

# INFORMATOR WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW RP

17/2024.10.10



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



spis treści:

<b>BIURO</b>	<b>3</b>
<b>DYŻUR PRAWNIKA</b>	<b>3</b>
<b>OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY</b>	<b>4</b>
<b>KONKURSY</b>	<b>4</b>
MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - 21 października	4
KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - ogłoszenie wyników	5
<b>KOMUNIKATY</b>	<b>6</b>
MPU POZNAŃ - NOWY PLAN OGÓLNY MIASTA - zgłaszanie wniosków	6
SŁOIA RP - OSTRZEŻENIE PRZED KONKURSEM W CZĘSTOCHOWIE	7
<b>PRAWO</b>	<b>8</b>
INFORMACJA - PRZEPISY PRAWNE	8
INFORMACJA - ZMIANA USTAWY o prawie autorskim	8
INFORMACJA - NOWELIZACJE WT	9
INFORMACJA - OBSZAR ODDZIAŁYWANIA	9
<b>SZKOLENIA</b>	<b>9</b>
WPOIA RP - SZKOLENIE - 16 października	9
REMMERS - KONFERENCJA - SZKOLENIE - 16/17 października	11
WAPP - SZKOLENIE - październik/listopad	12
<b>WYDARZENIA</b>	<b>12</b>
SARP OP - FESTIWAL "NOWY PLAN" - wrzesień/listopad	12
WPOIA RP - SARP OP - WYKŁAD - 15 października	15
KONGRES we Wrocławiu - MIASTO - WODA - JAKOŚĆ ŻYCIA - 15/16 października	16
MTP - TARGI POLECO - 15/17 października	16
NIAiU - KRAKÓW - WRĘCZENIE NAGRÓD i WYSTAWA - 18/30 października	17
WPOIA RP - ANTONIN - KONFERENCJA - 18/19 października	17
FUNDACJA - WARSZAWA - PROMOCJA KSIĄŻKI - 22 października	20
ŚLĄSKA OIA RP - KATOWICE - KONFERENCJA - PRZYSZŁOŚĆ MIAST - 24 października	20
WPOIA RP - SARP OP - cykl PROJEKTOR - październik/listopad	21
<b>TU NAS ZNAJDZIESZ</b>	<b>22</b>

## BIURO

### **Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
e-mail: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl)

biuro czynne:

poniedziałek: 15.00-19.00  
wtorek: 10.00-15.00  
środa: nieczynne  
czwartek: 10.00-15.00  
piątek: 10.00-15.00

---

### **Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
kom. 538 955 578  
e-mail: [wp.okk@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.okk@izbaarchitektow.pl)

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00  
czwartek: 15.00-18.00

---

### **Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP**

Stary Rynek 56  
61-772 Poznań  
tel./fax. (61) 855 08 46  
e-mail: [wp.oro@izbaarchitektow.pl](mailto:wp.oro@izbaarchitektow.pl)

---

### **UWAGA!**

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

## DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejne dyżury Prawnika WPOIA RP odbędą się w formule konsultacji telefonicznych w dniach:

### **17 i 24 października 2024 r. (czwartki)**

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl). W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,
- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

## OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z uchwałą Krajowego Zjazdu IARP z grudnia 2022 roku dotyczącą wysokości składki członkowskiej w Izbie Architektów RP w 2024 roku, a także uchwałą KRIA nr O-55-VI-2023, co zostało potwierdzone przyjęciem budżetu Krajowej Izby Architektów RP na rok 2024 na ostatnim Zjeździe IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 15 i 16 grudnia 2023 roku -

**składka członkowska w 2024 roku wynosi 112 zł miesięcznie (1344 zł rocznie).**

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2024 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-113-VI-2023:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 11,20 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 630 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 630 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 1590 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

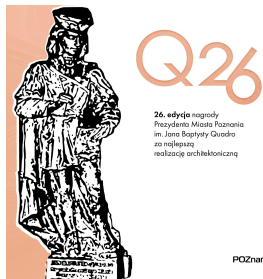
Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składkowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawniłyby działania księgowo WPOIA RP.

## KONKURSY

### MIASTO POZNAŃ - KONKURS im. JANA BAPTYSTY QUADRO - 21 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że uroczysta gala, podczas której ogłoszony zostanie zdobywca Nagrody QUADRO 26 edycji odbędzie się 21 października 2024 r. o godz.14.00 w Sali Wielkiej Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu.

Na początku października 2024 r. zakończył się nabór zgłoszeń do tegorocznej edycji Konkursu JBQ. Autorzy najlepiej zaprojektowanych i zrealizowanych w 2023 roku obiektów architektonicznych mają szansę na zdobycie Nagrody

Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptisty Quadro. Nominować do Nagrody mógł każdy: mieszkańcy, inwestorzy czy architekci, w tym autorzy zgłaszanego projektu / realizacji. Do konkursu, jak co roku, można było zgłosić wszystkie obiekty architektoniczne bez względu na ich skalę oraz rodzaj. Mogły to być np. domy jednorodzinne, biurowce, osiedla, skwery, place, parki. Ważne żeby wzbogaciły one przestrzeń miasta w wartościową architekturę.

Laureata Nagrody wybierze Jury złożone z przedstawicieli władz Miasta, Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP, Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań oraz UWI Inwestycje:

- Natalia Weremczuk - UMP - Przewodnicząca Jury
- arch. Piotr Sobczak - UMP WAIU
- Łukasz Mięka - Przewodniczący KPP RMP
- Małgorzata Puchyla - Prezes UWI Inwestycje S.A.
- arch. Małgorzata Dembowska - SARP Oddział Warszawa
- arch. Bartosz Małcki - SARP Oddział Poznań
- arch. Mikołaj Stępień - SARP Oddział Poznań
- arch. Bartosz Jarosz - Wielkopolska OIA RP
- arch. Elżbieta Jakubowska - Wielkopolska OIA RP

Szczegółowe informacje dostępne są na stronie internetowej Nagrody: [www.nagrodaqadro.pl](http://www.nagrodaqadro.pl)

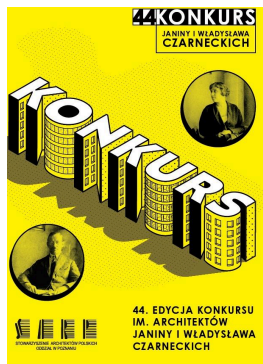
Nagroda Quadro jest jedną z najstarszych nagród architektonicznych w Polsce. W tym roku zostanie przyznana po raz 26. Pierwszym laureatem był Klemens Mięka za projekt zespołu sportowo-rekreacyjnego nad Jeziorem Maltańskim. W późniejszych latach nagrody przyznawane były również m.in. autorom projektów Starego Browaru, sali koncertowej Akademii Muzycznej, Centrum Wykładowego Politechniki Poznańskiej, biurowca PIXEL, hotelu PURO, kompleksu City Park, Bramy Poznania, Collegium Iuridicum Novum, biblioteki Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, biurowca Bałtyk czy kolejnego etapu budowy osiedla "Nowy Strzeszyn". W poprzedniej edycji Nagrodę Quadro za rok 2022 otrzymała pracownia Ultra Architects za projekt "Złamanego Domu". Podczas jubileuszowej, 25. odsłony konkursu przyznano także nagrodę Srebrnego Quadro. Laureata wybierali sami mieszkańcy w plebiscycie internetowym. Architektoniczną wizytówką Poznania została neorenesansowa kamienica "Żelazko", projekt której wykonano w biurze CDF Architektki.

Patronem nagrody jest Jan Baptysta Quadro, włoski architekt epoki renesansu, który projektował m.in. przebudowę poznańskiego ratusza.

Konkurs organizują: Miasto Poznań, UWI Inwestycje, Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań oraz Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP.

---

## KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - ogłoszenie wyników



Rada Wielkopolskiej OIA RP wraz z Zarządem Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Poznań zapraszają na uroczyste ogłoszenie wyników 44. edycji konkursu im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich na najlepszą pracę semestralną i inżynierską z dziedziny urbanistyki, architektury i projektowania wnętrz wykonaną przez studentów architektury na Wydziałach Architektury na Politechnice Poznańskiej i Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu.

Sąd Konkursowy 44. edycji konkursu:

- arch. Marcin Kościuch – reprezentant SARP Poznań (przewodniczący)
- arch. Michał Bekas – reprezentant SARP Poznań
- arch. Roderyk Milik – reprezentant SARP Poznań

arch. Katarzyna Weiss – reprezentantka Wielkopolskiej OIA RP  
arch. Karolina Groszek – reprezentantka Wielkopolskiej OIA RP  
arch. Borys Wrzeszcz – reprezentant SARP Poznań, sekretarz

Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu i wernisaż wystawy odbędą się dnia 29 października 2024 r. o godz. 18.00 w SARP social club - Poznań, Stary Rynek 56.

Konkurs organizowany jest nieprzerwanie od 1984 roku i tym samym jest jednym z najstarszych tego typu cyklicznych wydarzeń w Polsce. Pierwotnie odbywały się dwie edycje rocznie jako podsumowanie semestru letniego i zimowego, od roku 1991 konkurs przyjął formułę konkursu corocznego. Pierwotnie konkurs nosił imię prof. arch. Władysława Czarneckiego. Od 2023 roku ulega zmianie nazwa konkursu z uwagi na chęć dostrzeżenia dorobku architekt Janiny Czarneckiej. Zarząd SARP Oddział Poznań dnia 16 lutego 2023 roku podjął stosowną uchwałę i od tego czasu konkurs oficjalnie nazywa się konkursem im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

## KOMUNIKATY

### MPU POZNAŃ - NOWY PLAN OGÓLNY MIASTA - zgłaszanie wniosków



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Rada Miasta Poznania, dnia 3 września 2024 r. podjęła uchwałę o przystąpieniu do sporządzenia Planu ogólnego miasta Poznania.

Wnioski do planu ogólnego mogą być składane w terminie do dnia 31 października 2024 r. w formie:

- pisemnej na adres MPU, ul. Za Bramką 1, 61-842 Poznań
- elektronicznej na adres mailowy: [mpu@poznan.mpu.pl](mailto:mpu@poznan.mpu.pl)
- elektronicznej poprzez skrzynkę podawczą ePuap: [/MPU\\_Poznan/SkrytkaESP](#)

Wnioski należy składać za pomocą formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego, wprowadzonego Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz. U. z 2023 r. poz. 2509), zamieszczonego przez Miejską Pracownię Urbanistyczną w Poznaniu w Biuletynie Informacji Publicznej na swojej stronie podmiotowej oraz na stronie internetowej [www.mpu.pl](http://www.mpu.pl)

W związku z powyższym zachęcamy wszystkich zainteresowanych do bezpośredniego przekazywania swoich wniosków do MPU wg zasad opisanych powyżej.

Rada WPOIA RP informuje, że wnioski dotyczące najistotniejszych zagadnień związanych z przestrzenią i infrastrukturą miasta Poznania można przesłać na adres mailowy Wielkopolskiej OIA RP – [wielkopolska@izbaarchitektow.pl](mailto:wielkopolska@izbaarchitektow.pl) najpóźniej w terminie do 21 października 2024 r. Te wnioski także prosimy składać na wyznaczonym wzorze formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego, jak wskazano wyżej. Tylko wnioski złożone w tej formie będą przez Radę rozpatrywane. Na podstawie zgłoszonych wniosków, po ich przeanalizowaniu, Rada Wielkopolskiej OIA RP opracuje stanowisko Izby w sprawie uwag do Planu ogólnego miasta Poznania.

## SLOIA RP - OSTRZEŻENIE PRZED KONKURSEM W CZĘSTOCHOWIE



Rada Wielkopolskiej OIA RP, na prośbę Rady Śląskiej OIA RP, przekazuje ostrzeżenie przed udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia na: „Opracowanie dokumentacji projektowo- kosztorysowej (...) budynku Teatru im. A. Mickiewicza w Częstochowie (...)”.

Śląska Okręgowa Izba Architektów RP zwraca uwagę Koleżankom i Kolegom, członkom Izby Architektów RP na zagadnienia, które powinny być brane pod uwagę przy podejmowaniu decyzji o udziale w postępowaniu pn.: „Opracowanie dokumentacji projektowo kosztorysowej dla przebudowy i remontu budynku Teatru im. A. Mickiewicza w Częstochowie przy ul. Jana Kilińskiego 15”.

Kluczowe zagadnienie:

Ryzyko niedoszacowania kosztu dokumentacji projektowej z powodu braku wystarczających danych przekazanych przez Zamawiającego w ogłoszeniu.

Komentarz:

Zamawiający wybierając tryb podstawowy opisany w Dziale III Ustawy PZP („Postępowanie o udzielenie zamówienia klasycznego o wartości mniejszej niż progi unijne”) założył, że kwota zamówienia nie przekroczy wartości progu unijnego (dostawy i usługi, sektor samorządowy) tj. kwoty 1 024 799 zł.

Narzucone ograniczenie – w powiązaniu z brakiem precyzyjnie opisanego przedmiotu zamówienia, zawartego we wzorze umowy – nie pozwala Oferentom bezpiecznie ocenić niezbędnego zakresu prac projektowych, co grozi ich niedoszacowaniem. Braki w opisie potwierdzają pytania uczestników postępowania (Zamawiający poinformował o dziewięciu pytaniach, dokonując zmian terminów dla udzielenia odpowiedzi).

Przy określonej maksymalnej kwocie 1 024 799 zł za dokumentację oraz przyjmując do wyceny dokumentacji projektowej wskaźniki zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem (tj. dla budynku teatru to min. Kategoria V + zwiększenie wskaźnika dla przebudowy i remontu + uwzględnienie, że w dużej części obiekt jest wpisany do rejestru zabytków), otrzymujemy koszt realizacji inwestycji oscylujący w kwocie kilkunastu milionów złotych. Przy podanej powierzchni ok. 6 000 m<sup>2</sup>, koszt przypadający na 1m<sup>2</sup> wyniósłby zatem około 2 500 zł, co jest wartością skrajnie zaniżoną.

Opisany w umowie zakres inwestycji z pewnością nie jest możliwy do zrealizowania za taką kwotę za 1 m<sup>2</sup>. Natomiast jeżeli Zamawiający przewiduje wyższe (realne) koszty realizacji inwestycji wówczas, przyjmując wartość dokumentacji projektowej w granicach 1 mln złotych, dokonał drastycznego niedoszacowania jej wartości.

Wątpliwości zdają się potwierdzać informacje z lokalnej prasy (artykuł z portalu [www.czestochowa.wyborcza.pl](http://www.czestochowa.wyborcza.pl) z dnia 12 września br.): „Stan budynków, w którym mieści się częstochowski teatr od wielu lat, jest zły. Miasto w 2018 roku szykowało się do gruntownej modernizacji, (...) Przygotowywany projekt opiewał na 44 mln zł.” – czyli na kwotę kilkukrotnie wyższą niż ustalono w przedmiotowym zamówieniu.

Przypominamy, że Ustawa Prawo Zamówień Publicznych w art. 325 ust.2 w przypadku przekroczenia progu unijnego jednoznacznie stwierdza obligatoryjność konkursu (przewidziane w ust. 3 wyjątki opisywanej sytuacji nie dotyczą).

Uwaga:

Pragniemy podkreślić, że celem działań Rady Śląskiej OIA RP jest troska związana z interesem społecznym w dążeniu do osiągnięcia właściwych warunków dla realizacji zadań, jakie postawione zostały przed

zawodem architekta, dlatego też nie rekomendujemy udziału członków Izby Architektów RP w przedmiotowym postępowaniu.

Podstawę stanowią przepisy Ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2023 poz. 551), w szczególności art. 8:

„Do zadań samorządów zawodowych należy w szczególności:

- 1) sprawowanie nadzoru nad należyтым i sumiennym wykonywaniem zawodu przez członków izb,
- 2) reprezentowanie i ochrona interesów zawodowych swoich członków (...)
- 6) współdziałanie z organami administracji rządowej i organami samorządu terytorialnego oraz z innymi samorządami zawodowymi i stowarzyszeniami zawodowymi. (...)

Ponadto, § 6 Statutu Izby Architektów RP określa cele Izby Architektów: „Celem nadrzędnym Izby jest ochrona przestrzeni i architektury jako dobra publicznego. Cel ten Izba realizuje poprzez zapewnienie właściwego wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie oraz sprawowanie pieczy nad wykonywaniem rzeczoznawstwa budowlanego w zakresie architektury.”

Źródła informacji:

<https://bip.czestochowa.pl/przetarg/1183214/iz-271-54-2024>

<https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-48d55966-25c0-4fa5-8a81-57368c01fbc9>

<https://czestochowa.wyborcza.pl/czestochowa/7,48725,31295997,teatr-mickiewicza-w-czestochowie-nie-pelnia-wymogow-przeciwpozarowych.html>

## PRAWO

### INFORMACJA - PRZEPISY PRAWNE

Rada Wielkopolskiej OIA RP przypomina, że zgodnie z art. 61. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, jeżeli umowa nie stanowi inaczej, nabycie od twórcy egzemplarza projektu architektonicznego lub architektoniczno-urbanistycznego obejmuje prawo zastosowania go tylko do jednej budowy.

W praktyce obrotu gospodarczego i prawnego występują trzy zasadnicze grupy upoważnień do korzystania z projektów architektonicznych lub architektoniczno-urbanistycznych. Pierwsza to licencje w formie klauzul zawieranych np. w umowach o prace projektowe. Określają one zazwyczaj zakres korzystania z dokumentacji projektowej na oznaczonych polach eksploatacji. Druga grupa obejmuje licencje w postaci odrębnych umów zawieranych po powstaniu dokumentacji projektowej. Do ich udzielenia dochodzi np., gdy zamawiający chce poszerzyć zakres korzystania z projektu – w stosunku do wynikającego z umowy zawartej wcześniej z projektantem. Trzecią odrębną grupę stanowią upoważnienia oparte o art. 61 ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zgodnie z którym, jeżeli umowa nie stanowi inaczej, nabycie od twórcy egzemplarza projektu architektonicznego lub architektoniczno-urbanistycznego obejmuje prawo zastosowania go tylko do jednej budowy.

(na podstawie materiałów LEX Aktualności Budownictwo)

---

### INFORMACJA - ZMIANA USTAWY o prawie autorskim

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że dnia 20 września 2024 r. weszła w życie ustawa z dnia 26 lipca 2024 r. o zmianie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, ustawy o ochronie baz danych oraz ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (Dz. U. z 2024 r. poz. 1254).

Prawo autorskie i prawa pokrewne - ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509 t.j. ze zm.

---



## INFORMACJA - NOWELIZACJE WT

W sierpniu 2024 r. doszło do dwóch ważnych nowelizacji rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.

Pierwsza zmiana, która weszła w życie z dniem 1 sierpnia 2024 r., to rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 27 października 2023 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, którym walcząc z tzw. "patodeweloperką" - to ograniczenie działań, które mają maksymalizować zyski kosztem dobrej architektury, zdrowego rozsądku, a czasem wymagań zawartych w przepisach. Ustawodawca postanowił wprowadzić w szczególności specjalne zasady sytuowania budynków wielorodzinnych, a także zdecydował się uregulować odległości w jakich można lokalizować budynki produkcyjne i magazynowe.

Druga zmiana, która weszła w życie z dniem 15 sierpnia 2024 r., to rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 9 maja 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – którym prawodawca postanowił wprowadzić regulacje doprecyzowujące kwestie związane z lokalizowaniem budynków po tzw. skosie oraz „stopniowanie” budynków, zasad sytuowania budynków i ich budowy oraz zasad zagospodarowania działki budowlanej. Do ww. rozporządzenia został dodany jeszcze ust. 10 a, zgodnie z którym sposób określania minimalnej odległości ściany budynku od granicy działki budowlanej, określa nowy załącznik (nr 1a) do rozporządzenia, wskazujący w sposób graficzny, na wybranych przykładach, poprawny sposób określenia minimalnej odległości budynków od granicy działki budowlanej, celem doprecyzowania zasad sytuowania budynków i usunięcia dotychczasowych wątpliwości interpretacyjnych. Opisowany załącznik składa się z 7 rysunków wskazujących prawidłowy sposób określania minimalnej odległości ściany budynku do granicy działki budowlanej.

Wprowadzone przepisami nowelizacji zmiany w Warunkach Technicznych usuwają pojawiające się w praktyce stosowania par. 12 WT wątpliwości interpretacyjne i ujednolicają zasady sytuowania budynków w skali kraju (przez wszystkich projektantów i organy administracji architektoniczno-budowlanej).

---

## INFORMACJA - OBSZAR ODDZIAŁYWANIA

Nowelizacja definicji obszaru oddziaływania obiektu - art. 3 pkt 20 Prawa budowlanego.

Obszar oddziaływania obiektu odgrywa niebagatelne znaczenie w praktyce organów administracji architektoniczno-budowlanej, zwłaszcza w kontekście ustalenia prawidłowego kręgu stron postępowania w sprawie o pozwolenie na budowę. Stronami w tym postępowaniu są inwestor oraz właściciele, użytkownicy wieczystości lub zarządcy nieruchomości znajdujących się w obszarze oddziaływania obiektu. Dotychczasowe „ograniczenia w zagospodarowaniu terenu” zastąpiono zwrotem „ograniczenia w zabudowie terenu”. Mimo zmiany przepisu w dalszym ciągu pojawiają się jednak problemy praktyczne w stosowaniu omawianej regulacji oraz trudności z precyzyjnym ustaleniem podmiotów, którym powinno się przyznać status strony.

## SZKOLENIA

### WPOIA RP - SZKOLENIE - 16 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP zaprasza i zachęca zainteresowanych architektów do uczestnictwa w szkoleniu na temat ubezpieczenia zawodowego odpowiedzialności

cywilnej OC, które odbędzie się w formie stacjonarnej w siedzibie Wielkopolskiej OIA RP - Poznań, Stary Rynek 56.

16 października 2024 roku (środa)

TEMAT - Odpowiedzialność cywilna i zawodowa architektów oraz odpowiedzialność przedsiębiorcy  
GODZINY - od 16.30 do 18.30 (rejestracja uczestników od 16.15)

W szkoleniu może wziąć udział 50 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –

<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1470>

Program szkolenia:

1. Odpowiedzialność cywilna – zagadnienia ogólne.
2. Odpowiedzialność zawodowa - Obowiązkowe ubezpieczenie zawodowe OC Architektów.
3. Odpowiedzialność cywilna i zawodowa architektów w kontekście prowadzonej działalności gospodarczej z uwzględnieniem przykładów szkód i roszczeń
4. Pytania i dyskusja

Charakterystyka szkolenia:

Omówienie zagadnień związanych z odpowiedzialnością zawodową architekta jak również odpowiedzialnością przedsiębiorcy, z wykazaniem różnic oraz przykładów szkód i roszczeń. Przedstawienie zagadnień ogólnych i szczegółowych dotyczących odpowiedzialności cywilnej i zawodowej architektów oraz obowiązkowych i dobrowolnych ubezpieczeń OC architektów. Zwiększenie świadomości praw i obowiązków architektów w kontekście odpowiedzialności cywilnej i zawodowej, a także bezpieczeństwa finansowego w związku z wykonywanym zawodem i prowadzoną działalnością. Poznanie podstawowych pojęć ubezpieczeniowych. Możliwości i zakres ubezpieczenia zawodowego OC, indywidualnego, pracowni projektowej oraz prowadzonej działalności gospodarczej. Praktyczne aspekty odpowiedzialności zawodowej.

Wysokość sumy gwarancyjnej to jeden z najważniejszych elementów każdego ubezpieczenia. Ma duże znaczenie w ochronie zawodowej architekta. Na jaką sumę gwarancyjną powinien się ubezpieczyć architekt? To jedno z najczęściej pojawiających się pytań podczas szkoleń organizowanych dla IARP. Odpowiedź nie jest prosta. Co do zasady przy wyborze wysokości sumy gwarancyjnej – czy to w ubezpieczeniu OC architekta, czy w OC biura projektowego – należy zwrócić szczególną uwagę na element ryzyka. To właśnie ryzyko, które obciąża architekta bądź pracownię ma bezpośredni wpływ na prowadzoną działalność.

Suma gwarancyjna powinna być na takim poziomie, aby ewentualne roszczenia można było pokryć w całości. Przy jej wyborze należy zwrócić szczególną uwagę na kilka elementów, takich jak: rodzaj projektowanego obiektu budowlanego (przedmiot kontraktu); wartość realizacji inwestycji na podstawie wykonanej dokumentacji projektowej; usytuowanie obiektu budowlanego (lokalizacja posadowienia); termin wykonania kontraktu i zespół branżystów, z którymi współpracuje architekt lub biuro projektowe.

To teoria, którą samemu nie jest łatwo przełożyć na cały skomplikowany proces budowlany.

Prowadzący szkolenie:

Pan Robert Popielarz - Broker ubezpieczeniowy / Główny specjalista w iExpert.pl SA. Z branżą ubezpieczeniową związany od 1997 roku. Specjalizuje się w zagadnieniach związanych z odpowiedzialnością cywilną i zawodową architektów oraz inżynierów budownictwa, min. obsługując merytorycznie Izbę Architektów RP. Prowadzi szkolenia z zakresu odpowiedzialności cywilnej i zawodowej dla architektów oraz inżynierów budownictwa w Izbach Okręgowych IARP oraz PIIB. Obsługuje podmioty gospodarcze merytorycznie w zakresie zabezpieczenia należytego wykonania kontraktów dla biur

projektowych i firm wykonawczych, w tym ubezpieczenia OC, gwarancji ubezpieczeniowych, wadialnych oraz ryzyk budowy-montażu (EAR/CAR).

Szkolenie zostało zamieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami IARP.

Rejestracja i zapisy na ww. szkolenia odbywają się poprzez stronę internetową IARP przez zakładkę "szkolenia". Należy się zalogować przy pomocy numeru członkowskiego WP oraz hasła (tak jak w Programie członkowskim), a następnie zapisać na szkolenie. W przypadku wyczerpania liczby miejsc, zostanie automatycznie utworzona lista rezerwowa. W związku z tym prosimy, aby osoby, które się zapisały, a które z jakiegoś powodu będą musiały zrezygnować z uczestnictwa w szkoleniu, wypisały się z listy (na takiej samej zasadzie jak się zarejestrowały), umożliwiając tym samym uczestnictwo architektom z listy rezerwowej.

---

## REMMERS - KONFERENCJA - SZKOLENIE - 16/17 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, na prośbę Firmy Remmers (Sponsora Konferencji WPOIA RP w Antoninie) o organizowanym wydarzeniu: Piąta edycja Akademii Bernharda Remmersa, która będzie się w dniach 16 - 17 października 2024 roku w Hotelu Altus w Poznaniu.

Wydarzenie organizowane jest z okazji 75-lecia firmy Remmers, eksperta w dziedzinie ochrony zabytków i hydroizolacji budynków.

Pod hasłem „Zachowując przeszłość, chronimy przyszłość” uczestnicy Konferencji będą mieli okazję poznać najnowsze osiągnięcia i technologie w zakresie konserwacji oraz renowacji obiektów zabytkowych, a także innowacyjne rozwiązania z zakresu hydroizolacji.

Dzień 1: „konserwujeMY” – 16 października 2024 r.

Pierwszy dzień Konferencji poświęcony będzie konserwacji zabytków. Na zakończenie dnia zaplanowano zwiedzanie Zamku Cesarskiego w Poznaniu, gdzie produkty Remmers odegrały istotną rolę w renowacji tej budowli. Patronat medialny nad dniem objęło czasopismo „Renowacje i Zabytki”.

Dzień 2: „izolujeMY” – 17 października 2024 r.

Drugi dzień Konferencji skupi się na hydroizolacji budynków, w tym również obiektów zabytkowych. Patronat medialny nad tym dniem objął miesięcznik „Izolacje”.

Szczegóły organizacyjne: Organizatorzy zapewniają: tłumaczenie simultaniczne, przerwy kawowe, obiady, certyfikat uczestnictwa.

Więcej informacji oraz rejestracja dostępna jest na stronie: [www.remmers.pl/pl/konferencja75](http://www.remmers.pl/pl/konferencja75)

Szczegółowy program zamieszczony jest pod linkiem <https://tiny.pl/pk9s9fbz>

Zainteresowanych ZAPRASZAMY!

---

## WAPP - SZKOLENIE - październik/listopad



Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej zaprasza Zainteresowanych do udziału w bezpłatnym szkoleniu pn.

“PLANOWANIE PO NOWEMU - PRAWO I PRAKTYKA”

Projekt "Planowanie po nowemu - prawo i praktyka" jest realizowany z funduszu Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, na zlecenie Ministerstwa Rozwoju i Technologii przez Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, Wydział Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz Miejską Pracownię Urbanistyczną w Poznaniu.

W ramach projektu organizowane będą bezpłatne szkolenia dzięki którym uczestnicy uzyskają kompleksową praktyczną wiedzę, wspartą komponentem teoretycznym z zakresu wdrożenia reformy planowania przestrzennego. Zajęcia realizowane będą w formie wykładów, laboratoriów dyskusyjnych oraz warsztatów. Zajęcia będą realizowane w formie on-line oraz w formie stacjonarnej w siedzibie Wydziału Architektury w Kampusie Politechniki Poznańskiej lub na Wydziale Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej UAM, w Collegium Geographicum, zlokalizowanym przy ul. Krygowskiego 10 w Poznaniu.

Program:

- Kierunki nowelizacji ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym
- Cyfryzacja planowania przestrzennego
- Integracja planowania przestrzennego z planowaniem strategicznym – planowanie zintegrowane
- Projektowanie urbanistyczne w kontekście nowych narzędzi systemu planowania
- Technika legislacyjna w planowaniu przestrzennym
- Plan ogólny gminy
- Zintegrowany plan inwestycyjny
- Partycypacja społeczna w planowaniu przestrzennym
- Formułowanie polityki przestrzennej w strategii rozwoju gminy

Zajęcia odbywać się będą w piątki i soboty w okresie drugiej połowy października i w listopadzie bieżącego roku.

Biuro Projektu:

Politechnika Poznańska, Wydział Architektury  
ul. Jacka Rychlewskiego 2, 61-965 Poznań  
e-mail: [wa@put.poznan.pl](mailto:wa@put.poznan.pl) tel. 61 665 3301, 61 665 3266

Zapisy i szczegółowe informacje dostępne są pod linkiem: <https://architektura.put.poznan.pl/planowanie/>

## WYDARZENIA

### SARP OP - FESTIWAL “NOWY PLAN” - wrzesień/listopad



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań przypominają i zapraszają do udziału w Festiwalu NOWY PLAN, poświęconego architekturze, urbanistyce i sztuce modernistycznej w Poznaniu. Tegoroczne wydarzenia odbywają się pod hasłem:

ARCHITEKTURA na WIARĘ, czyli ARCHITEKTURA SAKRALNA w Poznaniu.

Festiwal rozpoczął się wykładem wprowadzającym Kuby Snopeka\* pt: "Architektura VII Dnia - powojenna architektura sakralna w Polsce" - który odbył się dnia 26 września 2024 roku.

\* Kuba Snopek - to współautor projektu badawczego oraz książki pt „Architektura VII Dnia” poświęconej architekturze sakralnej w Polsce po 1945 roku. Podczas wykładu Prowadzący starał się znaleźć odpowiedzi na pytanie o jakość i charakterystykę polskich powojennych świątyń. Z czego wynikają ich formy? Na ile są spójne z rozwiązaniami z innych krajów, a na ile posiadają własny rodzimy rys? Czy wszystkie są warte zachowania w przyszłości? Które z nich zasługują na otoczenie ochroną?

#### ARCHITEKTURA VII DNIA

W czasach PRL wznoszenie kościołów było jedną z form protestu. Liczba prowadzonych budów świątyń katolickich była wprost proporcjonalna do skali protestów przeciwko władzy. W samych latach 80. XX wieku, w okresie po powstaniu „Solidarności”, zainicjowano budowę ponad tysiąca świątyń, z których większość wzniesiono wyłącznie dzięki oddolnym działaniom parafian. Wspólnoty wiernych były zaangażowane w proces powstawania kościołów od samego początku – ludzie organizowali się, wyłaniali projekty, masowo uczestniczyli w budowach, finansowali je. Projekt Architektura VII Dnia ( Kuba Snopek, Izabela Cichońska, Karolina Popera) zbiera, kataloguje i analizuje powojenne dokonania w dziedzinie powojennej architektury sakralnej w Polsce. Wynikiem tych badań jest niezwykła książka o tym samym tytule.

W czasie trwającego już Festiwalu, odwiedziliśmy wybrane poznańskie kościoły, takie jak: pw. Wniebowzięcia NMP (28 września br.), pw. Nawiedzenia NMP (3 października br.) pw. św. Jana Kantego (5 października br.). Przed nami kolejne spacerunki po obiektach sakralnych i dyskusja podsumowująca.

Spacerunki:

- Kościół pw. Pierwszych Męczenników, ul. Chartowo - prowadzenie: Jacek Maleszka - 12 października br.
- Wyższe Seminarium Duchowne Towarzystwa Chrystusowego dla Polonii Zagranicznej w Poznaniu na Ostrowie Tumskim - prowadzenie: Jakub Głaz - 13 października br.
- Kościół pw. Świętej Rodziny, ul. Promienista - prowadzenie: Jakub Głaz - 18 października br.
- Kościół pw. św. Jana Bosko, ul. Warzywna - prowadzenie: Jakub Głaz - 19 października 2024 r.
- Kościół pw. Matki Boskiej Częstochowskiej, ul. Naramowicka - prowadzenie: Agnieszka Rumieź - 26 października br.

Dyskusja:

dyskusja podsumowująca pt: "Nie święci kościół lepią, czyli – jaka przyszłość czeka polskie kościoły powojenne", w której udział wezmą: Anna Cymer, Anna Syska, Kuba Snopek i Jakub Głaz - odbędzie się w SARP Social club, Poznań - Stary Rynek 56, dnia 8 listopada 2024 r. o godz. 18.00

Szczegółowe informacje są udostępniane na stronie Festiwalu - [www.nowyplanfestiwal.pl](http://www.nowyplanfestiwal.pl) oraz na bieżąco na stronie internetowej i profilu FB SARP Oddział Poznań oraz Wielkopolskiej OIA RP.

Na spacerunki obowiązują zapisy.

Tematem przewodnim 7 edycji festiwalu jest architektura sakralna, pod hasłem ARCHITEKTURA NA WIARĘ. Jest to w Polsce architektura powstała ruchem społecznym - najczęściej jako przejaw buntu przeciw władzy i próba zbudowania miejsca rozwoju idei wolnościowych. Jak dziś społeczeństwo patrzy na te obiekty, jaka będzie ich przyszłość w laicyzującym się społeczeństwie. Czy jesteśmy gotowi na zmianę kościołów na galerię sztuki, hotele czy szkoły?

#### ARCHITEKTURA NA WIARĘ

Kościół wybudowane w Polsce po wojnie to fascynujący temat. Po pierwsze, są wyrazem połączenia wielu

wieków tradycji z nowoczesnością. Po drugie, ich projektowanie stanowiło swoiste laboratorium dla architektów. Wypracowywali nowe rozwiązania i formy dla budynków stawianych dotąd w oparciu o utrwalone i nacechowane symbolicznie schematy. Po trzecie, architektura sakralna była „wentylem” dla projektantów tworzących powtarzalne osiedla i bloki. Wreszcie, po czwarte, budowanie świątyń było także przejawem sprzeciwu wobec obowiązującego systemu politycznego i ekonomicznego (choć już w latach 80. XX wieku Państwo wydawało wręcz hurtowo zgody na ich budowę). Nie było drugiej dziedziny architektury, która – na tak wielką skalę – miałaby mecenasa innego niż Państwo. Nie było też innych obiektów stawianych z tak silnym oddolnym społecznym wsparciem, zarówno w formie pracy, jak i finansów.

Jakie są zatem poznańskie realizacje sakralne okresu, w którym dominującą rolę odgrywał modernizm? Które z nich są najciekawsze i dobrze znoszą próbę czasu? Czym różnią się projekty z końca lat 60. od tych realizowanych dwie dekady później? Jak architekci stosowali się do nowych, posoborowych zaleceń kościoła w kwestii nowych świątyń? Jak przebiegała budowa? Jakimi fortelami trzeba było posługiwać się, by „przechrzcić” władze niechętnie naporowi sakralnej architektury. Wreszcie, czy dziś liczba kościołów w mieście odpowiada współczesnym potrzebom? Może jest ich za dużo? Które są zbyt okazałe? Czy uda się utrzymać je w dobrym stanie technicznym? Jakie może być drugie życie niektórych kościołów?

Na te i wiele innych pytań stara się odpowiedzieć 7 edycja Festiwalu „NOWY PLAN” przyglądając się z bliska świątyniom wyselekcjonowanym ze względu na jakość architektury, wielkość, autora projektu lub czas powstania. Sprawdzamy, co myślą o tych formach i ich utrzymaniu proboszczowie, jakimi uczuciami darzą „swoje” świątynie wierni. Wreszcie, last but not least, na ile modernizm wpłynął na kształtowanie tych obiektów, a na ile są one do niego w kontrze.



#### O FESTIWALU

Modernizm ma wiele twarzy i wcieleń, bogatą historię i silny wpływ na współczesność. Od kilku lat dyskutowany jest znacznie szerzej, w niektórych środowiskach stał się nawet modny, choć – jak to bywa w przypadku mód – zainteresowanie nim jest tyle intensywne, co powierzchowne. Przez jednych nadal jest więc odsądzany od czci i wiary, przez innych traktowany jak obiekt bezrefleksyjnego kultu. Bez wątplenia był rewolucją w kształtowaniu przestrzeni i środowiska codziennego życia, choć wydaje się, że w powszechnej świadomości, przewrót ten nie został jeszcze do końca intelektualnie i społecznie „przetrawiony”. Bo czy dokonania dwudziestowiecznego modernizmu są dobrze poznane i zrozumiane? Na ile powszechna wiedza przekracza znajomość kilku ikonicznych nazwisk i budynków, cytatów lub bon motów powiązanych z modernizmem? Przeciętny odbiorca doświadczający przestrzeni ukształtowanej przez myśl modernistyczną zasługuje, by otrzymać na jej temat jak najwięcej atrakcyjnie i przystępnie podanej wiedzy. Dostarcza jej „NOWY PLAN” – coroczny festiwal poświęcony modernistycznej architekturze, urbanistyce i sztuce organizowany w Poznaniu.

„NOWY PLAN” przeznaczony jest zarówno dla specjalistów, entuzjastów, jak i laików. Ma zamiar skupiać się za każdym razem na innym zagadnieniu, zjawisku, okresie lub twórcach architektury modernistycznej. Lokując się w Poznaniu ma ambicje podkreślenia roli modernizmu w rozwoju powojennego miasta, ale chce także sięgać dalej – umieszczając wątki lokalne w szerokim, ogólnopolskim lub światowym kontekście.

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, „Centrum Otwarte”, Stowarzyszenie „Punkt Wspólny”, Fundacja MADE IN ART  
PARTNER PROJEKTU: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, Miasto Poznań  
PATRONAT MEDIALNY: A&B Architektura & Biznes, fotokulturalni.pl, IKS, lepszypoznan.pl, Radio Afera

Dofinansowano ze środków Wydziału Kultury UM Poznań

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

---

### WPOIA RP - SARP OP - WYKŁAD - 15 października



Organizatorzy Nagrody Architektonicznej Województwa Wielkopolskiego NAWW 2024 - Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP i Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań zapraszają na wykład arch. Wojciecha Mazana, członka Kapituły NAWW 2024.

DATA: wtorek, 15 października 2024 roku, godzina 18:00  
MIEJSCE: SARP social club, Stary Rynek 56 w Poznaniu

Wojciech Mazan - architekt, ukończył studia w ramach programu MPhil in Architecture and Urban Design: Projective Cities na Architectural Association School of Architecture w Londynie. Jest absolwentem Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej i studiował na Rotterdamse Academie van Bouwkunst. Pracował jako

badacz na Royal College of Art w Londynie. Od 2017 roku współtworzy pracownię projektową PROLOG. Członek redakcji kwartalnika RZUT.

PROLOG - pracownia została założona w 2017 roku we Wrocławiu. Tworzący ją architekci próbują odpowiedzieć na pytania stawiane przez architekturę poprzez projektowanie, prowadzenie badań czy organizację wystaw i warsztatów. Celem architektów jest ujęcie każdego projektu z perspektywy projektowej i teoretycznej. Architekci z pracowni są rozproszeni po całej Europie, ale ich bazą wciąż pozostaje Wrocław. Więcej informacji na temat pracowni oraz ich projekty można znaleźć na stronie [www.prlg.pl](http://www.prlg.pl)

ORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

PARTNERZY NAGRODY:

Samorząd Województwa Wielkopolskiego, Aliplast, Baumit Polska, GEZE, FAKRO, PPG

PATRONAT MEDIALNY: A&B Architektura i Biznes, Architektura Murator, Radio Poznań, WhiteMAD, Radio Afera, Z:A Zawód Architekt

ZAPRASZAMY!

---

## KONGRES we Wrocławiu - MIASTO - WODA - JAKOŚĆ ŻYCIA - 15/16 października

Rada Wielkopolskiej OIA RP, w ślad za wcześniej przekazywaną informacją, zachęca wszystkich Zainteresowanych do udziału w VI Międzynarodowym Kongresie Miasto – Woda – Jakość Życia. Wydarzenie to odbędzie się 15 i 16 października 2024 roku w Centrum Kongresowym Politechniki Wrocławskiej.



Już po raz szósty będzie mowa o ekonomii wody w miastach nie tylko jako ozdobie, ale także podstawie działań administracyjnych oraz decyzji i wyborów biznesowych. Kongres będzie miejscem kreatywnych spotkań oraz otwartych i rozwijających horyzonty rozmów. Tworząc ogólnoswiatową, międzysektorową i wielostronną platformę, Kongres będzie chciał wypracować i przygotować odpowiednie rekomendacje dla rządów, instytucji, społeczności biznesowych i jednostek.

Poprzednie Kongresy były związane z diagnozowaniem wielu kryzysów współczesnego świata: wyczerpujących się surowców, zmian klimatycznych, wzrostu temperatury, spadku opadów deszczu, niedoboru wody pitnej oraz zanieczyszczeń zagrażających zdatności wody. Debata ta pozwoliła rozpoznać brak solidarności współczesnych gospodarek i społeczności oraz warunki by zagwarantować rozwój jednostek i grup społecznych. To czego potrzebuje teraz ludzkość to zmiana myślenia i nowych perspektyw, z których można analizować problemy. Kongres Miasto - Woda - Jakość Życia jest podsumowaniem wielu różnych wątków. Szczegółowy program i harmonogram Kongresu w przygotowaniu.

Więcej informacji na temat inicjatyw Kongresu, poprzednich edycji, programów, prelegentów oraz najnowszy program aktualnego Kongresu można znaleźć na stronie: <https://watercity.com.pl/>

ZAPRASZAMY!

---

## MTP - TARGI POLECO - 15/17 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że w dniach od 15 do 17 października 2024 roku, na terenach MTP w Poznaniu odbędą się Międzynarodowe Targi Ochrony Środowiska POLECO. Na Targach zaprezentowane zostaną międzynarodowe innowacyjne technologie, usługi i rozwiązania dotyczące branży komunalnej i ochrony środowiska. Wszyscy wiemy, że ochrona środowiska, ochrona klimatu, ochrona zasobów przyrodniczych naszej planety, to sprawy priorytetowe na najbliższe lata i na najbliższą przyszłość.

Przedmiotem wydarzeń targowych będą następujące tematy:

- dobre praktyki w gospodarce odpadami,
- recykling pojazdów w pigułce - rynek części z demontażu, rynek recyklingu pojazdów wycofanych z eksploatacji, demontaż pojazdów elektrycznych, nowości w technikach demontażu oraz otoczenie prawne,
- bezpieczeństwo pożarowe i ochrona środowiska - jak się zachować podczas pożaru, wypadku, gdy wystąpi zagrożeniem tlenkiem węgla



- ochrona środowiska w praktyce - hormony i antybiotyki w środowisku - małe stężenia o wielkim znaczeniu
- rehabilitacja sieci wodociągowej; jak zapewnić prawidłową jakość wody dostarczanej mieszkańcom?
- ocena oddziaływania na środowisko przedsięwzięć związanych z eksploatacją instalacji do przetwarzania odpadów (odzysk, recykling, unieszkodliwianie)
- możliwości wykorzystania biogazu (biometanu) w sieci gazowej oraz chłodnictwie i produkcji szklarniowej
- rola małych oczyszczalni ścieków w ochronie wód

ZACHĘCAMY DO UDZIAŁU!

---

### **NIAiU - KRAKÓW - WRĘCZENIE NAGRÓD i WYSTAWA - 18/30 października**



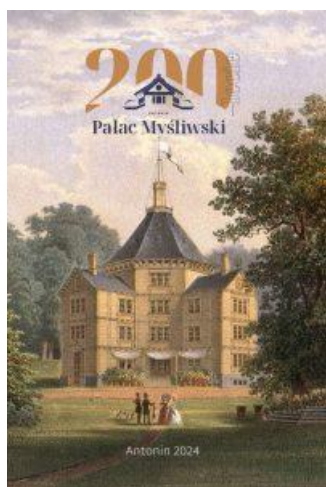
Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki zaprasza na uroczystą galę wręczenia nagród VII edycji konkursu - Nagroda NIAiU "PRZESTRZEŃ WSPÓLNA JEST WARTOŚCIĄ" - i rozdanie dyplomów studiów podyplomowych - "ARCHI:KULTURA. Edukator architektoniczny" - oraz wernisaż wystawy pokonkursowej i wyróżnionych dyplomów.

Uroczystość odbędzie się dnia 18 października 2024 r. o godz. 17.00 w Ośrodku Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie w sali teatralnej Cricoteki. Wystawa, która potrwa do 30 października 2024 r. zaprezentowana będzie na Dziedzińcu Cricoteki.

Zainteresowanych ZAPRASZAMY do Krakowa!

---

### **WPOIA RP - ANTONIN - KONFERENCJA - 18/19 października**



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że jako Partner obchodów 200-lecia Pałacu Myśliwskiego w Antoninie, zaprojektowanego przez znanego architekta Karla Friedricha Schinkla, w ramach roku jubileuszowego, organizuje w Pałacu Radziwiłłów w Antoninie Konferencję architektoniczną pn.:

„200 LAT PAŁACU MYŚLIWSKIEGO W ANTONINIE.  
DZIEDZICTWO I WSPÓŁCZESNOŚĆ”.

Obchody jubileuszowe trwają przez cały 2024 rok i obejmują różnorodne wydarzenia odbywające się w Pałacu w Antoninie lub w sąsiedztwie, takie jak: koncerty muzyki poważnej, promocje książek, posadzenie dębów o imionach: Fryderyk, Antoni i Karl Friedrich, Festiwal poświęcony Chopinowi oraz Beethovenowi, Warsztaty Sygnalistów Myśliwskich, Turniej Pianistów Stypendystów Zagranicznych, pikniki, wystawy, wykłady, pokaz sukien

z epoki, pokazy tańców, oprowadzania po Pałacu i po Antoninie, weekendowe Kino Letnie, pokazy filmowe, widowisko wizualno-muzyczne, Interdyscyplinarny Plener Twórczy, 43. Międzynarodowy Festiwal „Chopin w barwach jesieni”, przełajowy bieg zadaniowy na orientację, premierę opery kameralnej „Antonin. Tętent.”, bal sylwestrowy w stylu epoki.

Jednym z elementów obchodów tego jubileuszu jest Konferencja WPOIA RP. Konferencja wraz z wydarzeniami towarzyszącymi odbędzie się w dniach 18 i 19 października 2024 r. Początek Konferencji o godz.14.00.

W programie Konferencji przewidziano m.in.:

- wykłady i prezentacje w zakresie historii architektury i konserwacji zabytków:
  - Maciej Czarnecki - "Motywy klasyczne a architektura współczesna"
  - Emilian Prałat - "Architektura rezydencjonalna południowej Wielkopolski (siedziby Chłapowskich i Żółtowskich) – dzieje, teraźniejszość, problemy konserwatorskie"
  - Grażyna Kodym-Kozaczko - "Wielkopolski zespół rezydencjonalno-folwarczny jako symbol idealnego mikroświata: krajobraz i architektura (powiat ostrowski)"
  - Stanisław Małyżko - "Zespół pałacowy w Antoninie na przestrzeni dwóch stuleci"
- wystawę projektów nagrodzonych w plebiscytach architektonicznych w Wielkopolsce
- uroczyste spotkanie architektów regionu województwa wielkopolskiego – Kalisz, Ostrów
- warsztaty „Kształtowanie Przestrzeni Architektonicznej” dla Seniorów i zainteresowanych
- sesję wyjazdową Rady Wielkopolskiej OIA RP

Szczegółowy program obchodów jubileuszowych jest dostępny pod linkiem:

<https://ckis.kalisz.pl/wydarzenia/200-lecie-palacu-mysliwskiego-w-antoni-nie-program-obchodow/>

ORGANIZATOR: Wielkopolska OIA RP

PARTNER WYDARZENIA: SARP Oddział Poznań

PATRONAT: Izba Architektów RP

PATRONAT MEDIALNY: czasopismo "ZAWÓD:ARCHITEKT"

SPONSOR: firma REMMERS, PZU S.A. - iExpert

ORGANIZATORZY JUBILEUSZU:

Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu, Pałac Myśliwski Książąt Radziwiłłów w Antoninie, Kino Centrum, Towarzystwo im. F. Chopina w Ostrowie Wielkopolskim, Stowarzyszenie „Wielkopolskie Centrum Chopinowskie – Antonin” z siedzibą w Ostrowie Wielkopolskim, Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego, Nadleśnictwo w Antoninie, Zespół Szkół Muzycznych im. Krzysztofa Komedy-Trzczeńskiego w Ostrowie Wielkopolskim, Polskie Radio Chopin, Polski Związek Łowiecki w Kaliszu, Gminny Ośrodek Kultury w Przygodzicach, Gmina Przygodzice, Operis.Artis Galeria Sztuki, PTTK Oddział w Ostrowie Wielkopolskim, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP, Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, Miasto Ostrów Wielkopolski, Starostwo Powiatowe w Ostrowie Wielkopolskim.

ZAINTERESOWANYCH SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

Szczególnie architektów, członków Wielkopolskiej OIA RP z Ostrowa Wlkp., Kalisza i okolic.

18-19  
10  
2024



200 LAT

PAŁACU  
MYŚLIWSKIEGO  
W ANTONINIE.  
DZIEDZICTWO  
I WSPÓŁCZESNOŚĆ.

18.10

14:00

wykłady i prezentacje w zakresie historii architektury i konserwacji zabytków

17:30

uroczyste spotkanie architektów regionu województwa wielkopolskiego

wystawa architektoniczna nagradzanych projektów w plebiscytach architektonicznych w Wielkopolsce

19.10

10:00

uroczysta sesja wyjazdowa spotkania Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów

16:30

warsztaty *Kształtowanie Przestrzeni Architektonicznej* dla seniorów i zainteresowanych

Organizator

Partner wydarzenia

Patronat



WIELKOPOLSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



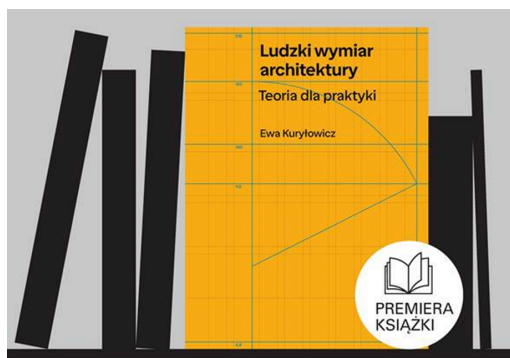
STOWARZYSZENIE ARCHITEKTÓW POLSKICH  
ODDZIAŁ POZNAŃ



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

---

## FUNDACJA - WARSZAWA - PROMOCJA KSIĄŻKI - 22 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP, na prośbę Fundacji im. Stefana Kuryłowicza informuje o premierze książki prof. Ewy Kuryłowicz, zatytułowanej

„LUDZKI WYMIAR ARCHITEKTURY. TEORIA DLA PRAKTYKI”,

która odbędzie się 22 października 2024 roku o godzinie 18:00 na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej (ul. Koszykowa 55, Warszawa).

Spotkanie poprowadzi Ewa P. Porębska.

Publikacja Pani Profesor stanowi cenną lekturę dla wszystkich zainteresowanych architekturą, jako że podejmuje fundamentalne zagadnienia dotyczące relacji między teorią a praktyką projektowania. Dzięki swojemu bogatemu doświadczeniu, autorka przedstawia znaczenie znajomości teorii architektury oraz jej zastosowania w praktyce, co jest szczególnie istotne w kontekście obecnych wyzwań związanych z kryzysem klimatycznym. Obecność będzie doskonałą okazją do wymiany myśli i doświadczeń w gronie specjalistów.

Książka będzie dostępna do zakupu na wydarzeniu oraz za pośrednictwem strony wydawcy: <https://niaiu.pl/dzialalnosc/nawosc-ludzki-wymiar-architektury-teoria-dla-praktyk>

---

## ŚLĄSKA OIA RP - KATOWICE - KONFERENCJA - PRZYSZŁOŚĆ MIAST - 24 października



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Rada Wielkopolskiej OIA RP przekazuje zaproszenie i informację Śląskiej OIA RP o organizowanej przez tę Izbę, wspólnie z Wydziałem Infrastruktury Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach Konferencji pt:

"PRZYSZŁOŚĆ MIAST - NOWE PRAWO, NOWE WYZWANIA"

która odbędzie się w siedzibie Akademii Śląskiej w Katowicach, dnia 24 października 2024 r. Katowice - ul. Rolna 43, początek Konferencji o godzinie 9.00.

Konferencja poświęcona będzie zmianie ustawy z dnia 27 marca 2003 roku o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, której znowelizowane zapisy postawiły - zarówno przed samorządami terytorialnymi, jak i architektami oraz urbanistami - zupełnie nowe zadania. Ustawa, całkowicie zmieniając dotychczasowe zasady planowania - poprzez wprowadzenie nowych aktów planistycznych jakimi są plany ogólne miast oraz ZPI /zintegrowane plany inwestycyjne/, ich procedowanie i uzgadnianie, wraz z wydanymi rozporządzeniami - stwarza zupełnie nową rzeczywistość planistyczną. Część miast i gmin przystąpiła już do sporządzania planów ogólnych, podejmując stosowne uchwały. Jednocześnie, relatywnie krótkie terminy dla ich sporządzenia i uchwalenia, stanowiąc mogą zagrożenie dla procesów inwestycyjnych pozbawionych podstaw planistycznych. Dodatkowym problemem może być także brak doświadczenia w sporządzaniu nowych aktów planistycznych.

Celem Konferencji będzie identyfikacja nowych uwarunkowań planistycznych oraz wymiana wzajemnych doświadczeń, obejmujących metody i sposoby dalszego procedowania planów. Równie ważne i pożądane

jest, ze względu na bezpośrednie kontakty i współpracę transgraniczną, zapoznanie się z funkcjonowaniem planowania przestrzennego w krajach sąsiednich, graniczących z województwem śląskim, tj. w Czechach i na Słowacji. Konferencja stanowić będzie platformę wymiany doświadczeń i pomysłów, stając się przyczynkiem do intensyfikacji działań na rzecz podnoszenia jakości przestrzeni.

Ramowy program Konferencji:

- Panel I: Ustawa o planowaniu przestrzennym
- Panel II: „Jak czytać plany miejscowe? Standardy zapisów.”
- Panel III: „Procedura wydawania decyzji o warunkach zabudowy po nowelizacji ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.”
- Podsumowanie Konferencji w formie panelu dyskusyjnego

Szczegółowy program Konferencji i wszystkie bieżące informacje będą sukcesywnie publikowane na stronie Śląskiej OIA RP: <https://slaska.iarp.pl/>

Ze względów organizacyjnych Śląska OIA RP prosi o przesłanie deklaracji udziału w Konferencji na adres mailowy biura SLOIA RP: [slaska@izbaarchitektow.pl](mailto:slaska@izbaarchitektow.pl) w nieprzekraczalnym terminie do 20 września 2024 r.

Dojazd do Katowic i ewentualny nocleg uczestnicy Konferencji pokrywają we własnym zakresie.

ZAPRASZAMY ZAINTERESOWANYCH!

---

### **WPOIA RP - SARP OP - cykl PROJEKTOR - październik/listopad**



Rada Wielkopolskiej OIA RP oraz Zarząd SARP Oddział Poznań przypominają i zapraszają na jesienne seanse filmowe w ramach wspólnie prowadzonego cyklu pn. PROJEKTOR. W programie tegorocznej edycji zostaną zaprezentowane m.in. poniższe filmy:

- architektura/ sztuka - Spacer po wodzie Walking on Water (Christo)
- architektura indyjska - BV Doshi. Obietnica architekta
- architektura małej skali - Sowieckie przystanki autobusowe

PROJEKTOR:

Rok 2020 rozpoczęliśmy nowym cyklem wydarzeń pn. PROJEKTOR, który kontynuujemy do dziś. Jest to cykl spotkań filmowych o tematyce architektonicznej realizowanych wspólnie przez SARP Oddział Poznań z Wielkopolską Okręgową Izbą Architektów RP. Filmy prezentujemy w formule stacjonarnej lub on-line. Czas pandemii, gdy wspólne oglądanie filmów nie było możliwe, przymusił Organizatorów do stworzenia nowej formuły PROJEKTORA - pn. PROJEKTOR W DOMU - co zaowocowało możliwością oglądania filmów w formie on-line do dnia dzisiejszego. Wspólnej projekcji filmu odbywającej się w Domu SARP – WPOIA RP często towarzyszy rozmowa z zaproszonym gościem/gośćmi poświęcona prezentowanej tematyce.

Szczegółowe informacje będą udostępnione na bieżąco na stronie internetowej i profilu FB Wielkopolskiej OIA RP oraz SARP Oddział Poznań.

ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

**TU NAS ZNAJDZIESZ**

[strona www](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP  
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań