

INFORMATOR WIELKOPOLSKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW RP

10/2024.05.21



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



spis treści:

BIURO	3
DYŻUR PRAWNIKA	3
OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY	4
KONKURSY	4
KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - 9 maja / 25 czerwca	4
DZIEŃ DZIECKA z SARPem - konkurs na FACEBOOKu - 15 / 28 maja - 1 czerwca	8
CHARKÓW - konkurs dla architektów - 16 maja / 17 października	8
KOMUNIKATY	10
IARP - KRAJOWY ZJAZD - 14/15 czerwca	10
IARP - PRAKTYKI STUDENCKIE - jesień 2024	10
PRAWO	11
PUBLIKACJA AKTU WYKONAWCZEGO	11
SZKOLENIA	11
TEMAT - Sztuka mediacji, czyli jak efektywnie rozwiązać (prawie) każdy konflikt	11
TEMAT - Zmiana rozporządzeń w sprawach warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie oraz szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego	12
TEMAT - Jak wygrać z manipulacją, rozpoznanie gry, obrona i czasami kontratak	12
TEMAT - Efektywne spotkania architekta, jak profesjonalnie prowadzić rozmowy z inwestorami i partnerami biznesowymi oraz budować wartościowe relacje	13
TEMAT - Jak zawsze mieć czas i skutecznie realizować cele, o skutecznym planowaniu pracy w zawodzie architekta	13
INFORMACJE OGÓLNE dotyczące ww. WEBINARÓW	13
INFORMACJE OGÓLNE dotyczące wszystkich szkoleń	14
WYDARZENIA	14
SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 29 maja	14
TENNIS ARCHI CUP 2024 - POZNAŃ - 7/9 czerwca	16
ARCHISURF 2024 - KUŹNICA - 15/16 czerwca	17
POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU	17
TU NAS ZNAJDZIESZ	17

BIURO

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wielkopolska@izbaarchitektow.pl

biuro czynne:

poniedziałek: 15.00-19.00
wtorek: 10.00-15.00
środa: nieczynne
czwartek: 10.00-15.00
piątek: 10.00-15.00

Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
kom. 538 955 578
e-mail: wp.okk@izbaarchitektow.pl

dyżur:

poniedziałek: 10.00-13.00
czwartek: 15.00-18.00

Okręgowy Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej WPOIA RP

Stary Rynek 56
61-772 Poznań
tel./fax. (61) 855 08 46
e-mail: wp.oro@izbaarchitektow.pl

UWAGA!

Informujemy, że nastąpiła zmiana adresu mailowego Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej WPOIA RP z wpokk@izbaarchitektow.pl na wp.okk@izbaarchitektow.pl.

W związku z tym, do końca 2024 roku działać będzie automatyczne przekierowanie ze starego adresu na nowy. Zwracamy uwagę, że adres różni się tylko kropką dodaną po literach "wp".

UWAGA!

W sprawach pilnych prosimy o kontakt telefoniczny z biurem WPOIA RP pod numerem: 538 951 391

DYŻUR PRAWNIKA

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie informuje, że kolejne dyżury Prawnika WPOIA RP odbędzie się w formule konsultacji telefonicznych w dniu:

23 maja 2024 r. (czwartek)

Zainteresowanych konsultacjami prawnymi prosimy o zgłaszanie chęci konsultacji, najpóźniej do dnia poprzedzającego dyżur do godz. 17.00, drogą mailową na adres biura: wielkopolska@izbaarchitektow.pl. W zgłoszeniu należy podać numer telefonu do kontaktu.

W dniu dyżuru, w wyznaczonych godzinach: tj. 15.30 – 17.00, Pan Prawnik – r. pr. Patryk Kajdasz - zadzwoni do osób, które się zgłosiły. Jednocześnie informujemy, iż godzina zakończenia konsultacji jest godziną orientacyjną. Czasami indywidualne rozmowy są dłuższe, zatem kolejne zapisane osoby proszone są o uzbrojenie się w cierpliwość.

Pomoc prawna obejmuje konsultacje dla członków WPOIA RP w zakresie:

- prawa gospodarczego,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- postępowania sądowego,
- prawa własności intelektualnej,
- prawa zamówień publicznych,
- prawa procesu inwestycyjnego.

Prawnik informuje, iż poza standardowymi tematami dotyczącymi prawa budowlanego i autorskiego, może służyć także poradą i pomocą w tzw. sprawach frankowych w zakresie doradztwa, a także w prowadzeniu sądowym takich spraw. Tematy te można poruszać również w ramach dyżurów dla członków WPOIA RP.

OBOWIĄZUJĄCE OPŁATY

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że zgodnie z uchwałą Krajowego Zjazdu IARP z grudnia 2022 roku dotyczącą wysokości składki członkowskiej w Izbie Architektów RP w 2024 roku, a także uchwałą KRIA nr O-55-VI-2023, co zostało potwierdzone przyjęciem budżetu Krajowej Izby Architektów RP na rok 2024 na ostatnim Zejeździe IARP, który odbył się w Warszawie, w dniach 15 i 16 grudnia 2023 roku -

składka członkowska w 2024 roku wynosi 112 zł miesięcznie (1344 zł rocznie).

Pozostałe opłaty obowiązujące w 2024 roku, zgodnie z uchwałą KRIA nr O-113-VI-2023:

- składka członkowska w okresie zawieszenia - 11,20 zł (10% składki podstawowej),
- opłata za wpis na listę członków - 630 zł
- opłata za przywrócenie członkostwa po okresie zawieszenia (z indywidualnymi wyjątkami) - 630 zł
- opłata za ponowny wpis na listę członków - 1590 zł
- opłata za szkolenie uzupełniające wymagane przy ponownym wpisie na listę członków - 210 zł

Składki członkowskie należy wpłacać na konto WPOIA RP nr: **71 1020 4027 0000 1202 0033 5935** podając w treści przelewu: **imię i nazwisko** oraz nr członkowski **WP-.....** osoby, której składki dotyczą.

Rada Wielkopolskiej OIA RP uprzejmie prosi o terminowe opłacanie składek członkowskich, a także o niewskazywanie w treści przelewu okresu składowego, którego przekazywana kwota dotyczy, bowiem często nie jest on zgodny ze stanem faktycznym.

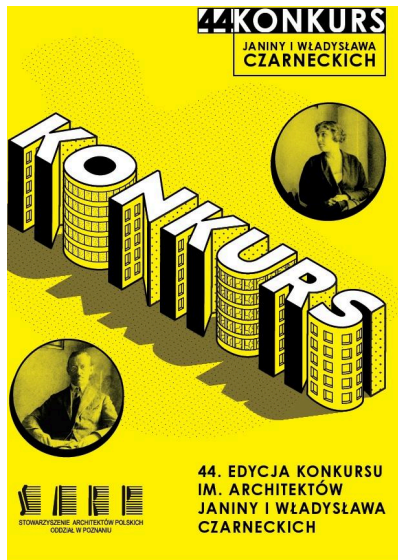
Jednocześnie Rada Wielkopolskiej OIA RP rekomenduje dokonywanie wpłat z góry za okres pół roku lub roku, które zdecydowanie usprawniłoby działania księgowe WPOIA RP.

KONKURSY

KONKURS STUDENCKI im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich - 9 maja / 25 czerwca

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań zaprasza studentów do zgłaszania swoich projektów do 44. edycji konkursu im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich na najlepszą pracę semestralną i inżynierską z dziedziny urbanistyki, architektury

i projektowania wnętrz wykonaną przez studentów architektury i architektury wnętrz wykonaną na Wydziałach Architektury na Politechnice Poznańskiej i Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Konkurs ma charakter dwuetapowy.



Etap I

- etap I ma charakter otwarty
- w etapie I mogą uczestniczyć wszystkie prace zgłoszone przez autorów, które uzyskały zaliczenie w terminie i zostały zarekomendowane przez prowadzącego temat

Etap II

- etap II ma charakter zamknięty, uczestniczą w nim wyłącznie prace zakwalifikowane do II etapu
- osoby zakwalifikowane do II etapu konkursu są zobowiązane do dostarczenia projektów w wersji wydrukowanej na wystawę, zgodnie z zasadami wskazanymi dla danej edycji konkursu

Regulamin konkursu dostępny jest pod linkiem: <https://tiny.pl/dc28k>

Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania zgłoszonych do konkursu prac konkursowych w zakresie ich nieodpłatnego publikowania, wystawiania oraz elektronicznego przetwarzania kopii.

Sąd konkursowy w 44 edycji konkursu:

- arch. Marcin Kościuch – reprezentant SARP Poznań
- arch. Michał Bekas – reprezentant SARP Poznań
- arch. Roderyk Milik – reprezentant SARP Poznań
- arch. Katarzyna Weiss – reprezentantka Wielkopolskiej OIA RP
- arch. Karolina Groszek – reprezentantka Wielkopolskiej OIA RP
- arch. Borys Wrzeszcz – sekretarz, reprezentant SARP Poznań

Harmonogram 44 edycji konkursu:

- termin ogłoszenia konkursu 9 maja 2024 r.
- termin zgłaszania prac do etapu I 24 maja 2024 r.
- ogłoszenie nominacji do II etapu 7 czerwca 2024 r.
- termin ogłoszenia wyników i wernisaż 25 czerwca 2024 r.

Konkurs organizowany jest nieprzerwanie od 1984 roku i tym samym jest jednym z najstarszych tego typu cyklicznych wydarzeń w Polsce. Pierwotnie odbywały się dwie edycje rocznie jako podsumowanie semestru letniego i zimowego, od roku 1991 konkurs przyjął formułę konkursu corocznego. Pierwotnie konkurs nosił imię prof. arch. Władysława Czarneckiego*.

Od 2023 roku ulega zmianie nazwa konkursu z uwagi na chęć dostrzeżenia dorobku architektów Janiny Czarneckiej**. Zarząd SARP Oddział Poznań dnia 16 lutego 2023 roku podjął stosowną uchwałę i od tego roku konkurs oficjalnie nazywa się konkursem im. architektów Janiny i Władysława Czarneckich.

Na liście laureatów i wyróżnionych w konkursie można znaleźć nazwiska uznanych architektów, wybitnych dydaktyków, laureatów Konkursu NAWW czy Konkursu Prezydenta Miasta Poznania im. J. B. Quadro, przedstawicieli organów administracji architektonicznej, byłych i obecnych członków zarządów SARP i Rady Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP. Wielkopolska OIA RP co roku funduje nagrody finansowe w tym konkursie. Nagrody funduje także Prezydent Miasta Poznania oraz inni zainteresowani.

* prof. arch. Władysław Czarnecki (ur. 11 czerwca 1895 r. we Lwowie, zm. 18 lutego 1983 r. w Pniewach) – polski architekt, urbanista, wykładowca akademicki, profesor Politechniki Poznańskiej. Twórca układu przestrzennego zieleni Poznania.



Absolwent Wydziału Architektury Politechniki Lwowskiej (1923). Profesor nadzwyczajny Uniwersytetu w Londynie (1946). Profesor nadzwyczajny PP (1954).

W roku 1923 ukończył studia i uzyskał dyplom wyróżniony nagrodą państwową. Pierwszą pracę Władysław Czarnecki podjął we Lwowie w biurze architektoniczno-inżynierskim „Tries”. W tym czasie poznał swoją przyszłą żonę Janinę Wiśniowską, również architekta. Ślub odbył się 25 kwietnia 1925 roku. We wrześniu wziął udział w konkursie na architekta miejskiego w Poznaniu. Po wygraniu konkursu, przeniósł się z żoną do Poznania.

1 października 1925 roku rozpoczął pracę w Wydziale Budownictwa Naziemnego. Jego pierwszym, zrealizowanym w Poznaniu projektem był Miejski Ośrodek Zdrowia przy ul. Słowackiego. Lata 1927–1930 były czasem przygotowań do Powszechnej Wystawy Krajowej - PeWuKi. .

Kierownik Wydziału Rozbudowy Miasta w Poznaniu (1931-39). Wykładowca w Centrum Wyszczolenia Grup Technicznych Armii Polskiej w Szkocji (1944). Wykładowca w Polskiej Szkole Architektury przy Uniwersytecie Liverpoolu (1945-1946). Tu w 1946 otrzymał nominację na profesora nadzwyczajnego uniwersytetu w Londynie oraz

został członkiem brytyjskiego instytutu planowania miasta. W 1947 wrócił do Poznania.

Naczelnik Wydziału Budownictwa i Architektury w Zarządzie Miasta Poznania (1947-1950). Wykładowca na Wydziale Architektury w Szkole Inżynierskiej w Poznaniu. Kierownik Katedry Planowania Miast i Osiedli na Wydziale Architektury Politechniki Wrocławskiej (od 1953). Kierownik Wyższego Studium Urbanistyki i Planowania Regionalnego w Poznaniu (1956-1962).

Autor wielu budynków mieszkalnych i użyteczności publicznej w Poznaniu, m.in.:

- budynek mieszkalno-usługowy (restauracja Magnolia), ul. Głogowska, zespół mieszkalny przy ul. Rolnej i Wspólnej (1926); osiedle dla tramwajarzy na Jeźycach (1927); sierociniec przy ul. Szamarzewskiego - obecnie szpital - Wielkopolskie Centrum Chorób Płuc i Gruźlicy (1927); Dworzec Zachodni w ramach dworca kolejowego Poznań Główny (1929); Dom Żołnierza przy ul. Ratajczaka (1937) i jego odbudowa (1949); odbudowa Starego Miasta po zniszczeniach wojennych; szkoły podstawowe: na Jeźycach, ul. Szamarzewskiego (1948) i Ratajach, ul. Wioślarska (1949); gmach Komitetu Wojewódzkiego PZPR, ul. Święty Marcin w Poznaniu - potem Collegium Historicum (1949-1950); odbudowa Biblioteki Raczyńskich (1950).

Członek SARP Oddział Poznań (od 1934), Członek Towarzystwa Urbanistów Polskich TUP.

Laureat Honorowej Nagrody SARP (1970).

Rzeczoznawca urbanistyczny Związku Miast Polskich (przed 1939). Założyciel Związku Sybiraków w Poznaniu (1935), Uczestnik kampanii wrześniowej 1939. Żołnierz Brygady Karpackiej. Odznaczenia m.in.: Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski (1964), Srebrna Odznaka SARP (1953), Złota Odznaka SARP (1955).

Z publikacji Władysława Czarneckiego na szczególną uwagę zasługuje praca z dziedziny urbanistyki „Planowanie miast i osiedli”.

Zmarł 18 lutego 1983 roku w Pniewach, gdzie został pierwotnie pochowany. 26 listopada 2011 r., po wcześniejszym przeniesieniu szczątków doczesnych małżeństwa Czarneckich z Pniew, nastąpiło odsłonięcie pomnika nagrobnego prof. Władysława Czarneckiego i jego małżonki Janiny na cmentarzu Zasłużonych Wielkopolan w Poznaniu. Nagrobek powstał z inicjatywy poznańskiego oddziału Stowarzyszenia Architektów Polskich, które to rozpiśało konkurs, a następnie sfinansowało jego budowę w ramach obchodów „125-lecia stowarzyszeń architektonicznych w Wielkopolsce”. Autorami nagrobku jest wyłoniony w konkursie zespół: mgr sztuki Emilia Bogucka, mgr sztuki Jarosław Bogucki, mgr inż. arch. Robert Drobniak, dr hab. Wiesław Koronowski prof. UAP.

** architekt Janina Zofia Czarnecka (ur. 16 grudnia 1898 r. we Lwowie, zm. 31 października 1974 r. w Poznaniu) – jedna z pierwszych kobiet architektów w Polsce, dyplomowany inżynier-architekt.

Urodziła się w rodzinie Tadeusza Wiśniowskiego, profesora geologii Politechniki Lwowskiej i Marty z Podlewskich. Ukończyła gimnazjum we Lwowie (1918). W 1917 roku rozpoczęła studia na Wydziale Architektury Politechniki Lwowskiej jako wolny słuchacz ze względu na zakaz studiów dla kobiet. W czasie I wojny światowej wzięła udział

w obronie Lwowa w służbie sanitarnej (otrzymała odznakę pamiątkową „Orlęta”). Była kurierką na Śląsku w okresie II i III powstania śląskiego (odznaczona Krzyżem na Śląskiej Wstędze Waleczności i Zasługi). Po zakończeniu działań wojennych kontynuowała studia architektoniczne na wydziale architektury Politechniki Lwowskiej ukończone w 1924 roku.



W 1925 roku zawarła małżeństwo z architektem Władysławem Czarneckim (ślub odbył się w Warszawie, gdzie pracował wówczas Czarnecki) i razem przenieśli się do Poznania. Od 1934 roku była członkiem SARP-u. W latach przedwojennych poświęciła się rodzinie, ograniczając się do prywatnych projektów w zakresie architektury mieszkaniowej. Pomagała również mężowi przy zleceniach prywatnych. Pierwszym z nich był projekt dużej szkoły mleczarskiej z internatem i mieszkaniami dla nauczycieli we Wrześni. Zaprojektowała wnętrza pierwszego wspólnego domu autorstwa jej męża przy ul. Szelągowskiej w Poznaniu. Projektowała nowoczesne, modernistyczne wille, głównie na terenach nowo powstających osiedli Poznania. Jej autorstwa jest szereg willi w rejonie poznańskich ulic Ostroroga, Skarbka, Rycerskiej, Grunwaldzkiej i Zakręt. W 1931 roku w „Gazecie Poznańskiej” ukazał się jej artykuł „Nowoczesne mieszkanie” prezentujący jej nowatorskie spojrzenie na zagospodarowanie przestrzeni mieszkalnej. Jej poglądy zawierają się w stwierdzeniu: „...A więc wartością domu nie są ozdóbki przyczepiane, mniej lub więcej szczęśliwie do fasady, lecz jego praktyczność i wygoda”.

W 1931 roku zaprojektowała kluczową do dalszego rozwoju kariery willę wraz z wyposażeniem dla fabrykanta Władysława Żołędowskiego i jego żony. Dla poznańskiej rodziny Eysymontów zaprojektowała w tym czasie meble. Była aktywną członkinią Związku Pań Domu.

Na wystawie „Wnętrze domu” zorganizowanej na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich (1935) zaprezentowano wzorcową kuchnię powstałą na podstawie jej projektu. W 1936 roku za zaoszczędzone pieniądze wybudowała dom według własnego, modernistycznego projektu przy ul. Grunwaldzkiej 117. Uprawnienia budowlane uzyskała w 1938 roku, co pozwoliło jej na w pełni samodzielne prowadzenie projektów budowlanych.

W maju 1945 roku powróciła wraz z całą rodziną do Poznania, do domu przy ul. Grunwaldzkiej. W tym samym roku została rzeczoznawcą do spraw budowlanych Banku Gospodarstwa Krajowego. Od 1945 była zatrudniona w Pracowni Architektonicznej Wydziału Rozbudowy Miasta (do 1949). W okresie powojennym podejmowała się wielu zleceń w celu utrzymania rodziny. Jej mąż wrócił do Poznania z Wielkiej Brytanii pod koniec 1946 roku. W latach 40. XX wieku zajmowała się projektami odbudowy i inwentaryzacji zabytkowych budynków na terenie Starego Miasta (projekty te nie zostały zrealizowane). W 1949 roku została zatrudniona w Centralnym Biurze Projektów Architektonicznych i Budowlanych w Warszawie, w nowo powstałej pracowni Wystaw i Targów, która znajdowała się w gmachu Dyrekcji MTP w Poznaniu. Pracownia została włączona (1951) w strukturę Miastoprojektu Poznań, gdzie Czarnecka objęła stanowisko starszego projektanta (1949–1961). Początkowo pracowała (od 1953) nad odbudową zniszczonej Biblioteki Raczyńskich, dla której opracowała całościową koncepcję architektoniczną. Następnie kierowała Pracownią Projektową Obiektów Służby Zdrowia. W tym czasie wykonała szereg projektów budynków służby zdrowia w Poznaniu i innych polskich miastach – Żaganiu, Gostyniu, Łęgnowie k. Bydgoszczy, Wschowie, Włocławku i Ostrowie Wielkopolskim. W 1961 roku przeszła na rentę po dwóch zawałach serca, ale nadal kierowała pracami projektowymi szpitali w Poznaniu.

Urodziła trzech synów: Andrzeja (1926), Zbigniewa (1927) i Jeremiego (1939), dwóch ostatnich również zostało architektami.

Janina Czarnecka zmarła w Poznaniu 31 października 1974 roku i została pochowana na cmentarzu na Junikowie. Po śmierci męża Władysława jej ciało zostało ekshumowane i przeniesione do wspólnej mogiły na cmentarzu ss. Urszulanek w Pniewach. Ostatecznie grób państwa Czarneckich znajduje się w Poznaniu na cmentarzu Zasłużonych Wielkopolan.

DZIEŃ DZIECKA z SARPem - konkurs na FACEBOOKU - 15 / 28 maja - 1 czerwca



Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że z okazji zbliżającego się Dnia Dziecka Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań przygotowało KONKURS!

Zadaniem uczestników konkursu jest stworzenie pracy konkursowej przedstawiającej własną wizję **TAJNEJ BAZY**.

Warunki konkursu:

Format i technika manualna – dowolne.

Adresatami konkursu są dzieci w wieku przedszkolnym, uczniowie klas 1 - 3 i 4 - 6 szkół podstawowych.

Zdjęcie pracy przekazuje Rodzic lub opiekun prawny pod grafiką konkursową na FACEBOOKU <https://tiny.pl/ddb8p>

Zgłaszający jest zobowiązany podpisać zdjęcie pracy podając imię dziecka i wiek.

W ocenie prac konkursowych zostaną uwzględnione następujące kryteria: zgodność z tematem, estetyka wykonania, pomysłowość, kreatywność.

Termin zgłoszeń, czyli przesłanie zdjęć od 15 maja do 28 maja 2024 roku (do godziny 23:59)

Rozstrzygnięcie - prace zgłoszone do konkursu oceni Jury złożone z architektów, członków Zarządu SARP. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 1 czerwca 2024 roku, w Dzień Dziecka na profilu FACEBOOK SARP Oddział Poznań.

Kontakt - w przypadku pytań lub wszelkich wątpliwości prosimy o kontakt z koordynatorem konkursu - Urszula Jaworska - poznan@sarp.pl tel. 789 575 024

Regulamin konkursu - dostępny pod linkiem - <https://tiny.pl/ddb88>

ZAPRASZAMY DZIECI do wzięcia udziału w konkursie!!!

CHARKÓW - konkurs dla architektów - 16 maja / 17 października



Rada Wielkopolskiej OIA RP, na podstawie informacji prasowych zawiadamia, że Fundacja Sir Normana Fostera (Norman Foster Foundation), słynnego brytyjskiego architekta, jednego z najbardziej znanych na świecie, przygotowała i ogłosiła konkurs dla architektów, którego celem jest pomoc w odtworzeniu miasta świadomie niszczonego przez Rosję w czasie działań wojennych w Ukrainie.

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszego projektu odbudowy oraz modernizacji osiedli mieszkalnych i przestrzeni publicznych w Charkowie.

Leżący na wschodzie Ukrainy Charków* to drugie największe miasto w Ukrainie. To jednocześnie jedno z tych miast, które w największym stopniu ucierpiały wskutek rosyjskich ataków i bombardowań.

Norman Foster Foundation organizuje konkurs we współpracy z firmą Buildner, władzami Charkowa, działającą pod auspicjami ONZ Europejską

Komisją Gospodarczą, londyńską pracownią architektoniczną Arup oraz Charkowską Grupą Architektów. W Jury Konkursu zasiada między innymi Norman Foster, mer Charkowa Ihor Terechow oraz znane osoby ze świata architektury jak Ammar Azzouz z Uniwersytetu Oksfordzkiego czy Stuart Smith z pracowni Arup Berlin.

Celem zwycięskiego projektu będzie „nie tylko naprawa budynków, ale również poprawa warunków życia ich mieszkańców”. Zadaniem uczestników konkursu będzie zaprojektowanie modularnego systemu, który w ramach modernizacji będzie można zaadaptować w znajdujących się na terenie Charkowa blokach z betonu oraz w przestrzeniach publicznych, które w różnym stopniu uległy zniszczeniu.

„Modularne fasady i komponenty dachów, schrony bombowe, a także integracja dodatkowych funkcjonalności na poziomie ulicy to kolejne elementy interwencji, które należy brać pod uwagę”, a także iż „System powinien ponadto dostarczać rozwiązań umożliwiających odbudowę silnie zniszczonych budynków o zrewitalizowanej, a zarazem lokalnej architektonicznej tożsamości” – napisano w zadaniu konkursowym.

Architekci z Ukrainy mogą przystąpić do konkursu bez żadnej opłaty. W przypadku uczestników z pozostałych krajów wpisowe wynosi 90, 110 i 130 euro – w zależności od czasu dołączenia do konkursu. Projekty można zgłaszać do 12 września, ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 17 października 2024 roku.

Zwycięzca konkursu otrzyma możliwość realizacji projektu oraz sześć tysięcy euro. Laureaci drugiej i trzeciej nagrody otrzymają odpowiednio trzy tysiące oraz tysiąc euro.

(na podstawie publikacji - Rzeczpospolita - wydanie internetowe - 16.05.2024 r.)

**** CHARKÓW** – miasto w północno-wschodniej części Ukrainy, położone na południowym krańcu Wyżyny Środkoworosyjskiej, stolica obwodu charkowskiego. Na początku 2021 roku, z liczbą mieszkańców wynoszącą około 1,43 mln. Charków zajmował drugie miejsce (po Kijowie) wśród najbardziej zaludnionych ukraińskich miast. Jest jednym z dziesięciu największych miast Ukrainy pod względem powierzchni.

Do wojny z Rosją Charków był jednym z największych ośrodków przemysłowych i kulturalno-naukowych Ukrainy. W mieście rozwijał się przemysł maszynowy, zbrojeniowy, metalowy, chemiczny, środków transportu, materiałów budowlanych, włókienniczy i spożywczy. Charków był trzecim ośrodkiem naukowym i przemysłowym ZSRR po Moskwie i Leningradzie. Działało kilkanaście uniwersytetów, akademie i inne szkoły wyższe. Miasto leży nad trzema niewielkimi rzekami: Charkiw (dopływ rzeki Łopań), Łopań (dopływ rzeki Uda) i Uda (dopływ Dońca). Aglomeracja w 2019 roku liczyła 2 109 000 mieszkańców. Językiem dominującym był rosyjski. Od marca 2022 roku Charków nosi miano - Miasto-bohater Ukrainy.

Historia Charkowa sięga roku 1654, gdy miasto zostało założone przez Kozaków jako osada wojskowa. Niektóre źródła podają, że miasto zostało nazwane na cześć jego założyciela, Charitona. W trakcie reformy administracyjnej przeprowadzonej w 1708 roku, przez Piotra Wielkiego obszar miasta został włączony do guberni kijowskiej. W 1727 roku został przydzielony do guberni Biełgorodu. Miasto stało się odrębną jednostką administracyjną pułku kozackiego Charków Słoboda. W 1765 roku miasto stało się stolicą Ukrainy Słobodzkiej. W 1805 roku został założony w Charkowie Uniwersytet. Jego pierwsza siedziba znajdowała się w Pałacu Generalnego Gubernatora. Profesorem prawa był Aleksander Mickiewicz, brat Adama Mickiewicza, a Johann Wolfgang von Goethe pomagał w znalezieniu wykładowców dla szkoły. W 1830 roku zostały wybrukowane ulice w centrum miasta. W 1844 roku wybudowano 90-metrową dzwonicę w pobliżu soboru Zaśnięcia Matki Bożej w Charkowie, która w 1924 roku po zamknięciu katedry, została przekształcona w maszt radiowy. Wodociągi zostały zbudowane w 1870 roku.

Charków stał się głównym ośrodkiem przemysłowym i kulturalnym Ukrainy. W 1812 r. w mieście została wydana pierwsza ukraińska gazeta. Silne poczucie tożsamości narodowej wpłynęło na kształtowanie się idei politycznych. W 1900 roku to tu powstała pierwsza koncepcja niepodległej Ukrainy.

W 1917 roku miasto stało się stolicą Ukraińskiej Ludowej Republiki Rad do 1918 roku. W latach 1919–1934 Charków był stolicą Ukraińskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej, następnie stolicę przeniesiono do Kijowa. W Charkowie

powstały nowe siedziby dla administracji i władz państwowych. Derżprom podczas otwarcia był drugim najwyższym budynkiem w Europie oraz najwyższym w ZSRR, mierzył on 63 metry, a gdy w 1954 roku zainstalowano na nim wieżę radiową jego wysokość wzrosła do 108 metrów. W czasie dwudziestolecia międzywojennego w mieście powstawały budynki w stylu konstruktywizmu. W 1929 r. założono Instytut Nauk Politycznych, będący prekursorem obecnej Akademii Kultury. W latach 1921–1924 w Charkowie działało Poselstwo Rzeczypospolitej Polskiej, przemianowane w 1924 roku w Konsulat Generalny RP w Charkowie. W latach 1932–1933 Charków i jego okolice stały się jednym z centrów Wielkiego głodu na Ukrainie spowodowanego polityką Stalina.

W kwietniu i maju 1940 roku NKWD zamordowało w swojej siedzibie ok. 3800 więźniów obozu w Starobielsku, pochowanych następnie w Piatichatkach. Ta egzekucja stanowi część zbrodni katyńskiej. W połowie grudnia 1941 roku Niemcy zorganizowali w mieście getto dla ludności żydowskiej. Według najbardziej ostrożnych szacunków w czasie niemieckiej okupacji ofiarą Zagłady padło co najmniej 12 tys. Żydów z Charkowa. Z 700 000 mieszkańców Charkowa przed wybuchem II wojny światowej - 120 000 stało się przymusowymi robotnikami w Niemczech, 30 000 zostało straconych, a 80 000 zmarło z głodu. Pomnik żołnierza-wyzwoliciele upamiętnia ostateczne wyzwolenie miasta spod niemieckiej okupacji, które nastąpiło 23 sierpnia 1943 roku.

W powojennym Charkowie wiele domów i fabryk zostało odbudowanych. Miasto planowano odbudować w stylu socrealistycznym. W 1954 roku zostało wybudowane lotnisko. Po wojnie Charków był trzecim ośrodkiem naukowym i przemysłowym w ZSRR (po Moskwie i Leningradzie)[28]. W roku 1975 zostało otwarte metro.

Po rozpadzie Związku Radzieckiego miasto znalazło się na terytorium Ukrainy. W latach 1990–2000 rozpoczęto budowę wielu cerkwi. W 2007 roku wietnamska mniejszość zbudowała największą w Europie świątynię buddyjską. 6 września 2012 r. miasto poszerzyło swoją powierzchnię z około 310 do 350 km². Miasto było gospodarzem UEFA Euro 2012.

Najbardziej znanym miejscem Charkowa jest Plac Wolności (znany wcześniej jako Plac Dzierżyńskiego), który jest 9 co do wielkości rynkiem miejskim w Europie i 28 pod względem wielkości placem na świecie.

KOMUNIKATY

IARP - KRAJOWY ZJAZD - 14/15 czerwca



Krajowa Rada Izby Architektów RP informuje, że w dniach 14 i 15 czerwca 2024 r. odbędzie się w Warszawie XVII Sprawozdawczy Krajowy Zjazd (Delegatów) Izby Architektów RP.

Krajowa Rada IARP postanowiła o organizacji i przeprowadzeniu Zjazdu w Pawilonie wystawowym SARP, przy ul. Foksal w Warszawie. Komplet materiałów zjazdowych zostanie przekazany Delegatom nie później niż 14 dni przed Zjazdem.

Krajowa Rada IARP wskazuje, że uczestnictwo w Zjeździe jest zarówno przywilejem, jak i obowiązkiem Delegata IARP.

Wielkopolską OIA RP reprezentują Delegaci - Piotr Bartosik, Karol Fiedor, Krzysztof Frąckowiak, Piotr Kluj, Wojciech Krawczuk i Katarzyna Wrońska.

W przeddzień Zjazdu odbędzie się w Warszawie Konwent Przewodniczących OIA RP organizowany przez Mazowiecką OIA RP w macierzystej siedzibie.

IARP - PRAKTYKI STUDENCKIE - jesień 2024

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje i zapraszamy pracownie architektoniczne do wzięcia udziału w programie praktyk zawodowych dla studentów architektury w semestrze zimowym roku akademickiego 2024/2025 (od 1 października 2024 r. do 31 stycznia 2025 r.). Studencka praktyka zawodowa, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta (Dz.U. z 2019 r. poz. 1359), jest objęta

programem studiów I stopnia (inżynierskich) na 7 semestrze i jej odbycie jest warunkiem ukończenia studiów. Praktyki studenckie nie zastępują praktyk zawodowych zaliczanych do uprawnień budowlanych w specjalności architektonicznej.

Istnieje możliwość zgłoszeń w uruchomionym przez Krajową Radę IARP Systemie Studenckich Praktyk Zawodowych IZBY ARCHITEKTÓW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ (SSPZ IARP). Zapraszamy Architektów IARP, zainteresowanych przyjęciem studentów na czteromiesięczną praktykę w swoim biurze projektowym, do zgłoszeń za pośrednictwem linku: <https://praktyki.izbaarchitektow.pl>

PRAWO

PUBLIKACJA AKTU WYKONAWCZEGO

Rada Wielkopolskiej OIA RP zwraca uwagę, że w dniu 1 kwietnia 2024 roku weszły w życie zmiany o zmianach aktów wykonawczych do Prawa budowlanego (Dz. U. z 2023 r. poz. 682 t.j.):

- w sprawie zmiany rozporządzenia zmieniającego rozporządzenie w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego - Dz. U. z 2024 r. poz. 473
- w sprawie zmiany rozporządzenia zmieniającego rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budowle kolejowe i ich usytuowanie - Dz. U. z 2024 r. poz. 474.

Rada Wielkopolskiej OIA RP informuje, że dnia 14 maja 2024 r. opublikowany został akt wykonawczy do ustawy Prawo budowlane (Dz. U. z 2023 r. poz. 682 t.j.): Zmiana rozporządzenia w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie - Dz.U. z 2024 r. poz. 726, który wejdzie w życie dnia 15 sierpnia 2024 r.

SKOLENIA

WPOIA RP - SZKOLENIA - maj / czerwiec



Rada Wielkopolskiej OIA RP przedstawia poniżej plan szkoleń w WPOIA RP na miesiące maj i czerwiec 2024 r. Serdecznie zachęcamy do uczestnictwa zainteresowanych architektów. Szkolenia prawne i szkolenie na temat ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej OC odbędzie się w formie stacjonarnej w siedzibie Wielkopolskiej OIA RP - Poznań, Stary Rynek 56. Na szkolenia tzw. "miękkie", z tematów około zawodowych zapraszamy do Internetu - odbędzie się one w formie webinarów on-line.

23 maja 2024 roku (czwartek) - WEBINAR

TEMAT - Sztuka mediacji, czyli jak efektywnie rozwiązać (prawie) każdy konflikt
GODZINY - od 16.00 do 18.00

W szkoleniu może wziąć udział 200 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

UWAGA:

termin zgłoszeń – rejestracji w systemie szkoleniowym IARP – do 22 maja br., do godz. 14.00

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –
<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1394>

Program szkolenia - dostępny pod linkiem
https://drive.google.com/file/d/1WvF11ZSIS_wpD0YkFybswqiDoyaesCHZ/view?usp=sharing

4 czerwca 2024 roku (wtorek) - szkolenie w formie STACJONARNEJ w siedzibie Wielkopolskiej OIA RP

TEMAT - Zmiana rozporządzeń w sprawach warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie oraz szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego

GODZINY - od 16.00 do 19.00 (rejestracja uczestników od 15.45)

W szkoleniu może wziąć udział 50 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) -
<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1395>

Program szkolenia:

1. Zmiana rozporządzenia w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
2. Zmiana rozporządzenia w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.
3. Pytania i dyskusja

Charakterystyka szkolenia:

Podczas szkolenia zostaną omówione zmiany w ww. rozporządzeniach oraz ich skutki dla architektów i inwestorów. Od 1 sierpnia 2024 r. wejdą w życie istotne zmiany w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, a dodatkowo od 1 kwietnia 2024 r. i 1 sierpnia 2024 r. zmiany w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju z 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego. Ich celem jest m.in. poprawa warunków życia w budynkach mieszkalnych.

Prowadzący szkolenie:

Pan Piotr Jarzyński – wspólnik w Kancelarii Prawnej Jarzyński & Wspólnicy. Specjalizuje się w obsłudze spraw dotyczących nieruchomości i inwestycji budowlanych, w szczególności w zakresie postępowań o wydanie warunków zabudowy, pozwoleń na budowę oraz legalizacyjnych. Doradza kompleksowo przy przygotowaniu i realizacji inwestycji budowlanych. Autor artykułów dotyczących zagadnień z zakresu nieruchomości i inwestycji budowlanych. Jest redaktorem i współautorem książki pt. „Inwestycje budowlane w praktyce”.

13 czerwca 2024 roku (czwartek) - WEBINAR

TEMAT - Jak wygrać z manipulacją, rozpoznanie gry, obrona i czasami kontratak

GODZINY - od 16.00 do 18.00

W szkoleniu może wziąć udział 200 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

UWAGA:

termin zgłoszeń – rejestracji w systemie szkoleniowym IARP – do 12 czerwca br., do godz. 14.00

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –
<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1396>

Program szkolenia - dostępny pod linkiem
<https://drive.google.com/file/d/1sVOb048PzMiWDU07U3Azp8hyb1QLNTzR/view?usp=sharing>

20 czerwca 2024 roku (czwartek) - WEBINAR

TEMAT - Efektywne spotkania architekta, jak profesjonalnie prowadzić rozmowy z inwestorami i partnerami biznesowymi oraz budować wartościowe relacje

GODZINY - od 16.00 do 18.00

W szkoleniu może wziąć udział 200 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

UWAGA:

termin zgłoszeń – rejestracji w systemie szkoleniowym IARP – do 19 czerwca br., do godz. 14.00

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –
<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1397>

Program szkolenia - dostępny pod linkiem
https://drive.google.com/file/d/1_pqHsyPly_5nJoX0qC-8U2xjahKxJzWG/view?usp=sharing

27 czerwca 2024 roku (czwartek) - WEBINAR

TEMAT - Jak zawsze mieć czas i skutecznie realizować cele, o skutecznym planowaniu pracy w zawodzie architekta

GODZINY - od 16.00 do 18.00

W szkoleniu może wziąć udział 200 architektów (można zapisywać się na listę rezerwową).

UWAGA:

termin zgłoszeń – rejestracji w systemie szkoleniowym IARP – do 26 czerwca br., do godz. 14.00

Szkolenie zostało umieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami (SZS) –
<https://szkolenia.iarp.pl/szkolenie/1398>

Program szkolenia - dostępny pod linkiem
<https://drive.google.com/file/d/1ngDe19lkiOLd0dGDIWcGhVhmcnjyH684/view?usp=sharing>

INFORMACJE OGÓLNE dotyczące ww. WEBINARÓW

Po terminie zgłoszeń adresy mailowe osób zapisanych na dany webinar zostaną przekazane Prowadzącej celem udostępnienia informacji i instrukcji dotyczących przeprowadzenia wideokonferencji. Zgłaszając chęć udziału w szkoleniu, wyrażają Państwo zgodę na udostępnienie kontaktu (adresu mailowego) osobie prowadzącej szkolenie.

W dniu każdego ze szkoleń - webinarów on-line, otrzymają Państwo w mailu od Prowadzącej aktywny link do webinaru z wszelkimi niezbędnymi informacjami dotyczącymi uczestnictwa. Zachęcamy do punktualności.

Uprzejmie informujemy, że po godzinie 16.00 Prowadząca nie odbiera telefonów i nie odpisuje na maile, ponieważ wówczas prowadzi szkolenie. Liczba miejsc ograniczona.

Prowadząca szkolenia:

Pani Kinga Wdowicka

Trener biznesu Coach ICC Mentor Facylitator Mediator VCC, Właścicielka METIS Coaching Mentoring Szkolenia

Trener roku 2019 - II miejsce <https://www.linkedin.com/in/kinga-wdowicka-350299156/>

Od ponad 20 lat tworzy, współtworzy i wdraża kompleksowe programy szkoleniowe z zakresu rozwoju kompetencji pracowników, rozwoju kompetencji menedżerskich i rozwoju kompetencji osobistych. Na sali szkoleniowej przepracowała ponad 1500 dni. Od ponad 8 lat aktywnie współpracuje z Okręgowymi Izbami Architektów RP. Jest praktykiem design thinking, wdraża future thinking i innowacyjność w biznesie. W pracy skupia się na wymyślaniu autorskich programów, tworzeniu nowych jakości w organizacjach. Koncentruje się na uruchamianiu i pokazywaniu klientom ich potencjału, możliwości oraz zasobów. Łączy doświadczenie sprzedażowe, menedżerskie i coachingowe, by jak najefektywniej wspierać klientów w procesie zmian i osiągnięcia wymarzonych celów.

Oprócz szkoleń, specjalizuje się w tworzeniu i realizacji projektów rekrutacyjno-wdrożeniowych, mentoringowych, ścieżek kariery, ma również doświadczenie w realizacji projektów DC. Od 2007 roku jest coachem praktykiem, zrealizowała ponad 450 procesów coachingowych i mentoringowych.

INFORMACJE OGÓLNE dotyczące wszystkich szkoleń

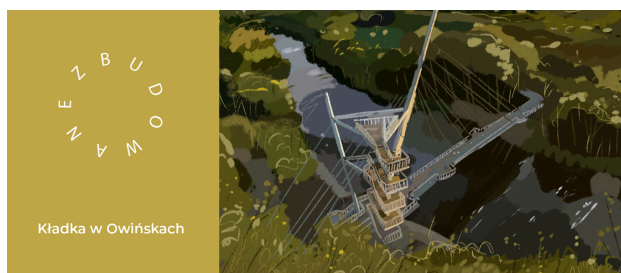
Szkolenia zostały zamieszczone w Systemie Zarządzania Szkoleniami IARP. Dla każdego szkolenia został utworzony indywidualny link do rejestracji.

Rejestracja i zapisy na ww. szkolenia odbywają się poprzez stronę internetową IARP przez zakładkę "szkolenia"

Należy się zalogować przy pomocy numeru członkowskiego WP oraz hasła (tak jak w Programie członkowskim), a następnie zapisać na szkolenie. W przypadku wyczerpania liczby miejsc, zostanie automatycznie utworzona lista rezerwowa. W związku z tym prosimy, aby osoby, które się zapisały, a które z jakiegoś powodu będą musiały zrezygnować z uczestnictwa w szkoleniu, wypisały się z listy (na takiej samej zasadzie jak się zarejestrowały), umożliwiając tym samym uczestnictwo architektom z listy rezerwowej.

WYDARZENIA

SARP OP - spacer ZBUDOWANE - 29 maja



Rada Wielkopolskiej OIA RP zaprasza na kolejny spacer z cyklu ZBUDOWANE przygotowany przez Zarząd SARP Oddział Poznań - spacer po kładce pieszo-rowerowej nad Wartą w Owińskach koło Poznania.

Spacer poprowadzi Jakub Głaz, krytyk architektury, publicysta, animator działań przestrzennych, z wykształcenia architekt.

Spacer odbędzie się w 29 maja 2024 r. (środa) o godzinie 17.50. Start: sprzed budynku Dworca PKP w Owińskach.

Na wydarzenie obowiązują zapisy.

Chętnych prosimy o przesłanie danych kontaktowych (imię, nazwisko, numer telefonu) na adres: zbudowane@gmail.com Tytuł wiadomości: OWIŃSKA.

O wyborze decyduje kolejność zgłoszeń, ilość miejsc ograniczona.

OWIŃSKA

Na pieszo-rowerową przeprawę w Poznaniu musimy jeszcze trochę poczekać, zatem teraz jedziemy do Owińsk – sprawdzić, jak się trzyma po pierwszym sezonie tamtejsza kładka tego typu, która prowadzi prosto na północne rubieże Poznania. Żeby tylko kładka! To także wieża widokowa. Po lustracji kładki spojrzymy sobie z wieży na okolicę: miejscowość, Wartę i lasy. Przejdziemy też przez najciekawsze fragmenty Owińsk, te w świetnym stanie, i te wołające o natychmiastową rewaloryzację. Z jednej strony – kompleks pocysterski i niesamowity park Orientacji Przestrzennej, a z drugiej zabytkowy pałac i dawny szpital – zamknięte i niszczące. Owińska to wyjątkowe miejsce. Warto przyjrzeć im się bliżej i pomyśleć, jak jeszcze lepiej wykorzystać ich atuty.

Zbiórka: stacja kolejowa w Owińskach (wygodny i szybki dojazd pociągiem PKM z Dworca Głównego w Poznaniu oraz stacji: Poznań Garbary, Poznań Wschód, Poznań Karolin). Dogodny transport także autobusem (ZTM) z ronda Śródka.

Pociąg: odjazd PKM z Dworca Głównego: 17:20, przyjazd do Owińsk: 17:46.

Autobus: linia 312, odjazd z ronda Śródka: 17:00, przyjazd do Owińsk (Owińska PKM): 17:35

Polecamy też dojazd rowerem – zarówno od strony Radojewa, jak i Kozieglów.

ORGANIZATOR: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań

PARTNER PROJEKTU: Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

ZBUDOWANE:

Cykl spacerów architektonicznych zapoczątkowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznań w związku z przypadającą w 2018 roku - 20 edycją Nagrody Prezydenta Miasta Poznania im. Jana Baptysty Quadro za najlepszą realizację architektoniczną.

ZAPRASZAMY SERDECZNIE!

Zarząd SARP Oddział Poznań informuje, że w przygotowaniu są kolejne spacerowe w tegorocznej edycji cyklu ZBUDOWANE. W najbliższym czasie - w czerwcu br. - zaplanowano pokazanie i odwiedzenie następujących miejsc:

- Liceum Ogólnokształcące nr II
- Kościół pw. św. Antoniego Padewskiego i klasztor Franciszkanów
- Browar Huggerów - w 2003 roku budynki zostały poddane rewitalizacji i częściowej przebudowie, w miejscu browaru powstało centrum handlowe Stary Browar
- budynek dawnego Kina Olimpia*

** budynek dawnego Kina Olimpia, przy ul. Grunwaldzkiej 22 - to aktualnie przedmiot architektoniczno-urbanistycznego, realizacyjnego Konkursu SARP nr 1053 na budynek kulturalno - naukowo - dydaktyczny Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. Do Konkursu

zgłoszono 77 wniosków udziału, z których zakwalifikowano 74. Na podstawie złożonych w I etapie prac konkursowych, do II etapu konkursu Sąd Konkursowy zakwalifikował 5 prac. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi dnia 28 czerwca 2024 r.

Przed wojną znajdował się tam dom Nazarego Kantorowicza. Jak pisał Jan Skuratowicz i Leszek Szurkowski w książce „Secesja w architekturze Poznania” (1998) była to „jedna z najwspanialszych secesyjnych willi”. W okresie międzywojennym mieściła się tam dyrekcja PeWuKi, czyli Powszechnej Wystawy Krajowej. Po wojnie na tym miejscu wybudowano modernistyczny Dom Kultury Milicji Obywatelskiej. Budynek zaczął służyć miastu od 1957 roku, swoją działalność wówczas rozpoczęło w nim Kino Olimpia, które działało do 2004 roku. Później znajdował się tam teatr rewiiowy (Viva), restauracja na parterze, a na wyższych kondygnacjach Wydział Prawa i Administracji Wyższej Szkoły Pedagogiki i Administracji. W 2009 roku budynek został przekazany miastu, które początkowo chciało ulokować tam przyszłą siedzibę Teatru Muzycznego w Poznaniu. Jednak z pomysłu tego zrezygnowano. W 2015 roku budynkiem zarządzał ZKZL. Wówczas pojawiła się też koncepcja, aby „Olimpia” była budynkiem dostępnym dla artystów. Udostępniono pomieszczenia na czwartym piętrze „Olimpii” Scenie Roboczej. Założenia generalnego remontu zakładały, że powstanie tu centrum artystów niezależnych, w którym realizować się będą twórcy alternatywni z dziedzin sztuk wizualnych i teatru. Parę lat później, w 2022 roku, gdy Scena Robocza miała świętować 10. rocznicę powstania teatru, jego działacze ze smutkiem przyjęli wiadomość, że niedługo czeka, ich rozstanie się z budynkiem przy ul. Grunwaldzkiej. 27 maja 2022 roku prezydent Poznania, na mocy rozporządzenia wojewody wielkopolskiego, podpisał akt darowizny na cel publiczny budynku byłego kina „Olimpia” na rzecz Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

TENNIS ARCHI CUP 2024 - POZNAŃ - 7/9 czerwca



Rada Wielkopolskiej OIA RP z przyjemnością informuje, że Tennis Archi Cup, czyli największa w Polsce tenisowa impreza dla architektów, odbędzie się w terminie od 7 do 9 czerwca 2024 r. w Poznaniu. Podczas wydarzenia uczestnicy będą mogli wziąć udział w XXXIII Mistrzostwach Polski Architektów w Tenisie, Turnieju Pierwszego Kroku lub w Akademii Tenisa dla początkujących.

Zarówno część sportowa, jak i towarzyska imprezy zorganizowana zostanie na terenie poznańskiego Kortowo Tennis Club. W ramach XXXIII Mistrzostw Polski Architektów w Tenisie, architekci będą rywalizować w grze singlowej, deblowej oraz mieszanej w kategoriach kobiety open, mężczyźni 65+, mężczyźni 55+, mężczyźni 45+ oraz mężczyźni open. Turniej mikstowy – kategoria open.

Uzupełnieniem wydarzenia będzie bogaty program dodatkowy - między innymi treningi z doświadczonymi trenerami, dwa wieczory towarzyskie i spotkania z architektami z całego kraju. Impreza odbywa się pod patronatem honorowym Zarządu Głównego Stowarzyszenia Architektów Polskich, Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej oraz Klubu Architektów Narciarzy i Tenisistów KLAN.

Szczegółowe informacje dostępne są na stronie wydarzenia www.tennisarchicup.pl lub bezpośrednio u Organizatorów - M-Active Sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu - + 48 503 834 084, + 48 61 670 88 24, e-mail: maria@m-active.pl

SERDECZNIE ZAPRASZAMY Wszystkich Zainteresowanych - tenisistów i kibiców!

ARCHISURF 2024 - KUŹNICA - 15/16 czerwca



Rada Wielkopolskiej OIA RP z przyjemnością informuje, że ARCHISURF - czyli Windsurfigowe i kitesurfigowe regaty oraz nauka pływania na tym sprzęcie dla architektów i studentów architektury, których organizatorami są Koledzy Architekci z Poznania, odbędą się już po raz 10.

Regaty odbędą się w bazie ABCsurf na Półwyspie Helskim w terminie od 15 do 16 czerwca 2024 r. w Kuźnicy.

Wszystkie szczegóły organizacyjne i aktualności dostępne są na profilu wydarzenia pod linkiem [ArchiSURF NEWS!](#)

Udział w regatach otwarty dla wszystkich, bez limitu.

Udział w nauce windsurfigu, kitesurfig i UWAGA! - w tym roku NOWOŚĆ - nauka wing foil - do wyczerpania miejsc.

WING FOIL - to nowa dyscyplina sportów wodnych. Do uprawiania tej dyscypliny, podbijającej szturmem wszystkie akweny świata, potrzeba specjalnego „winga”, od którego pochodzi pełna nazwa tego sportu. Jest to hybrydowa konstrukcja spinająca w sobie najlepsze cechy latawców kitesurfigowych, jak i żagla windsurfigowego. Skrzydło takie charakteryzuje się stosunkowo niewielką powierzchnią.

POSZUKIWANY AUTOR / SPADKOBIERCY PROJEKTU

W związku z opracowywaniem dokumentacji projektowej poszukiwany jest autor projektu/właściciel praw autorskich budynku zlokalizowanego w Poznaniu przy ulicy Stewnickiej 6 (306401_1.0008.AR_33.5). Jeżeli ktokolwiek z Państwa posiada informacje dotyczące autora / autorów projektu, spadkobierców prosimy o bezpośredni kontakt z zainteresowanym architektem:

Tomasz Jeżewski, architekt IARP
kom. 502 021 518, e-mail: info@tomaszjezewskiarchitekt.pl

TU NAS ZNAJDZIESZ

[strona www](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP
Stary Rynek 56, 61-772 Poznań