rozwija nowe projekty w swoim biurze w Ahmedabadzie razem z czterema partnerami i sześćdziesięcioma pracownikami. Odwiedzamy zaprojektowane przez niego inne ważne budynki w Bangalore, Indore i Ahmedabadzie. Doshi nigdy nie był formalistą. W centrum jego uwagi zawsze była jednostka, która – jako student, pracownik, gość lub mieszkaniec – korzystała z jego budynków w sposób użytkowy. Dla głęboko wierzącego Doshiego źródłem inspiracji były także religijne rytuały. Razem z nim odwiedzamy hinduskie świątynie i islamskie meczety, które ukształtowały jego architektoniczne idee. Jego bystrość umysłu, humor i mądrość tworzą obraz człowieka, od którego możemy nie tylko nauczyć się, jak budować po ludzku, ale przede wszystkim – jak być prawdziwym humanistą.

Wstęp do filmu przedstawi - arch. Inga Rolek, członkini WPOIA RP oraz SARP Oddział Poznań. Inga Rolek jest architektką, urbanistką i badaczką architektury. W 2013 roku ukończyła studia na Politechnice Poznańskiej. Jest autorką kilkunastu artykułów i wystąpień konferencyjnych skupiających się na relacji człowieka i architektury.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań i Wielkopolska OIA RP

ZAPRASZAMY!

KONFERENCJA KONSERWATORSKO-ARCHITEKTONICZNA - 21/22 listopada



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje o corocznej Konferencji Konserwatorsko-Architektonicznej poświęconej aktualnym problemom architektury współczesnej, urbanistyki i ochrony zabytków, pn. „Między ortodoksją a kreacją”, organizowanej w siedzibie SARP w Warszawie już po raz szesnasty.

W tym roku Konferencja odbędzie się pod hasłem: RE-KOMPOZYCJA. SZANSA DLA WSPÓŁCZESNYCH MIAST. ARCHITEKTURA. EKOLOGIA. REWITALIZACJA i będzie obejmowała prezentacje oraz dyskusje na temat wielu wybitnych inwestycji zarówno komercyjnych jak i publicznych.

TERMIN: 21 i 22 listopada 2024 roku

FORMA KONFERENCJI - stacjonarnie i on-line

W programie Konferencji m.in.

1. wykłady wprowadzające:
 - BOLESŁAW STELMACH, architekt, dyrektor NIAiU/ Podzamcze w Lublinie. Studium przypadku.
 - MARCIN DAWIDOWICZ, Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków/ Rewitalizacja historycznych zespołów przemysłowych jako narzędzie kreowania nowych przestrzeni miejskich.
2. prezentacje na temat najciekawszych projektów, realizacji i adaptacji konserwatorskich - Architektura w ścisłej strefie konserwatorskiej 2022 – 2024
3. dyskusje:
 - Odpowiedzialność deweloperów za kształt polskiej urbanistyki
 - Czas przełomu na rynku nieruchomości: mieszkania, inwestycje, rewitalizacje. Branża nieruchomości w obliczu olbrzymich wyzwań
4. debata - Pustka w sercu miasta
5. specjalne zwiedzanie odstępionych piwnic Pałacu Saskiego i Pałacu Brühla w Warszawie - plac marszałka Józefa Piłsudskiego

Szczegółowy program wraz informacjami dostępny jest na stronie www. Konferencji pod linkiem: <https://www.miedzortodoksjaakreacja.com/>

ORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP
Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki
TRYGON Agencja Autorska

Zainteresowanych ZAPRASZAMY!!

PROJEKTOR - seans filmowy - 5 grudnia



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań zapraszają na pokaz filmu w ramach kolejnej edycji cyklu PROJEKTOR.

Dnia 5 grudnia 2024 r. (wtorek) o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56 odbędzie się prezentacja filmu pt:

SOWIECKIE PRZYSTANKI AUTOBUSOWE - reżyser: Kristoffer Hegnsvad (Szwecja, 2022 rok).

Architektura na terenie ZSRR była pod pełną kontrolą władzy. Miała być wielka i ukazująca potęgę komunizmu. Na kontrolę wyglądu i założeń architektonicznych wszystkich przystanków autobusowych w radzieckim imperium często nie starczało jednak czasu. W ten sposób stały się wyrazem ekspresji twórczej, często nawiązującej do lokalnych tradycji. Bywały też twórczością poza kontrolą. Na początku XXI wieku kanadyjski fotograf Christopher Herwig rozpoczął poszukiwanie oryginalnych radzieckich przystanków autobusowych na terenach postsowieckich, od Kijowa do Władywostoku. Publikował wysoko cenione przez krytyków albumy zdjęć, w których ukazywał różne typy przystanków utrzymane w wielu stylach: od brutalizmu do wybuchowej i szalonej fantazji.

Kręcony przez 7 lat film pokazuje efekty poszukiwań Herwiga, zdradzając również historie powstania poszczególnych przystanków. Zawiera też rozmowy z niektórymi z ich twórców. Dziś te przystanki, kojarzone z minioną epoką, są niszczone i traktowane jako dziwne i kłopotliwe konstrukcje. Herwig uważa je jednak za jedną z największych i najbardziej zróżnicowanych kolekcji architektonicznych na świecie. Zbierał zdjęcia przystanków i dokumentował historie z nimi związane przez 20 lat po to, aby uchronić je od zniszczenia i zapomnienia.

Wstęp do filmu przedstawi - dr inż. arch. Agnieszka Rumieź z Instytutu Architektury i Ochrony Dziedzictwa na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej, "po godzinach" wokalistka Zespołu Windy!, który tworzą pracownicy WAPP.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań i Wielkopolska OIA RP

ZAPRASZAMY!

ODESZLI Z NASZEGO GRONA

Zenon Błądek, architekt (1955 - 2024), WPOIA RP, SARP



Zenon Błądek urodził się 20 kwietnia 1926 roku w Bliźycach. W październiku 1952 roku ukończył studia na Wydziale Architektury Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Poznaniu z tytułem inżyniera architekta. Jako inżynier architekt uzyskał uprawnienia zawodowe w maju 1957 roku.

W kwietniu 1954 roku został członkiem Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań, z przerwą w okresie 1964-1971. W latach 1959-1960 pełnił funkcję Wiceprezesa Zarządu SARP OP. Studia architektoniczne kontynuował i ukończył na Politechnice Gdańskiej w lutym 1967 roku, uzyskując tytuł magistra inżyniera architekta.

Początkowo pracował w Dyrekcji Budowy Osiedli Robotniczych. Od 1952 do 1959 roku pełnił nadzór inspektorski przy odbudowie Starego Miasta w Poznaniu ze zniszczeń II wojny światowej, a do 1963 pełnił też funkcję zastępcy głównego architekta województwa poznańskiego. Był też

kierownikiem Oddziału Urbanistyki Wojewódzkiej Rady Narodowej w Poznaniu. W 2002 roku, wraz z powstaniem Izby Architektów RP, został członkiem Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP. Był nim do 2005 roku.

Zenon Błądek poświęcił się hotelarstwu, z którym związał całe swoje życie zawodowe. Od 1969 roku zatrudniony w Zarządzie Inwestycji Hoteli "Orbis" w Poznaniu, miał bezpośredni wpływ na inwestycje hotelowe w ramach dewizowego importu inwestycyjnego, miał bezpośredni wpływ na budowę kilkudziesięciu hoteli orbisowskich. Potem pracował w oddziale Instytutu Turystyki w Poznaniu.

Zenon Błądek jako architekt, projektant – specjalista w dziedzinie hotelarstwa, miał znaczący wpływ na jego rozwój, na kształtowanie współczesnych standardów hotelowych w Polsce. Przyczynił się do budowy kluczowych obiektów, takich jak hotele „Victoria” i „Forum” w Warszawie, „Kasprowy” w Zakopanem oraz liczne „Novotele”. Ponad wymienione wyżej hotele, był autorem lub współautorem innych obiektów hotelowych, m.in. „Kosmos” w Toruniu (rozebrany w 2008 r., w jego miejsce zbudowano hotel Ibis Budget, „Merkury” w Poznaniu, „Edison” w Baranowie koło Poznania, „Nafta” w Krośnie, hotel w Margoninie, „Bukowy Dworek” w Gronowie (okolice Łagowa), „Rohan” w Szczawnie-Zdroju, „Wenus” w Kazimierzu Dolnym, hotel w Jachrance, hotel w Świeciu, „Energetyk” w Ostrołęce.

Zenon Błądek był wieloletnim działaczem Zrzeszenia Polskich Hoteli Turystycznych oraz Polskiego Zrzeszenia Hoteli, gdzie był przewodniczącym Komisji Wyposażenia i Modernizacji, gdzie aktywnie uczestniczył w opracowywaniu standardów dla polskiego hotelarstwa. Po założeniu własnego biura architektonicznego Palladium Architektki w 1992 roku, specjalizował się w projektowaniu obiektów hotelowych i turystycznych, z których wiele stało się ważnymi punktami na turystycznej mapie Polski.

Zenon Błądek znany jest jako autor książek o zasadach projektowania hoteli, jako współtwórca kategoryzacji hoteli. Jego dorobek obejmuje nie tylko prace architektoniczne, ale także publikacje naukowe. Jest on autorem książek o charakterze podręcznikowym dla architektów, takich jak „Kształtowanie programów i funkcji hoteli miejskich”, „Wyposażenie obiektów hotelarskich”, „Hotele bez barier. Przystosowanie dla osób niepełnosprawnych”, „Hotele”, „Dzieje krajowego hotelarstwa. Od zajazdu do współczesności” oraz „Udostępnianie obiektów hotelarskich dla osób niepełnosprawnych”. W 2010 roku ukazała się pod jego redakcją książka „Nowoczesne hotelarstwo. Od projektowania do wyposażenia” – encyklopedia wiedzy o zasadach programowania, projektowania, realizacji i wyposażania obiektów hotelowych (potem aktualizowana), która powinna być obowiązkową pozycją na półce każdego inwestora hotelarskiego i architekta, która stała się cennym przewodnikiem dla wielu osób związanych z branżą hotelarską.

Zenon Błądek był wieloletnim współpracownikiem czasopisma „Hotelarz” (od lat 60. XX wieku do XXI wieku). Od 1976 roku był wykładowcą akademickim Instytutu Architektury i Planowania Przestrzennego Politechniki Poznańskiej (Wydział Budownictwa Lądowego), gdzie uzyskał tytuł doktora, a także profesorem Wyższej Szkoły Turystyki i Hotelarstwa w Warszawie.

Jak wspominał w 2012 r., „W latach 70. prawie każdego roku Orbisowi przybywały nowe hotele, dzięki którym, poprzez licencyjne powiązania ze światowymi łańcuchami takimi jak InterContinental Hotels Corporation, Holiday Inn czy Novotel, Polska mogła wejść ze swoją ofertą na światowe rynki turystyczne. Te decyzje ówczesnych władz stały się dźwignią dla krajowego hotelarstwa, które przy strategicznej dominacji przemysłu ciężkiego w państwowej gospodarce nie miało wcześniej żadnych szans na wyjście ze swej głębokiej zapaści. A dla mnie był to najbardziej fascynujący okres pracy, podczas którego niejako w marszu wszyscy uczyliśmy się hotelarstwa od nowa, nie na renomowanych uczelniach, ale w bezpośrednich kontaktach z wzorcowymi obiektami, podpatrując ich organizację pracy, sposób zarządzania, sprawność”.

Zenon Błądek przeszedł w swojej bogatej praktyce zawodowej wiele szczebli: od projektanta, wykonawcy, koordynatora inwestycji hotelarskich, pracownika naukowego i dydaktycznego po właściciela własnej pracowni architektonicznej, prace które aktualnie kontynuuje i prowadzi jego syn Włodzimierz, także architekt.

Zenon Błądek projektował także obiekty sakralne, interesował się historią kościołów rzymskokatolickich nie tylko w Polsce, ale także na terenach obecnej Ukrainy, stąd w uroczystościach pogrzebowych Zmarłego wzięło udział kilkunastu księży. Zmarł dnia 7 października 2024 roku, w wieku 98 lat. Ostatnie pożegnanie odbyło się w kościele św. Józefa Oblubieńca NMP i na cmentarzu w Puszczykowie, podpoznańskiej miejscowości, w której Zenon Błądek mieszkał nieprzerwanie od lat 50. XX wieku.

fotografia – archiwum czasopisma „Hotelarz”

Alicja Tatarkiewicz, architekt (1931 - 2024), SARP



Alicja Tatarkiewicz urodziła się 24 marca 1931 roku w Wieliczce. Początkowo studiowała w Wyższej Szkole Inżynierskiej w Poznaniu. W 1954 roku wyszła za mąż za Świętosława Tatarkiewicza, architekta i urbanistę, z którym dzieląc życie rodzinne, dzieliła także życie zawodowe. Studia architektoniczne kontynuowała na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej, uzyskując tytuł magistra inżyniera architekta, w marcu 1960 roku. Po studiach pracowała, w latach 1960 – 1965, w Przedsiębiorstwie Robót Kolejowych jako inżynier i z-ca kierownika budowy. Następnie, w 1965 roku, rozpoczęła pracę w Biurze Projektów Budownictwa Wiejskiego w Poznaniu, gdzie pracowała do końca swojej kariery zawodowej, czyli prawie 30 lat pełniąc funkcję projektanta. Uprawnienia zawodowe uzyskała w lipcu 1968 roku. We wrześniu 1976 roku została członkiem Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań. Była także członkiem poznańskiego Oddziału Towarzystwa Urbanistów Polskich oraz Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa (PZITB). Projektowała głównie, zlokalizowane na terenie województwa wielkopolskiego, obiekty rolnicze, takie jak: ферmy, wytwórnie pasz, itp. oraz budynki mieszkalne i osiedla mieszkaniowe, a także usługi towarzyszące.

Za działalność w Stowarzyszeniu Architektów Polskich otrzymała w 1980 roku Brązową Odznakę SARP. Otrzymała także państwowe wyróżnienia branżowe.

Alicja Tatarkiewicz urodziła trzy córki, z których jedna, Marzena, została także architektem. Lubiła turystykę i ruch, do czego zachęcała męża i córki, hołdując hasłu „w zdrowym ciele, zdrowy duch”.

Zmarła w wieku 93 lat, w otoczeniu rodziny w dniu 7 października 2024 r. Uroczystości pogrzebowe odbyły się w Poznaniu, dnia 15 października 2024 roku, w kościele św. Wojciecha na Wzgórzu św. Wojciecha oraz na cmentarzu Junikowo.

fotografia – archiwum SARP Oddział Poznań

TU NAS ZNAJDZIESZ

[strona www](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań